

تعمنیف تطلیف اعلی حضرت مجددامام احمدرشنا

ALAHAZRAT NETWORK

SOLUTION

WWW.alahazratnetwork.org

# تذبيل انهم اجل عظم الوفاق المتين بين سماع الدّفين وجواب البمين (مدفون کے سُننے اور سیلہ قسم کے درمان محکم مطابقت)

بسمالله الرحلن الرحسيم

اے اللہ تیرے ہی لیے حدہ اور میں تجبی سے مدد کا طالب ہُوں۔ اما نت ارامان ، بمُن وبرکت والے اپنے حبيب اوران كى تمام آل واصحاب ير درو دوسلام مآبربارا و حذث حالمك في ليان ahazratnet الزل الإماسية مك كو في قسم يُورى كرنے وا لاقسم

اللهم لك الحمدو بك استعين صل و سساء وبارك على الإحان الامين المبآرك اليمين جيبك واله وصحبه إجمعين

يُرى كرے يافسم توڑنے والاقسم توڑے - (ت) عا مُده سرِبله تحقیق مستلهٔ نمین میں وحضرات منگرین کی غایت سعی وُتمام مایهٔ نازانس باب میں جو کھ ہے وہ نہیں سیائیین ہے جسے د کھا کرعوام ملکہ کم علموں کومتزلزل کر دیتے ہیں یا کیا حیاہتے ہیں ، مانۃ مسائل میں كافى شرح وافي وفتح القذير وكفا ببهواشي ماليه وخلص وعيني شروب كنزسه طولاني عبارتين كيرقطع وبريد كجير بكانه مزيد يريشتمل نقل كين كدعوام بري مري عبارات عربيه ديكه كر درجائين، اور اگرسماع موتى سيمنكرنه سول تو لا اقل · ز دَد توکرجائیں ، مگر بحداللہ اہلِ علم جانتے ہیں کہ بیسب نری ملمع کا ری ہے ' ورنہ وہ عبارات اورا ن حبیبی شلویا بزارحتنی اور بهوں نه مهیں مضرنه منکرین کومفید ، ندامل سنت دجاعت کا اجاعی سئله جونصوصِ صرکح احا دیں چیجیمہ ستيدالمرسلين صلى الله تعالي عليه وسلم سي استكسى مشكك كى تشكيكات بمعنى سے متزلزل بوسك - فقير غفرالله المولى القديراُس كي حقيتي وتنقيع مين هي كلمات چندنا فع وسُو دمندگزارش كرے كم با ذنبه تعاليٰ موافق كو ثبات واستقامت، مخالف منصف كورشاد وندامت ، مكابرمتعسف كووبال وغرامست دير،

وبالله التوفيق وبدالوصول الى ذرى البخصيق (اورضابي سے توفیق ہے اوراسي كى مددسے بلندي تحقیق مک دسائی - ت ، مستلہ ہے کہ اگر کوئی تنحق قیم کھائے زیدسے مذبو ہوں گا ، تورقیم زید کی حالتِ حیات پر مقصود رستى ب- اگر بعدانتقال زيدسے كلام كرے حانث نه ہوگا - اصل مسئله مارے ائمة مذہب رضى الله تعظ المنهم سے صرف الس قدرہ ، اور الس كى وجريدكم مارے نزويك بنائے يمين عرف يرب ، لفظ سے جرمعنى عرف الله مراد ومفهوم ہوتے بیں ان رقیم وارد ہوتی ہے نہ کدمعنی لغوی یا مشرعی پر ، تمام کتب مذہب اور خود ان کتب مذکورہ میں دجن کی عبارات کومنکرین برا وجهل یا تجابل اپنی سندسمجھی اس امری تصریحات جلیہ ہیں ، مثلاً قسم کھائی بجھونے پرنه بلیچے گا یا چراغ سے روشنی مذلے گا یا حیمت کے نیچے نہ آئے گا تو زمین پریا دُھوپ میں یا زیرِ آسمان بلیٹینے سے قسم نر تولي كا اگرية قر آن عليمين زين كو فركش اور آفياب كوسراج اور آسمان كوسقف فرمايا ،

قال الله تعالى جعل مكوالا مض فل سنا وقيال الله تعالى فرمانات : تمهار علي زمين كو مجيونا بنايا-

الله تعالى وجعل فيها سواجا وقعل منسيني الدوزماتات: السيس ايك جراع اورروش عانبنايا

وقال الله تعالى وجعلنا السماء سقفا محفوظا . اورفرما ناب بهم في آسمان كومحفوظ حجيت بنايا دت

يُوں ہى قسم كھائىكسى گھرىيں نىجائے كا ، تومىجد وغيرہ معابدىيں جائے سے حانث نه ہو كا اگرچہ لغة أن پر تهى گھر كالفط صادقُ ، وہدوہى سبے كەاگرىچەشرعًا يالغةً يەاسشىيا ر أن الفاظ ميں داخل مگر آيمان ميں عرفًا شمول در کارے وہ بہاں غیرحاصل ، بعینہ اسی وجہ سے مسئلہ مذکورہ میں بعدموت بولنے سے حنث زائل کدکسی سے مذبولناع فاالس كى موت كے بعدسام و كلام كوغيرسائل ، اس سے يه رائس لينا كرہمارے اصل ائمة مذہب كے نز دیک میتت سے کلام حقیقة یاشرعًا کلام نہیں محص باطل اورالیسا گمان کرنے والااصل مبنائے مسلد سے جاہل يا ذا مِل - جما وسعائم رضى الله تعالى عنهم في جن طرح يه تصريح فرما في ليُون بي يريجي كم صورت مذكوره مين الرقيم کھانے والااور زید دونوں نماز ہیں تھے اور زیدنے سلام پھیرنے میں ہمرا ہیوں پرسلام کی نیت کی حانث ز ہوگا اور بیرون نماز اگر زیکسی مجمع میں ہوا ورقعم کھانے والا استلام علیکم کے حانث ہوجائے گا، یونی اگر زیدامام تھااوریدمقدی، زیدنمازمیں کھے بھولاانس نے بتایا قسم نہ ٹوٹے گی، اورنمازے با ہربت یا رُّ شَّ جَاتُ گُی - بِحَالَما نَقَ و ردا الْمِحَارُ وغیرہ کُتبِ کثیرہ میں ہے : اوسله علی قوم دهمو فیھے حنث الا ان اگر کسی جاعت کوسلام کیا جس میں وہ بھی موجو د ہے

ك القرآق ٢٢/٢ سله القرآن ۲۵/۱۲ سه القرآن mr/r1

لايقصده فيدين ولوسلمص الصلوة لايحنث و ان كان المحلوث عليه عن يساده هوالصحيح لان السلامين في الصلوة من وحيث ولسو سبح له للسهواوفتح عليه القرأة وهسو مقتد لم يحنث وخارج الصلوة يحنث لم

ا کیسطرح واخلِ نماز میں۔ اور اگروہ امام تھا میمقندی ، سہویر انس کے لیے سبحان اللہ کہایا قرائت میں غلطی پر لقمددیا توحانث مذہوگا اور مبرون نماز الیسا ہُوا توحانث ہوجائے گا۔ د ت)

اب اسسے یہ قرار دے لینا کہ نمازی تیھر ہیں ، نمازی کچھ سنتے نہیں ، نمازیوں سے کلام حقیقة گلام ہی نہیں اس جہالت کی کیے بھی صریب ، خو دائمفیں کی کتب مستندہ کی عبارتیں سننے کا فی میں ہے ،

اصل يدسيه كدمهارت زديك قسم مين استعمال الاصلاات الالفاظ المستعملة في الايمان ہونے والے الفاظ کی بنام عرف پر ہے 1 آ گے مبنية على العراف عندنا دالى است قال فرمایا) ہم یہ کہتے میں قسم کھانے والے کامقصدوہی فلناان غهض الحالف ماهو المتعارف فيتقيد ہوتا ہے جوعرف میں جاری ہے توانس کی قسم انس کے بماهوغهضه أكآترى ان من حلف ان مقصود سے مقید رہے گی۔ دیکھیے اگرکسی نے قسم کھا تی کر لايستنضئ بالسراج اوكا يجلس على البساط فاستضاء بالشهب اوالبله كالالالالالالالالالة اعتلاك الداع الدارية الناست الماكية الميكي الميكية على اور لا يحنث وان سمى فى القران الشمس سورج سے روشنی لی یا زمین رمبیٹیا توحا نٹ نہ ہوگا سراجاوالام ضبساطائه حل حلفات ارُّية قرآن ميسورج كوحراغ أورزَمين كوبجيونا فرمايليه. كسيى فيقسم كهانى كحرمي ندجائ كانوكعبه ومسجد ياكليسا لايدخل بيتاكا يحنث بدخول الكعبة اورگرجامیں جانے سے حانث زہوگا الخ۔ (ت) والمسجدوالبيعة والكنيسة الخ

اصل بیرے کہ ہمارے نز دیک قسم کی بناعرف پرہے حقيقت لغويدرنهي بصبياكه امام شافعي سيمنقول

(جس سے کلام نہ کرنے کی قسم کھا تی تھی ) تو حانث ہوئیاگا

ليكن اگرسلام مير اس كا قصدندكيا تو ديا نه اس كابيان

ماناجائے گا۔ اوراگرنماز کاسلام پھرا اوروہ جسیت

متعلق قسم کھائی تھی السس کے بائیں موتودہ تو بھی م

نہ تُو تی بھی صبح ہے۔ اس لیے کہ دونوں سلام تھی

ك رد المحتار كتاب الايمان سله كافى شرح وافى

اسى فتح القديرمي سے :

الاصل ان الايمان مبنية على العرف عندنا

لاعلى الحقيقة اللغوية كمانقل عن الشافعي

مصطفي البابي مصر

117/4

ولاعلى الاستعمال القرانى كماعيند حالك وكا على النية مطلقاكما عنداحمدك

#### اسی گفایہیں ہے :

الاصل ان الالفاظ المستعملة في الإيان مبنية على العرف عندماؤعندالشافعى على الحقيقة لان الحقيقة حقيق بان يراد كوعن، ما لك علىمعانى كلامرالقرأن لانه على اصح اللغات وافصحها ولناان غرض الحالف ماهوالمتعارف فينعقد بغهركي

اَسی ہیں سہے :

م جحنا العيم ف على المح فيقة لان مبنى الإيمان

اسى تخلص شرح كنز مين كفايدكا بيدو كالإمانية القرال المتعادية المستخلص شرح كنز مين كفايدكا بيدو كالإمانية المتعا كذافى الكفاية وقد ذكرفخرا لاسلام في اصوله ان من جملة ماترك به الحقيقة خمسة عه لب انواع وعدمن جملتها استعمال العرف الغاب

اُسی مینی شرح کنزمیں ہے :

ہے – نہیں قرآن کے استعال پر – جیساک<del>ہ آیام مالک</del> کے پہاں ہے — نہی مطلقاً نیت پر سے جیساً کہ امَامَ احْدَے یہاں ہے۔ (ت)

اصل بیہ ہے کرفشم میں جوالفاظ است<u>عال ہو</u>تے ہیں ہما<del>ر</del>ے نز دیک ان کی بنالوٹ پر ہے ا دراہام شافعی کے بہا ں حقيقت برباس ليكرحقيقت اس قابلب كرمراد ہو۔ اورآمام مالک رخرالہ تعالیٰ علیہ کے یہاں الفاظ قرآن کے معانی پر ساہے اس لیے کہ قرآن سب سے زیادہ صحے اورصیح زمان پر وار دہے ۔ ہماری دلیل بیسے

کرقسم کھانے والے کی غرض دسمی ہوتی ہے ہوءون میں ہے توانسس کی غرض سے منعقد ہوگی ۔ ( ت )

ہم نے عرف کو حقیقت پرتر جی دی انسس لیے کہ قسم کی بناع ون ہی پرہوتی ہے۔ (ت)

اسی طرح کفایمیں ہے ۔ اور فحرالاسلام نے اصول ببن بهان فرما ما ہے کرجن امور سے حقیقت منز وک ہوجا تی ہے وہ پانچ قسم کے ہیں ان میں اکثری عرف کے استعمال کوئھی شمارکیا ۔ ( ت )

نورانی کتبخانه بیثاور بالبليمين في الدخول والسكني ٣44/٢ لك الكفاية مع فتح القدير سهم مشخلص لتحاكن شرح كنزالد فاكل ، كتاب الايمان ، بالبيمين في لدخول السكنى د لى ريشنگ پرين ملى 💦 🗝 🕊

ہما رہے نز دیک قیم عرف رمبنی ہوتی ہے اورام شافعی والمم احدك نزديك حقيقت يراورامام مالك ك نزدیک کلاتِ قرآن کےمعاتی پر ۔ (ت) یعنی پیشم خاص حالتِ زندگی ہی پرمنعقد ہوگی کرعر میں سے بولنا السس کی زندگی ہی میں بات کرنے

الايمان عندنا مبنية على العرف وعنب الشافعي واحمدعلى الحقيقة وعندمالك على معانى كلم القران يه بكاسي فتح القدير مين خاص مهار مع مسئله والره كي مبنى على العرف بهون كي تصريح كي ، فرمات مين ، يمينه لاتنعقد الاعلى الحى لان المتعاس هوالكلا*م مع*ديك

عَلَامِ عَلَى قارَى مَى حَنْفَى مَرْقاة مِتْرِح مَشْكُوة مِتْرَاعِبَ مِينِ اسْمِسْئِلَه كو ذكر كرك فرمات مِين ؛

ليغى بها رسيعلما ركايدارشا دكه بعدموت كلام سيقسم ز ڈوٹے گی اس رمینی ہے کفسم کی بنار عرف رہے تواس سے بہ لازم نہیں آنا کہ مُرد حے قیقیاً نہیں مُسنتے ، حس طرح ہمارے علمار نے فرمایا کہ جو گوشت کھانے کی قسم

هذامنهم مبنى على ان مبنى الايمات على العرف فلايلزمرنفي حقيقة السماعكما قالوا فيمن حلف لاياكل اللحم فاكل السمكة معانه تعالى ساء لحماطي ايـ

كهائة محيل كهاني سے حانث نه بوگا حالانكالله عزول في قرآن عظيم مي اسے ترو بازه كوشت فرمايا -اسى طرح شيخ محقق مولانا عبدالتي محدّث حنفي اشعة اللمعات بشرح مشكَّرة ميں بعد ذكر مسئله كه ؟ ا گرینے سوگندخور دکیکلام ندکنم لیسل کال مرکزاداو را ابعد اعد ایر است ایران این است ایران کا ، مردن اوحانث نمي گردُدُد ـ پھرائس کے مرفے کے بعداس سے کلام کیا حانث

نرېوگا . دت

قسم كى منيا دعرف وعادت پرسے حقيقت رينهيں (ت)

ائس كى وجدارشاد فرمات مىيى، مبنائے ایمان برعرف وعادت است زرحفیفت

ك رمزا لحقائق شرح كنزالدّقائق كمّابالايمان باليمين في النوّل وأسحنى فرريه رضويي كحمر r·4/1 يله فتحالقدير باب اليمين في الحكام 417/4 سك مرقاة المفاتيح باب كم الاسرار فصل اول ستايساع الموتى 11/2 سكه ارشعة اللمعات مكتبه نوربه يضويب كحصر 199/r ٣٠٠/٣

اصل بات تواتنی ہے جے انکار سماع موتی سے نام کومس تھی نہیں مگر بعض شروح مثل کتب خمسہ مذکورہ وغيرنا بي اس مسئله كي توجيه و تاويل و وجه و دليل مجهدا ليسة طور پر واقع بُو تي جسسة بنظر ظاہر به فكرغا تر كجيه وسم خلاف بسيدا بهو حفرات منكرين أوربرا يمضكرين كيا المسنت عام مخالفين ببيشد الغربي ميتشبث بكل حشيت كمصداق بهوت بين ووبسار سوار ‹ تبنكا › يكولها ٢٠ ويف صريح مضرت مهى تواست دلال كركاته مين ، بيزجس مين بغا سركي نفع كاوم مكلة ہوائس کا کہنا ہی کیا ہے ، اب احا دیث صیحه صریح جلیا جزیار کے تمام قامرً با ہر، ظاہر تصریحات سب اعظم ک طا قِ نسيال پر رکھ دیں ، صحابہ و نا بعین وائر دین ، سلف صالحین وخلف کاملین سب کے ارشا دات جلیا عُلیہ سے المنكھيں بندكرليں ، احاديث اور وُہ ارشاداتِ المُركيوں ديكھے جاتے و ہاں تو انكار كى فلعى گھلتى ہے ، نبي مطلع على لغيب كارشاد سے اسى برزخى حالى ينها لى كى خراينى خوائېش كے خلاف ملتى ہے ، اقوال على رميں اجاع المسنت كے بادل گرج رہے ہیں جنعیں شن کوانحراب انکاری جیاتی دہلتی ہے ، چار نا چارانھیں چندعبارات موہم کےمعانی موہومہ پر ايمان لانا فرض مشهرا ، خدا را انصاف إ اگرمعا ذالته صورت برعكس بوني كه حضرات كي طرف ده دلائل قاميره ، احاديث متوانره ونقول إجاع المرسنت بهوتي اورد وسراان كخطات السي خدعبادات سعامستنا وكرتاكيا كجيم ند مجورتے پھرتے ،طعن و شنیع کے دنگ تکھرتے ، مگراپنے لیے سب کچد صلال سے ،کیا کریں الس میں گنجا کش ہمیں يم مجال ب دلك مبلغهم من إلعله (يي ان كامبلغ علم ب - ت) طره يركدان مي مرعيان حفيت دركار، حضرات غيرمقلدين بمعى انكارسماع موتى يرمرت جان ديتة بين اورنصوص صريحه احا ديث صيحه جيواركوايلي سي بعض عبا داش مويم كي رُبيت بين - اب الكل بالحديث كي النا المنطق و استباعهم وس هبا نهم ( اينعالمون اوررا ہبوں کو خدا کوچھوڑ کررب بنالیا ہے۔ ت) پر ایمان ۔ بات یہ ہے کرمنکرصا حبوں کے یہاں دین وسرادیت اپنی ہوا وہوس کا نام سبے جہاں جیساموقع دیکھا اُسی سے کام ہے۔ ان حقرات کے مل بالحدیث کی وہی حالت ہے جُوقراً وعظيم مي اصل اصول مربب ووالخويصرة مي كدربارة صدقات ارشا وفرماك كد :

ان میں کوئی وُہ ہے جو صدفات کے بارے میں تم پر عیب نگانا ہے ۔ اگرا بھیں ان میں سے کچو نے دیاجاً توراضی ہوجائیں اور نہ دیا جائے قونا راض ہوجائیں <sup>تی</sup> ومنهم من يلمزك في الصدقات فان اعطوا منها برضوا وان لولعطوامنها اذ اهسمر يستخطون م

ارشادات صبيب صلى الله تعالي عليه وسلم فان كوزعم بين ان كم بوسات كوعباً دى توفونش بين

له القرآن ۱۰/۱۳ له القرآن ۱۰/۸۵ بڑے متبع حدیث ہیں' ورزخفا۔ حدَیّت کی طرف سے رو درقفا ۔ آب لا کھ پکا راکیجئے نعالموا الی الرسول (دسول کی طرف آؤ۔ت) کون سننا ہے ، کیے قبول ، ٹو بی بیکسب کو چپوڑ کرجن کا دامن بکڑا اُن کے کلمات میں بھی دع صاکد در گدنے کو چپوڑ دو۔ت) پڑئل رہا۔ طرفہ تریہ کہ نو دانن کی عبار توں میں عقل و دانش و انصاف کو غورہ نظر کی خصت ند دی ، ندا تھال واستدلال میں نمیز کی ۔ ہاں طالب تحقیق وصاحب توفیق براہِ انصاف و ترکِ اعتساف ادھر آئے کہ بعونہ تعالیے رفع جاب و دفع اضطراب و تنقیم ہوا ہوتو توضیح صواب کے دریا لہراتے یائے ۔

فافول ومجول الله تعالى صول تقرير جوابات سے پہلے چند مقدمات مفید لائق تمهيد والدة فيق من الله العزمز المحمد من :

مقد مركزاً ولى ، فعول سابقه من ابت بولياكد المسنت كنز دبك رُوح كيا فنانهين ، موت سار وصول كامرجانا بدمنه بول كاقول به ، كتب عقائد مثل مقاصد ومواقف وطوالع ، اوران كي شروح وغير با اس كي تصركيات سے مالامال بين - يوس كي ملكي خود دوج جم كے علاوه ايك شي بونا بى اگرچين ظربعض الناك من تصركيات سے مالامال بين - يوس كي الدين وازى كونفسيركيوس نيركوبير هي شيكونك عن المل ورضي اس پر منظور بات تعاجي كي سبب امام اجل فح الدين وازى كونفسيركيوس نيركوبير هي شيكونك عن المل ورضي اس پر مسترة في قام كونا پر امكر قرآن وصريث پراست نصوص واضحه قاطعه عطانه بين فوات جن كا صروشهاد بوسك داوراب تو بحدالله تعالي امل اسلام مين مرسات سيم من حان كاجا نمام ايك كي جب ن موسك داوراب تو بحدالله تعالي المام المنات المنظور المائية المناسرا كي حب ن منظور المنات المنظور المنظور المنظور المنطور المنات المنظور المنظور المنات المنظور المنظور

اکس میں اس بات کی دلیل سے کہ انسان کی رُوح ایک جسم لطیعت ہے جو بدن کے ہلاک ہونے سے فنانہیں ہوتی اوراس کا ادراک اورلذت الم پانا بدن پرموتونہیں۔

فیہ دکالہ علی ان مروح اکا نسان جسم لطبیت لایفنی بخراب البدن وکا پتوقف علیہ۔ ادبراکہ و تألمہ و المتذاذ ک<sup>ائے</sup>

عب ان میں بعض دلاکل کاخلاصہ بن قربیب آما ہے جن سے بعد موت بدن حیات رُوع بھی ٹابت ۱۱ منہ (م) ملہ القرآن ۱۵/۵ ^ ملہ القرآن العقل السلبم تحت آیہ مذکورہ داراجیا سرالتراث العربی بیروت ۱/۲ مچھر کھی مجاز اروح مفارق عن البدن پر بھی الس کا اطلاق آنا ہے ۔ حدیث میں ہے :

اللهم مرب الامرواح الفانية والاحساد البأثيثة الحديث ولفظه عندابت السنى عن ابن مسعود بهني الله تعالى عنه قالكان م سول الله صلى الله تعالى عليه وسلم اذا دخل الجبانة ، يقول السلام عليكم ايتهاالادواح الفانبية والابدان البالية والعظام التخسرة التى خرجت من الدنيب وهى يالله المؤمنة اللهم ادخسل عليهم موحامنك وسلامامتاء

اے استدفانی ارواح اور پوسسیدہ اجسام کے رب، الحديث - ابن السنى كے يهاں حضرت ابنيسلود دفعي ا تعالے عنہ کی روایت سے ، اس کے الفاظ پرہیں' وُه فرمانے میں : رسول اللّه صلے اللّه تعالے علیب وسلم حبب قبرستان میں داخل ہوتے تر فرماتے : تم پرکسلام ہوا ہے فانی ارواح اور پوکسیدہ اجسام ا وْرَكُلُّى بِهُونُىٰ مِدْ يُو إجرُدُنيا سے خدا پر ايمان كے ساتھ فيكطى استاملته إان يرابني جانب سي آسائش اور بہاری طرف سے سلام مہنیا۔ دت،

علام عزيزى الس صديث كي نيج سراج المنير بين فرماتي بين : (الادواح الفانية ) اى الفساني اجساد تھا (ارواح فافی کامطلب یہ ہے کر حن کے مبم فافی ہیں۔ ت)

عَلَامِهِ زَيْنِ الْعَابِدِينَ مِنَا وَيُ سِيتِرِينِ فرماتے بين ؛ يعني الاس واح التي اجسا دها فانية و الا غالارواح لا تفغی<sup>کی</sup> لیخی وُه ارواح جن کے عبم فانی ہیں ورنه ارواح تو فنا نہیں ہوتیں۔ ت<sub>)</sub>

علام حفني ماست يدجامع صغير مين فرمائے ہيں ،

قوله الفانية اى الفانية اجسادها اذا اس كا قول" الفانية'' يعني جن روحوں كے حبم فاني ہيں الام واح لاتفنى ولذاأتي بالبصلة بعدها مفسرة لذلك اعنى والابدان البالية اىفى غيرنحوالشهداء

کیونکدرُوحیں فنا نہیں ہوتیں' اسی لیےاس کی تفسیر کرنبوالاجلامبدیس للئے میری مراد الابدان البالیہ (پوسیڈ ا جسام ) بعنی شهدار کے ماسوا ا جسام بوسسیدہ میں (ت)

وارالكتبالعلية ببروت ك تنزييه الشريعية المرفوعة كتاب الذكر والدعاء فصل ثالث 471/y سله كتاب على البوم والليلة باب ما يقول ا ذاخر ع المقابر حديث سروه فرمحراص المطابع راجي سك السراج المنيرشرح الجامع الصغير تحت حديث مذكوره مطبعة ازبيرية مصربة مصر 110/4 مكتبتة الامم الشافعي الرياض السعودية المرمهم سكه التيسيرشرح الجامع الصغير رر رر ر هه حواشی الحفیٰ علیٰ هامش السارج المنیر به رر ر مطبعة اذہریة مصربتہ مصر 💎 🗝 ۱۲۵/۱۱

ان سب عبارات کامحصل بیکررُوح پراطلاق فائی با عتبارهم واقع ہُوالیعنی اے وہ روح اِجن کے بدن فنا ہوگئے تم پرسلام ہو۔ ورندخو درُوح کے بیے ہرگز فنا نہیں ۔ ولهذا دوسرے فقرے میں ایس کی تفسیر فرمادی کر گلے ہوئے بدن لعنی عام لوگوں کے لیے کہ شہدارا وران کے مثل خواص کے ہم مجمی سلامت رہتے ہیں۔ اس کے بعد سیسیر وسراج المنیردونوں میں ہے :

فيه ان الاموات يسمعون اذ لا يخاطب الامن يسمع ليم

یعیٰ انس حدیث سنے بھی ٹابت ہُواکہ مُردے سُنے ہیں کہ خطاب اس سے کیاجا ناہے جونسنتا ہو۔

ا حادیث نوع اقل مقصدا قل پرنظر تا زه کیج توه و ایک ساخدان مطالب کوادا کررمی بین کربدن فروح اس سه دونوں پرمتیت کااطلاق ہو تا ہے اور ساخت ہی بیمی بتاتی بین کرحقیقت موت بدن کے لیے ہے رُوح اس سے پاک و مبرا ہے مثلاً صدیت نجم میں ارت دئوا کہ جشخص مُرد ہے کو نہلا تا کفنا آا مضا تا دفنا تا ہے مُرده اسے پہانا تا میں کردہ اسے پہانا تا میں کردہ کردہ اسے پہانا تا میں کردہ کردہ اسے پہانا تا میں کردہ کردہ کا سے ، اور و بُن ایف علم وادراک سے ، پُرنطا سرکریدا فعال بدن پر وارد میں ندکر و و پر ، اور بہانا کام رُوح کا ہے ، اور و بُن ایف علم وادراک پر باتی ہے تو اُسے موت میں کیو کردہ تھا اور نوبی میں کردہ تھا ہونی کردہ تھا ہونی کردہ تھا ہونی کردہ تھا ہونی کو کردہ تھا ہونی کہا تا تا ہا و غیرہ سب اسی طرح ان جلامطا لب کی معًا مودی ہیں کہا لا یہ خسفی صدیت لا و یہ واحادیث ، تا تا ہا وغیرہ سب اسی طرح ان جلامطا لب کی معًا مودی ہیں کہا لا یہ خسفی ( جبیساکہ محفی نہیں ۔ ت ) لاجرم شاہ عبدالعزیز صاحب نے تفضیر عزیزی میں فرمایا ؛

موت کارمونی کرس و حرکت خم برجائے اورادراک موت کارمونی کرس و حرکت خم برجائے اورادراک شعور مفقود بوجائے ، حرف جم کے لیے ہو تاہے ۔

اور رُوح میں بالکل کوئی تعیر نہیں ہوتا ، و ، جیسے پیلے حامل قولی تحقی اب بھی ہے ۔ پیلے جو مشعور و ادراک اس کے پاکس تھا وہ اب بھی ہے بلکہ اب زیادہ صاحت اور روکشن ہے ۔ تو اس معنی کو کے رُوح کومُردہ نہیں کہ سکتے ، مطلقاً خواہ شہید کی روح بویا عام مومن کی رُوح یا کا فرو فاستی کی روح موت بدن کی صفت ہے کہ روح کے تعلق کی وجہ موت بدن کی صفت ہے کہ روح کے تعلق کی وجہ سے جوشعور وادراک اور حرکات و تصرفات بری سے

موت معنی عدم ص و ترکت و عدم ادراک و شورهید را رومی دمدوروح رااصلاً تغیر نمی شود چانچی حامل قوی بود حالا بهم مهست و شعورس و ادرا کے کہ داشت حالا بهم دار دبلکه حادث ترورو کشن تر پس ار داح را مطلقا خواہ روح شهید باست یا روح عامیمونین یا رُدح کا فرو فاسق بایں معنی مردہ نتواں عامیمونین یا رُدح کا فرو فاسق بایں معنی مردہ نتواں گفت ، مردگی صفت بدن است کرشعور و ادراک و شرکات و تصرفات کرسبب بعلق روح با وی از وی ظاہری مشدند و حالانمی شونداری روح را بدو معنی موت لاحق می شود اول آنکہ از مفارقت بدن ازترقی بازمی ماند ، دوم بعضی تمتعات مثل اکل و ترب از دستِ اُومی روندله ندا اورانیز در مشسرت هم بموت می فرمایندا ما دری امور فقط اماشه سیدا ن راهٔ خدارا در حقیقت این دومعنی هم نیست مبکه ایشان زندگانند دانما درترقی و تمتعات جسدانی نیزاز ایشا موقوف ندش و اهمختراً -

موقوت ندت رہ اھنخندآ۔ وہ بھی صرف ان با توں بیں میں خوا کی را ہ بیں شہید ہونے والوں کے لیے حقیقت میں یہ ، ونوں معنی بھی نہیں بلکہ یہ صفرات زندہ ہیں اوران کی ترقی ہمیشہ جاری ہے ،اورجسمانی لذمیں بھی ان سے موقوف نہیں الز دت،

اسیمیںسبے

جان ادمی مرحید در شدا که ومصائب گرفتار شود کفولها کهی محفوظ است شکسته شدن و فناپذیرفتن اکساز محفوظ الهی محفوظ است و کهذا درصدیث شرلیت وارد است انعا خلفتم للابد یعنی جان آدمی که در همیت الابدی است برگز فنا پذیر است برگز فنا پذیر نبیست و آنچه درع و مشهوراست که موت بلاک میکند محف مجاز است نهایت کا دموت آک مبال میکند محف مجاز است نهایت کا دموت آک کمون باک مرتب بایا فت مرتبی و محافظ از میم باشد و الاجان دا فنامتصور نبیست و اثبات عالم برزخ و امکان حشرونش مبنی نبیست و اثبات عالم برزخ و امکان حشرونش مبنی برهی م سکند است الخ

آدی جس قدر بھی ختیوں اور مسیبتوں پی گرفتار ہوگر
اس کی رُوح خدا کی حفاظت کے باعث محفوظ ہے اس کی رُوح خدا کی حفاظت کے باعث محفوظ ہے اس کا ڈیٹنا مجھوٹنا اور فنا ہونا محال ہے۔ اسی لیے مدیث بترلیف میں آیا ہے ، تم ہمیشہ کے لیے پیدا کئے گئے ہو ۔ لیمی تحصاری جان اور رُوح ۔ کہ محقیقت میں انسان اسی سے عبارت ہے ۔ ابری اور جا و دانی ہے ، وہ بھی بھی فنا ہونے والی نہیں ۔ اور جا و دانی ہے ، وہ بھی بھی فنا ہونے والی نہیں ۔ اور وہ جو عرف میں مشہور ہے کہ موت جان کو بلاک اور وہ جو عرف میں مشہور ہے کہ موت جان کو بلاک کردیتی ہے محف مجاز ہے ۔ موت کا زیادہ سے زیادہ اثر بیہ ہے کہ جان بدن ہے ۔ موت کا زیادہ سے زیادہ اثر بیہ ہے کہ جان بدن ہے کہ دیا ہوئی ہے ، اور بدن ہے مرت کا فیا کو کھو دینے کی وجہ سے مجوز کر رہ جانا ہے ، مرت کی وجہ سے مجوز کر رہ جانا ہے ، مرت کی وجہ سے مجوز کر رہ جانا ہے ، مرت کی وجہ سے مجوز کر رہ جانا ہے ، مرت و دیا دہ میں خوا کے کہ وجہ سے مجوز کر رہ جانا ہے ، مرت و دیا دہ میں دیا دہ دیا دہ میں دیا دہ مرت و دیا دہ میں دیا دہ میں دیا دہ مرت کی دیا دہ میں دیا دہ دیا دہ میں دیا دہ میں دیا دہ میں دیا دہ دیا دہ میں دیا دہ دیا دہ میں دیا دہ دیا دیا دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا دیا ہے کہ دیا در دیا دیا دیا ہے کہ دو کر سے کہ دیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا دیا ہے کہ دیا ہے کیا ہے کہ دیا ہے

ظ مربوتے تھے اب نہیں ہوتے ۔۔ ما ل روح

کو دومعنی میں موت لائق ہوتی ہے -- ایک پر کہ

بدن سے مُدا ہوجانے کے بعدائس کی ترقی رک ماتی

ہے، دُوسرے مرکہ کھانے پینے حبیبی لذتیں الس

كے قبضے سے تعل جاتی ہیں۔ اُسی لئے مشر لعبت ہیں

ور مزجان کے لیے فنامتصور نہیں ۔ عالم برزخ اورا مکان حشر و نشر کے اثبات کی بنیا د اسی مسکد پرہے الجہ۔ بالجمار موت برمعنی حقیقی کہ بدن ہی کو عارض ہوتی ہے وہی الیسی چیز ہے کہ بھے لاحق ہومهل ومعلل و

معرض فسا دوملی بالجاد کرنے ۔موت مجازی کرڈوح کے سلیسیے ان سب آفات سے پاک ومبرّاسیے و لٹالحد والحجرّا لسامیہ۔

مقدم كرنانيد : عاقل جانات كم علم وادراك صفت جان ياك ب نركد وصف مشت خاك ، قال الله عرد وجل :

> ماكذب الفؤادما وأي على القول المختار ان المراد بالرؤية بحاسة البصر كي .

دل نے غلط نرکہا اُستے جو آنکھ نے دیکھا۔ بدمعنی قول مختار کی بنیا دپر ہے کہ پہاں روّیت سے مرا د حاشدۂ نگاہ سے دیکھنا ہے۔ دت)

تفسيركبيرس ہے

انسان ایک شی وا حدید، اسی شی کا تکلیفات شرعید اوداسکام ربانیدسے ابتلا سے ۔ وہی سننے دیکھنے سے متصف سے ۔ اور پُورا بدن پیصفت نہیں رکھتا نہی اعضائے بدن میں سے کوئی عضواس وصف کا ہے، توروح پُورے بدن کے مغایرا ور ہرجیزو بدن کے مغایرایک شئے ہے ، وہی ان تمام صفا بدن کے مغایرایک شئے ہے ، وہی ان تمام صفا ان الانسان شئ واحد و ذلك الشئ هسو المبتلى بالتكاليف ألا للهية والامورالربائية وهوالموصوف بالسمع و البصر ومجموع البدن ليس كذلك وليس عضومن اعضاء البدن كذلك، فالنفس شئ مغائر لجملة البدن مغائر لاجزاء البدن وهوموصو بكل هذه الصفات يه

یهاں مذکورسے ثابت ہُواکد دوح انسانی ایک شنگ واحد سبے ، اور یہ بھی ثابت ہواکہ دہی شنگ دیکھنے ، سننے ، سونگھنے ، چکھنے ، چگونے ، خیال کرنے ، سوچنے ، یا دکرنے ، خواسمشس کرنے ، عضد کرنے والی سبے ، وہی تمام ا درا کات سے متصد سے اسى بين بعداقامت جج كے لكھتے بين : فتبت بماذكوناان النفس الانسانية شئ واحد و تبت اس ذلك الشي هو العبصر والسامع والشام والذائق واللامس و المتخيل والمتفكم والمتذكر و المشتهى والغاضب وهو الموصوت بجميع

له القرآن ٤٣/ ال كه المصباح المنير كتاب البار نشورات دارالهجرة قم ايران كه التفسيرالكبير نخت ويسئلونك عن الرج المطبعة البهية العربية ، الازبرمصر ١١/ ١٥

الادراكات نكل العددكات وهوموصوصب بجميع الافعال الاختيارية والحركات الارادية ميھر فرمايا ،

لمأكانت النفس سيطاوا حداا متنع كون النفس عبارة عن البسدن وكذاا لقوة السامعية وسائوا لقوى فانا نعله بالضروسة انه ليبس فى البدن جزء واحد هو بعينه موصوف بالابصام والسماع والفكرفتيت ان النفس الانسانيةشئ واحدموصوف بجملة هنده الادس اكات وتبت بالبداهة ان الب ب مثينامن اجزاء البدن ليس كذلك ولنقوس هذاالبوهان بعبا فجاخرى فنقول نعسلم بالضرورة المااذاا بصرنا شيئا عرفناه وأذاعوفاه اشتهيناه واذااشتهيناه حركناابداننا إلى القرب منه فوجب القطع بان الذي الصسد هوالذى عرت هوالناى اشتهى هوالناى حرك آلي أخرمااطال واطاب هذامختصر

امام رازی نے ایس کی مزید تفصیل اورعدہ تقریر فرمانی ہے ، یہاں اختصار کے سیائھ حگر عبَّار کو رکا انتخاب نقلَ ہُوا۔ (ت)

تفسير عزيزي ميں ہے: جزواعظم جان است وشعور وا دراك وتلذذ وتألم

اوروسی تمام افعال اختیاریہ اور حرکات ارادیہ سے متصعت ہے ۔ (ت)

جب د وح شی وا حدیدے تومحال ہے کد ر وح 'بدن ہے یا قوتِ سامعہ یا دیگر قُونی سے عبارت ہو،اس لیے كدسميں بديہي طور پرمعلوم ہے كہ بدن ميں كوئى ايرضاص جُزالیسانہیں کہ وہی دیکھنے<sup>،</sup> سُننے اور فکر کرنے سے متصعف ببوتو مَّا بت ببواكه رُوحِ انساني وُهُ نَتَيَ واحد ہے جران تمام ادرا کات سے متصف ہے ۔۔ اور بدیهی طور پر میمنی تابت ہے کہ بدن اور اجز لئے بدن میں کوئی خُرِ الیسانہیں ۔ اسی دلیل کی تقریبے دوسرے الفاظ میں يُو ں كرتے ہيں كم بديسى طور يرسم جائتے ہيں كرحب بمكسى تيزكو ديجشة بين توانسس كومهجيان ليتيبي اورجب است يهيان ليتي بين توسم اس كاخواسش كرته ہیں اور جب اسس کی نواسش کرتے ہیں قو اپنے بدن کو اس سے قریب ہونے کے لیے ترکت دیتے ہیں تواس

بات کافطعی طور رحم کرنا ضروری سبے کر حس نے دیکھا اسی نے بہچانا ،اسی نے خواہش کی ،اسی نے حرکت ہی۔

جز وِاعظم جان سہے ، اورشعور وا دراک اوراحساس

المطبعة البهيته العربية بميدك الازمرص ٢٤/٢١ 14/ A 16 24

له التغييرالكبير تحت يسنلونك عن المروح

لذّت والم اكس كاخاصه احتلفي دن) ضاصبَه اوست اعطیفها به اقتول اسم عنى ريشرع سي بهي دلائل فاطعه فائم، قرآ بعِظيم واجاعِ عقلار دوشامه عدل بيس كم انسان سميع وبصيرے -

قال الله تعالى ان خلقنا الإنسان من نطفة امشاج نبت لميد فجعلنه سميعا بعثيوا -

الله تعالى في فرمايا : بيشك بم في أومى كو ملي بُوت نطفےسے پیدا کیا تاکہ اُسے جائیں ، بھرہم نے اسے سُنغة ديكھنے والابنادیا۔ دت،

اور وقلاً ونقلاً بريهيات سے بے كرانسان كى كوكان انسان نهيں تربقينًا تا بت كريہ جے ميع وبصير فرمايات م کیاان کے پاکس یا وَں ہیں جن سے وُہ چلتے ہیں ، یا بالمقدين سے وُه يکڙنے ہيں ، يا آنگھيں ہيں جن و و دیکھتے ہیں ، یا کا ن بین جن سے و و سنتے بین دت

گرش نهیں اور باقی اعضا کاسمع وبصرے بے علاقہ ہونا واضع تر ، تو وہ نہیں مگررُوح ۔ولہذا قرآن مجید فرمانا ہے : ألهم اسجل يمشون بها ، امر لهم ايب يبطشون بهاءام لهم اعين يبصرون بها ام لهمرادان يسمعون بها-

افعال وسمع وبصرى اضافت صاحب جوارح كى طرف فرمائى اورجوارح بربائ استعانت آئى ، ثابت موا كه فاعل وس مع وبصير رُوح بيداور بدن صرف آله - اسى طرح تمام نصوص احوال برزخ كه بعد فناست بدن بقائے اورا کات پرشا بدیں جن سے جلکتیرہ فصول سے بقد میں گزراء سب سے ثابت کد مدرک غیر بدن ہے ، بال كبى مجازًا بدن كي طرف بجى بوجراً ليت نسبت أدراكات بولى سب ، خال الله تعالى وتعيها اذن واعيدة (الله تعالى فرمامات واوركوني سمجه والاكان أستمجه من - معالم مين ب : قال قتادة اذن سمعت وعقلت ماسمعت (حضرت قاده نے فرمایا ، کوئی کان جوسے اور منی ہوئی بات کو سمجے۔ ت ، مدارک

<u> حضرت قبّادہ نے فرمایا ؟ کوئی کا ن حسنے خدا تعالیے</u> ے کلام کو مجماا ورسنی مُوئی بات سے فائدہ اٹھا یا۔

قال قيادة اذن عقلت من الله تعالم و انتفعت بها سمعت بي

مسلم بب ڈیو ، لال کنواں ٔ دملی سورة الطارق لەتفىيرغزىزى يارەغم مي القرآك ١٩/١١ س القرآن ١٩٥/ القرآك ٢٠/٢ مصطفى البابي مصر هه معالم التنزيل على عاش تفسير الخازن تحت آية مذكوره دارالكتاب لنعربي ببروت 424/4 ك تفسيرالنسقي المعروبه ملارك التنزيل

54 54 بربرتقدير مجازعقلى ب اومحمل كرمجاز فى الطرف بولعنى روح پراطلاق اذى كمانى قوله تعالى قل اذى خيد مكو (حبيه كو حبيه كي كان بي رت ) نع ائ جنت كى حديث ميں ب ، مكو (حبيه كه اس ارشاد بارى بين ، فرماؤتم مارے ليے وُه بجلائى ككان بي رت ) نع ائ جنت كى حديث ميں ب ، ها لاعين سأت وكا اذى سمعت (مورك تكون كو ديكوانكسى كان في سنا در ايت محمارة منا ما دي المحمول في جب ناكيد توثيق روايت جا سنة فرمات ، ابصوت عيناى وسمع اذنا مے ووعاة قلبى (ميرى آئكموں في ديكوا اورميرك كانول في شناه وميرك ول في است مجاد ت تفسير كميرس ہے ،

تحقیق پر ہے کہ انسان ایک بوہرہے وہی کام کرنے والاسہ، وہی سمجھنے والاسہ، وہی ایمان لانے الا ہے، وہی اطاعت کرنے والاسہ، وہی نافسرانی کرنے الاسہ، اور یہ اعضار کام میں اس کے آلا و اسباب بیں توظاہر میں کام کی نسبت آلہ کی طرف کی گئی اور حقیقت میں وہ اسی جو ہر ذات انسان کی التحقيقان الإنسات جوهرواحده وهو الفعال وهو الدراك وهوالمؤمن وهو الكافر وهو المطبع وهو العاصى ، وهذ كا الاعضاء ألات له وادوات له في الفعل فاضيف الفعل في الظاهر الى الألة وهوفي الحقيقة مضاف الى جوهر ذات الانسان ..

له القرآن ۱۹/۱ لله مسنداه برختبل مروی از ابوسریه دار الفکر بیروست ۱۳/۲ مرا۸ مردی از ابوسریه مردم ۱۸/۸ مردی کتب خاند کراچی ۲ مرا۸ مردم مردیم مصربیم عذاب ہو کچھ ہے رُوح وجم دونوں پر ہے۔ امام جلیل جلال الدین سیم طی شرح الصدور میں فرماتے ہیں : عذاب القبوع حلد المروح والبد ن جمیعا باتفاق اہل سنّت عذاب فیرا ور آسائش قبر کا محل با تفاق اهل المسنة و کذا القول فی التنصیم ہے رُوح اور بدن دونوں ہیں۔ دت ) اور الس پرشرع مطہر سے نصبوص کثیرہ وشہیرہ متواتر دال ہیں جن کے استقصا کی طوف راہ نہیں ، اسی کما ب کی احادث فیری میں بکڑت اس کے دلائل ہیں کما توی۔ اسی طرح سوال نکیرین بھی رُوح و بدن دونوں سے ہے۔ شرح

فقد اكبري ب ؛ ليس السوال في البريخ للروح وحدهاكسما برزخ مين تنهارون سه سوال نهين جي ابن عزم قال ابن حزم وغيرة وافسد منه قسول وغير كاقول ب اور الس سه زياده فاسداس ك من قال انه للب دن بلاس وح والاحاديث قل ب ب ب كسوال صوف بدن ب دوج الصحيحة تزد القولين .

ا ورجا دمين حيث بهوجاد سے سوال يا اُسے لذّت ُ فواه الم كا ايصال ' بداہر ٌ محال ـ لاجرم وقتِ سوال بدن كو ايك نوعِ حيات كى عود سے چارہ نهيں ، اگر پر ہم الس كى كيفيت جزماً ندجانيں ـ امام احبل ابو البركات سفى عدة الكل ميں فرماتے ميں :

عذاب القبوللكفاد ولبعض العصاة مسن كفارا ورلعبض گنه كادمومنين كے ليے عذاب قراور المؤمنين والا نعام لاهل الطاعة باعادة اور آبل طاعت كے ليے آسائش وا نعام ت ہے المؤمنين والا نعام لاهل الطاعة باعادة الربار كالوت كے ليے آسائش وا نعام ت ہے الموس كر م ميں زندگى لولما دى جائے اگر بر رُوح كے المروم حق يہ المروم و اللہ الموس ال

امام الائمه ما لک الازمرسیدنا امام اعظم رضی الله تعالی عند فقد اکبر میں فرماتے ہیں : سوال منکدو تکید فی القبد حق و اعادة الووج الی قبر میں منکز کیرکا سوال حق ہے ، اور قبر میں بندے کہ العبد فی قبد حق بی سے ۔ دت )

کے مشرے الصدور باب عذاب القبر خلافت اکیڈی منگورہ سوات ص ۲ ہے کے مشرح انقد الکیڈی منگورہ سوات ص ۲ ہے کے مشرح فقد الکبر تعلق الروح بابدن علی خمستہ انواع مطبع قیومی کا نبیور بجارت ص ۲۵ سے عمدۃ الکلام للنسفی کے مسلمے الدین اینڈسنز لا ہور ص ۱۵ سے فقد اکبر کا کمیسراج الدین اینڈسنز لا ہور ص ۱۵ سے

## الس كى شرح منع الروض ميں سبے ،

(اعادة الروح) اي م دها وتعلقها (الي العبد ) اىجسده بجبيع اجزائه اوبيعضها عجتمعة اومتفى قة (في قبره حق) والواولمجرد الجمعية فلاينا فى الدالسوال بعد إعادة السروح وكمال الحالء

اپنے تمام اجزار کے ساتھ ہو یا لعص کے ساتھ ہو، یہ مجتمع ہوں یامنتشرہوں دانس کی قبر کے اندر حق ہے) ا ور" واو" محض تمعیت کے لیے ہو ناہے تو اس کے

منافی نہیں کہ سوال رُوح لوٹانے اور سالت کامل ہوجانے کے بعد ہوگا۔ (ت)

اعلواك اهل الحق اتفقواعلى النالله تعالي يخلق فى الميتت نوع حياة فى القبرقد رمايتاُلم ويتسلذ ذولكن اختلفوا في اندهه ل يعاد المهوح اليه والمنقول عن ابي حنيقة رضى الله تعالى عندالتوقف ألاان كلامه هنايد لعلى اعادة الروح ا ذجواب الملكين فعل اختيباري فلا يتصوربدون الروح وقيل قد يتصوران کا جواب ایک فعل اختیاری ہے تو وُہ بغیررُوح کے متصور نہیں اور کہا گیا کہ متصور ہے۔ (ت) المام ابن الهمام أسى فتح القدر مين فرملت مين :

الحقان الميت المعذب في قبرة تؤضع فيه الحياة بقدىما يحس الالعروالبدنية ليست بشرطعند اهل اسنةحتى لوكاك متفرق الاجزاء بحيث لاتنتيز الاجزاء ببلهي مختلطة بالتواب فعذب جعلت الحيسا كآ

جان درکدا مِلِ بِی کاانس پراتفاق ہے کہ اسرتعالے ميت كاندر قرب ايك طرح كى زند كى بيدا كرديما ہے' آتنی کہ وہ لذت والم کاا حساس کرے، مگراس میں ان کا اختلاف ہے کہ اُسس کی جانب رقع لوٹا ئی جاتی ہے یانہیں ، اور <del>آمام ابو حنیفہ</del>ر صی اسد تعالے عندسے منقول مرہے کہ توقف کیاجائے ، مگر یہاں پر

(رُوح کا اعا دہ) بینی اسے لوٹا ناا در اس کا تعلق ہونا

﴿ بندے كى طرف ) يعنى أكس كے بدن كى طرف ، جو

ان کا کلام اعادہ روح پر دال ہے اس لیے که نکیرین

حق بدہے کہ قبرس عذاب دے جانے والے مُرث کے اندراتنی زندگی رکھی جائے گی کدوہ الم کا احساس کے اوریہ بدن انس کے لیے تشرط نہیں بہا ن کا کر اگر اس کے اجزاء اس طرح مجھر بیکے ہوں کہ اقلیاز دہو بلكممى ست خلط ملط بهو كئة بهون كيم عذاب ديا جلت

المه مشرح فقراكبر فيحتث عبارت مذكوره

مطبع قيومي كانيور بمبارت ص ۱۲۱ ص ۱۲۲

فى تلك الاجزاء التى لا ياخذها البصروات الله على ذلك لقد يروالخلاف فيه ان كان بناء على انكاس عذاب القبر امكن و الافلايت صرّ من عاقل القول بالعذاب مع عدم الاحساس-

قوحیات ان سی اجزار میں کر دی جائے گی جزنظر نہیں استے اور مبلاست بہداللہ اس پر قادر ہے۔ اس سے اختلاف اگر عذاب قبر سے انکار کی بنا پر ہوتو ہوسکتا ہے ور ندکسی عاقل سے مقسر رنہیں کہ وہ اس کا قائل ہوکہ لغیرا حساسس کے عذاب ہوگا۔ دت)

پھررُ وج کی نسبت تو اُوپر واضع ہوجیکا کہ اس کی حیات مستمرہ عیر منقطعہ ہے ، مگر بدن کے لیے بعدعود بھی استمرار صرور نہیں کہ وُوہ ایک تعلق خاص مقصد خاص ہوتا ہے جس کے انصام پراُس کا انقطاع بجاہے ۔ آمام بر میتنی عمدۃ القاری شرح صبح بخاری میں بجاب معتر لد دلائل اثباتِ عندا ہے قبر میں فرماتے ہیں :

بھاری دلیل میں متعدد آتیں ہیں ، ایک ، باری تعالیٰ
کا یدارت و 'و و ( فرعون ا وراس کے ساتھی ) شیخ شام آگ پرمیش کئے جاتے ہیں ' یہ بعد موت عذاب نیے جانے کے بارے میں صریح ہے ۔ دوسری آیت ؛ ارشاد باری ' اسے بھارے رب! تو نے دلوبار سمیں موت دی اور دو بارجیات دی' ۔ اللہ تعالیٰ نے میں موت دی اور دو بارجیات دی' ۔ اللہ تعالیٰ نے قریدی موت دی اور دو بارجیات ہو کہ اسے تو گاجب قبر میں بھی موت وجیات ہو کہ ایک موت تو وہ ہے جو قبر میں کئی کے بعد بھوتی ہے اور دوسری وہ ج قبر دالی زندگی کے بعد بھوتی ہے اور دوسری وہ ج قبر والی زندگی کے بعد بھوتی ہے۔ (ت

بررسي عدة القارى شرح يح بحارى بين بجاب معركم الناأيات احدالها قوله تعالى الناس ليعرضون عليها غدوا وعشياً فهو صريح في التعذيب بعد الموت الثانية قوله تعالى سباامتنا الثنتين و احييت الأنتين فاحث الله تعالى الثنتين و احييت الأنتين فاحث الله تعالى في القبر حياة وموت حتى تكون احدى الموتتين ما يتحصل عقيل الله يناوالاخرى ما يتحصل عقيل الله يناوالاخرى ما يتحصل عقيب الحياة المتى في القبري

قاضی ابولیلی کی قلمی تحریر یوان کی تعلیقات میں ہے ، اُس سے میں نے نقل کیا ہے کہ عذا ب قبر کا منقطع ہونا ضروری ہے اس لیے کہ وُہ عذا ب وُنیا کی حبنس سے ہے شرح الصدوري بدائع سے بے : نقلت من خط القاضی ابی یعلی فی تعالیقسه لابد من انقطاع عن اب القبر لانه من عذاب الدنیا والدنیا وما فیہا منقطع فلاب دان

کے فتح القدیر بالیمین فی الضرب والفتل نوریدضویک کھر مار ۲۲ م کے عمدة القاری شرح البخاری باب المیت کسمع خفق النعال ادارة الطباعة المنبریة مصر مر ۴۷ م-۱۳۵

يلحقهوالفناؤالبلاؤولايعهاف مقدارمداة ذلك لي

#### اور دنیاا وردنیا کے اندر ہو کچیسے سب منقطع ہے تو انھیں فیا اور بوسید گی لائق ہونا حروری ہے اور اس مدت کی مقدار معلوم نہیں دنت

#### يھر فرمايا :

قلت و يؤيد هذا ما اخرجه هذا دب السسرى فى النهد عن مجاهد قال للكفائر هجعة يجدون في فيها طعم النوم حتى يوم القيامة فاذا صبح باهل القبوريقول الكافر أويلنامن بعثنامن مرقدن فيقول المؤمن الى جنبه هذا ما وعد الرحم لمن وصدى المرسلون كيه

میں نے کہا :اکس کی مؤید وہ ہے تو ہتا دہن سری نے زمریں امام مجاہرسے روایت کیا' فرمایا گفار کیلئے ایک خوابید گی ہو گی جس میں نیند کامزہ پائیس کے قیامت تک۔ جب قبروالوں کو پکارا جائے گاکا فر بولے گا : ہائے ہماری خوابی اکس نے ہمیں ہماری خواب گا ہ سے اعلیا' تواکس کے ہیلوسے مومن بولے گا : ہی دہ جس کا رحمان

ف وعده دیاا وررسولوں نے ہے فرمایا ۔ (ت)

مقد هم رابعہ : سم وبعر لفت وعرف ادراک الوان واضوار واصوات بحاسہ حیثم وگوش کانام ہے ۔ قاموس میں ہے : البصر عرص کانام ہے ۔ ت) اسی میں ہے : البصر عرکہ جس الا ذن (سماست کان کی ص کانام ہے ۔ ت) اسی طرح آج المورس میں تی البحث کی جس العین (بصر صاد کی حرکت کے ساتھ ۔ آئکے کے احساس کانام ہے ۔ ت) اسی طرح آج المورس میں تی محمل المورس میں ہے : البحر الذی تن رائے بعد البحاد حد (بعد المحمل الدورائی المنای میں نے البحاد المحمل الدورائی المسمعی بوصول البحواء الی الصحاح (سمی المحمل الدورائی المسمعی بوصول البحواء الی الصحاح (سمی المحمل الدورائی المسمعی بوصول البحواء الی الصحاح (سمی کی دیکھا کی میں نے البحاد اللہ المحمل الدورائی المسمعی بوصول البحواء الی الصحاح (سمی المحمل الدورائی المسمعی بوصول البحواء الی الصحاح (سمی المحمل الدورائی المسمعی بوصول البحواء الی الصحاح (سمی المحمل الدورائی المسموری سمی المحمل المحمل الدورائی المسموری محمل البحواء الی المحمل المحمل المحمل البحواء الی المحمل المحمل المحمل المحمل المحمل البحواء الی المحمل المحمل المحمل المحمل المحمل المحمل البحواء الی المحمل ا

سك القامۇس المحيط ,, ,, ar بابدالار فصل البار ۳۸٤/۱ هه الصحاح للجومري تحت لفظ " بصر" دارالعلم للملاسين ببروت 091/r لتكالمعباح المنير منشورات دارالهجرة قم ايران كتابالبار 0./1 ے « كتاب الإر 444/1 شه تثرح المواقف وسيًاه سے اوراك نين امور رموقوت ہے : نَظَر كا رُو برو ہونا ، ایک کی گتا کوانس کی جانب اسے دیکھنے کی طلب

كان كے سوراخ مك بهوا ميني سے سى بوما ہے۔ ب ) اور شارح نے مباحث نظر مين ذكركيا: الادراك بالبصريتوقف على امورثلثة مواعبهة البصروتقليب الحدقة نحوة طلبالسروييته و

بعنی نگاه کا نود مرئی کے سامتے ہونا یااسس کی مثال کے ج ٱنكَيْد وغير مين منطبع هويدانس قول يركه ٱنكينه مين شي كى صورت منطبع موتى ب اورشعاع بصرى تعلف والم قول پر تومر ئی کا سامنا انعکانسس کی وجسے دونوں عوزو میں ماصل ہے اقول ہمارے ائرفقہار کا میلان قرل انطباع کی طرف ہے کہ رویت انطباع سے واقع ہوتی ہے ۔ وُہ میلان پُوُں معلوم ہوتا ہے کمان حضر آ نے تصریح فرمائی ہے کہ حب عورت یانی کے اندر ہو اوركوئى مرداس كى تشرمىكاه ديكھے تؤ ترمت مصاهرت ثابت ہوجاتی ہے اور جب عورت یانی کے باہر ہے اور حرمت نذ ثابت ہو گی۔ اس لیے کرمہای صورت میں اس کے خو دسترمىگاه دېچىي اور د دسرى صورت ميں خو د شرمىگاه نهيس بلکہ انسن کی مثال دیکھی، جیسیا کرخانیہ وغیریا میں ہے --توبرفقهااگرانعکاس کے قائل ہوتے تو تو دسترمسگا و ک

افول طلب كى قيداتفا فى سے أس كيے بر ديكھے كيلے

دیجھنے کی طلب مشرط نہیں ۔اورازالہ سے مرادیہ ہے

کرر دہ نر ہوخواہ سرے سے زر م ہویا بعد میں دیکھنے وا

یاکسی اور کے عل سے زائل ہوگیا ہو ۱۲ مند (ت)

عله اى المبصريفسه اوسيحه المنطبع في تحوصراً و على القول بالانطباع احاعلى القول بجزوج الشعاع فمقابلة المبصوحاصلة فى الوجهين لاجل لانعكاس اقول وميل ائمتنا الفقهاء الى القول بالانطباع هواب يقونواكون الابصاريه و ذٰلك بانبهم حسوحواان الرجل اذاوأى فرج اصوأنا وهى في الماء تثبت حرمة المصاهرة أو لسو مهأى فرجها فى العاءلامنه وهم خارجية لمتتبت لاندعل الاولس أى فرجها فحلى التاني انعادأى شجه كانفسه كمعا فى الخانسية atnetwork.ory وغيرها فلوقالوا بالا نعكاس كان راى نفنس الفرج ف الصوم تينُ فلىحفظُ فانى لمارمن نب عليب تنع سأيت الهمقق نبسه علييه فى فتح القسي ير ولله الحمد ١٢منه دم

رؤیت دونوں صورت میں قراریا تی ۔اسے یا در کھنا چاہیے اس لیے کراس پر تنبیہ مئیں نے کہیں نہ دیکھی -- پھر حضرت محقق کو دیکھا کد انفوں نے فتح الفدريس اس پرتنبيه فرماني ہے ۔ اور حدالله سې کے ليے ہے ١٢ منه (ت عكة أقول قيد الطلب خرج وفا قافليس من شوطالوؤية طلبها والعمادبالانمالةالعدم اصليااه طاريابفعل الرائي اوغيرة ١٢مند (م)

ان اللة الغشاوة المهانعة من الا بصائل من مين گردش دينا ، دي تحضي مانع پرده كا از اله دت اوراس كا اطلاق به واسطر جوارح و آلات ادراك تام جزئيات مذكوره خواه غير فذكوره بروجرج في مخصوص پريجي كيا جاتا به يمان ندمدرك بالفتح مين معروت و لون وضوى تخصيص به مندرك بالكسرش آلات بحقانيه كي قيد دروز قيامت مومنين ابين يمان ندمدرك بالفترس الات بحقانيه كي قيد دروز قيامت مومنين ابين مبان ندمدرك بالكسرش آلات بحقان اعراض سع پاكمين، اور مولي دب وجل كو دبي سمع الله قولك عليه عزوج السماح مين وبصير على الاطلاق بهاوراك الات وجوارح سيمنزة و مصباح مين سه الله قولك عليه فدا ندي با سمع الله قولك عليه فدا ندي با سمع الله قولك عليه و فدا ندي بي با سمع الله قولك عليه و فدا ندي با سمع الله قولك عليه و فدا ندي با سمع الله قولك عليه و فدا ندي با سمع الله قول با بي بي با با بي ب

البصيرتعالى يشاهدا كانشياء ظاهرها دخافيها ندائ بصير بغير كمعضوك الشياء كاشابره فرماية معن غيرجاس حة والبصر في حقد تعالى عبارة الله عن صفة ينكشف بهاكمال فعوت البصوات عن صفة ينكشف بهاكمال فعوت البصوات عن صفة ينكشف بهاكمال فعوت البصوات عن من سرايل السي صفت سے عبارت بس سے

## منح الروض میں ہے:

السمع صفة تتعلق بالمسموعات والبصر صفة تتعلق بالببصرات فيدرك ادراكا تنامسا لاعلى سبيل التخيل والتوهم و لاعلى طريق تاثير حاسة و وصول هواع يك

اسى اطلاق پر مواقعت وشرح مين فرمايا ،

الثانية شبهة المقابلة وهى ان شوط الرؤية ، كما على بالضرورة من التجربة المقابلة و ما في حكمها نحوالم في في المراة و انها، مستحيلة في حق الله تعالى لت نزهه عن المكان

ان سے طاہر کا جی اور باطن کا بھی ۔ اور باری تعالی کے حق میں بھراکیہ ایسی صفت سے عبارت ہے جس سے مرئیات کی صفات کامل طور پرمنکشف ہوجاتی ہیں ۔ (ت) سمع ایک جعف ہوجاتی ہیں ۔ رہ

سمع ایک صفت ہے جس کا تعلق مسموعات سے ہے اوربصرایک صفت ہے جس کا تعلق مبصرات سے ہے تواسے ادراک تام ہونا ہے گرخیال و دہم کے طور پر مہیں' ترکی صافحات کی نا تیر اور ہوا پہنچنے کے طور پر۔ (ت)

دوسرا سنبہ مقابلہ کا ہے۔ وُہ یہ کہ روّبیت کی سترط یہ ہے کہ مرئی مقابل ہوجیسا کہ بداھت تجربہ سے معلی ہے ، یا مقابلہ کے عکم میں ہو جیسے وُہ جو آئینے میں نظر آنا ہے ۔ اور مقابل ہونا اللہ نعالی کے حق میں محال ج

r·1/1	منشورات الشربيف الرضى ايران	المرصدالخامس في النظر	ىلەخرچ المواقف ئامەمەر بەرلان
129/1	منشورات دارا کهجرة قم ایران مناسطهٔ بریم بریر	تحت لفط سسدح باب البارمح الصاد	کے معباح المنیر سکے مجمع البحار
ا ⁄ ۹۹ ص ۱۹-۱۹	مطبع عالى نشى نولكشور تكفنوً مصطفى البابي مصر	بهب بساوح الفناة شرح الصفات الذاتيه	ميمت شرح فقدالاكبر
W- 11.	,	V	

اس لیے کہ وُہ حبت اورمکان سے پاک ہے۔ اس شبکا جواب سیبے کہ مفابلہ کا شرطِ روّبیت ہونا ہم نہیں مانتے ۔

المامنسفي مصنف كافى مذكور في عدة الكلام مين فرمايا:

یہ جو کہا گیاکہ روبیت کے لیے مقابلہ وغیرہ مترط ہے، اس دلیل سے باطل ہے کہ خدا کے تعالیٰ ہمیں دیجھتا ہے اور مقابلہ وغیرہ باسکل نہیں۔ دیں، طقالوامن الشيتراط المقابلة وغيرة يبطل برؤية الله تعالى ايانا .

روح ملاصق بالبدن كاسمع وبصربر وجراق ل ١ اورمفارق كالزقبيل دوم،

یہ سب عکم اکثری سے ورنہ بار ہا ایسا بھی ہو تا ہے کہ بدن سے تعلق رُوح اپنے نور کے ذریعہ احساس کرتی ہے جسیا کہ اولیا یر کرام کے کشف میں ہوتاہے۔ اور بدن سے مفارق رُوح ان آلات کے ذریعیہ احسائس کرتی ہے جو باقی و دائم ہوتے ہیں جیسے حضرا كل ذلك على الاغلب الافراد فرايس الملاصق و بنورة كما فى كشوف الاولياء والمفارق بالألات البافية الدائمة كما فى الانبياء عليهم الصلوة والسلام ومعنى المفارقة فيهم طربات لفراق أنى تحقيقا للوعد الرباني .

انبیارعلیم الصلوٰۃ والسلام کے اصاسات میں ہوتا ہے۔ اوران کے بی میں بدن سے روح کی مفارفت کا معنی ، نس ایک آن کے بیے جُوائی کا طاری ہونا تا کہ وعدہ الهید (ہرفس کے بیے موت) کا تحق ہوجائے۔ دت اوراس معنی سے انکار کی مظال سات معلی اوراکات مخل کو گیا کی المالی کہ احرار وکیت جنت و نارونعیم و عذاب و ساع و کلام طائکہ مانے سے جارہ کہاں اورجب معطل اوراکات مخل تو ہی معنی ظاہروعیاں وسیا تی تفصیله عنقی بیب انشاء القریب (انشا اللہ اس کی فصیل عنقیب آئیگی ۔ ت) اور بہاں ایک تیسر سے معنی مجازی اور بہی لینی رائی و مرتی وسامع و مسموع میں ہر وجرآ لیت و اسطر ہونا اورصور جزئید کا مدرک کی بہنچا نا یہ اس وقت مواد ہوتے ہیں جب سمع و بصر بدن کی طرف مضاف ہون کہ ابدینا کا فی المقد مۃ الشانیة (جیسا کہ دوسر سے مقدم ہیں ہم نے اسے بیان کیا ۔ ت ) خواہ ہر وجرا ثبات ، اوریہ ظاہر سے خواہ برختمن سے جیسا کہ واضح ہے مقدم ہیں سنس مقدم نے اسے بیان کیا ۔ ت ) خواہ ہر وجرا ثبات کو گوہ اثبات کو تضمن سے جیسا کہ واضح ہے مقدم نا کہ سامی مقدم نے اسی کیا واضح ہے اسے مقدم نے اسے بیان کو ان واحا دیث نصوص شرعیہ و محا و رات عرفیہ سب میں انسان کی طرف صفات روح وجم مقدم خواہ سب میں انسان کی طرف صفات روح وجم

منشورات الشركفية الرصى ، قم ، ايران 🗽 🖈 ١٣٩

ك شرح المواقف المرصدا لخامس ، المقصدالاول ك عمدة الكلام للنسفي

وونوں نسبت کی جاتی ہیں۔

قال الله تعالى ولقد خلقا الانسان من سللة من طين ه ثم جعلناه نطعة في قرارمكين الله قوله سجانة فتبارك الله احسن الخالقين و وقال عزوجل واذ قال ربك السلاكة افي خالق بشرامين صلصال من حماً مسنون و فسا ذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له سلجدين و قال تبارك اسمه أنا خلقنا هم من طين لاذب وقال جل جلاله يا ايها الناس ان كنتم في ريب من البعث فانا خلقنا كومن تواب شم من نطفة شم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير محلقة لنبين بكم ونقر في الام حام ما نشاء الى اجل مستى الاية.

الدّ تعالی فرما تا ہے ؛ بیشک ہم نے انسان کومٹی کے فلاصہ
سے بید فرما یا ، بھراسے ایک عزت والی قرارگاہ میں تھہاؤ
تارٹ دِ باری تعالیٰ ؛ تو بڑی برکت والا ہے اللّہ سب
بہتر بنانے والا۔ اور فرما تا ہے ؛ یادکر وجب تمھارے
رب نے فرمشتہ سے فرما یا ؛ بیشک میں بدلو دارگا ہے
کی بجتی ہُوئی مٹی سے ایک انسان بنانے والا ہوں توجب
میں اُسے ٹھیک کرگوں اور اکس میں اپنی طرف کی معزز رق
فرمات ہے ۔ اگر تعین بعث سے متعلق کچھ شک ہے والا ہو ور ورفراتا ہے ؛ بیشک ہم نے ان کوچکتی ہوئی مٹی سے بنایا۔
اور فرماتا ہے ؛ اگر تعین بعث سے متعلق کچھ شک ہے تو
بیشک ہم نے تم کومٹی سے بنایا بھریانی کی بوند سے بچھ
بیشک ہم نے تم کومٹی سے بنایا بھریانی کی بوند سے بچھ
بیشک ہم نے تم کومٹی سے بنایا بھریانی کی بوند سے بچھ

تم رسم روکشن کر دیں، اور جیے جا ہیں ایک مقررہ میعاد تک رثموں میں مظہرا ئیں۔ الآیة (ت)

ر خطاہر کہ گفتکو فیا تھی تھی تھی کی ہوتی میں 'پھر باتی کے قطرے ، پھر ٹؤن کی ٹوند ، پھر گوشت کے لو تقرامے سے بننارہم میں ایک مدّتِ معیّن تک بھر زائھیک ہونے کے بعد الس میں رُوح کا پیھُون کا جانا پرسب احوال واطوار بدن کے میں اور انسان کی طرف نسبت فرمائی ۔ کے میں اور انسان کی طرف نسبت فرمائی ۔

> وقال عزمجده وجملها الانسان انه كان ظلوما جهوكا و

خدائے عزومل فرما ماسے : اورانسان نے اس امانت کواٹھالیا ہے شک وہ اپنی جان کومشقت میں ڈلنے والا

علے خصوصًا اندرکر غیربدن کے لیکسی طرح محمل نہیں ١٢ منه (م)

ک القرآن ۱۵ / ۲۸ و ۲۹ که القرآن ۲۲ / ه قال تعالىٰ شانه ايحسب الانسان ان لن نجمع عظامه ، بلی قا درین علی ان نسوی بشانه ، ايَّان يوم القيَّمة "الى قولد جِل ذكرة يُقول الانسان يومئذا ين العفر الى فسول جلت عظمتـ "ينبأ الانسان يومئذ بمأقدم واخره بل الانسان على نفسه بصيرة ۵ و دو القىمعاذيرة ه

بڑا فادان ہے۔ اور فرما تا ہے ، کیا انسان گان کرا ب كريم السس كى بديال جن ندكري كے ، كيول نهيں ، ہم قادرہیں کہ اس کے پور برا برکر دیں ، ملکہ انسان چاہتا ہے کہ اس کے آگے بے حکی کرے ، یوجیا ہے کب ہے قیامت کا دن ( تاارشاد ؛ )انسان کہتاہے اكىس د ن مفركها ں ( ناارشا دِ ربا نی : )اس دن لنسان کو بتا دیاجائے گا جواس نے اسٹے کیا اور کیھے کیا' بلکہ انسان اینےنفس کونوُب دیکھنے والا ہے اگر تیرا ہینے عذرسلھنے لائے۔ (ت

واضح بي كذ تكالبيف تشرعيه سع مخاطب مونااو رظلم وجبل وحسبان واراده وسوال وكلام واعلام ومعرفت ومعذرت ييسب صفات وافعال رُوح سے بين يونهي فجور كجي .

قال عن مجديد ونفس وماسونها فالهمها فجورها وتقولها

الله تعالى فرما يسبع وقسم ينفس كي اوراكس كي ص في اسے ٹھیک بنایا ، بھراس کے دل میں انسس کی نافرما تی او

ا بخیر بھی انسان کی جانب اضافت فرمایا بلکدایک ہی آمیت میں دونوں قسم کے اموراس کے لیے مذکور۔

قال عزشانه اناخلقناالانسان من نطفة امشاج بادی تعالی فرما ماہے : بے شک ہم نے انسان کو ملے ہوتے نبتليه فجعلنه سبيعا بصيرا نطفهت بنا یا کراسے آزمائیں ، بھرسم نے لیے سنے والا

ديڪنے والابنايا.

مرد وزن کے مطے ہوئے نطفے سے بدن بنااور تکلیف وا زمانش روح کی ہے اور وی سشنوا وبینا۔

قال تعالى ذكر اولويرالانسان اناخلقناه من

نطفة فاذإهوخصيم مبينء وضرب لنامثلا ونسىخلقة الأية ـ

ادشادِبادی ہے : اورکیا انسان نے نہ دیکھا کہ بم نے لیے <u>نطفے سے بیدا کیا بھرؤہ گھلا جھگڑنے والاہے اوراس نے</u> ہمارے لیے مثل بنائی اوراین تخلیق کو بھول گیا۔ (ت)

> له القرآن ٥٥/ ٣٠١٠٠ . ك القرآك ٥٥/١١١ ما سك القرآن ٩١/٤،٠٨ سمه العرآن ۲/۷۹

همالقرآك ٢٦/٢٠٠

رویت و کلم شان روح سے اور نطفے سے پیدائش بدن کی ، پھر تھومت وشل زنی ونسیان احوال روح اور خمیر اخیر نے پھر تھومت وشل زنی ونسیان احوال روح اور خمیر اخیر نے پھر تخلیق نطفہ سے جانب بدن مراجعت کی ۔ بہی سب محاورات عرب عام میں شائع - اب جارحال سے الی نہیں کا توانسان محض بدن سے یا مجرو در در وح یا ہرا کہ یا مجموع - احتمالی ثالث تو بداہت مدفوع ، ہرعاقل جا نبا ہے کہ اس کے بنی نوع کا ہر فرد اور و ہ خود ایک ہوں ایک بدن ، و لہذا بنی نوع کا ہر فرد اور و ہ خود ایک بدن ، و لہذا اس کی طرف کسی کا ذیاب معلوم نہیں ، ثافتہ باقیہ خوا ہے۔ معلوم نہیں ، ثافتہ باقیہ خود ایخیں امام جلیل و دیگر اجلہ اکا برکا ارشاد جمیل یونسیر کہیں ہے ،

اس مخصوص ساخت ا درائس محسوس تبم كوانسان سلِّنے والے جہورتشکلین ہیں اور یہ قول ہما رے نز دیک باطل ہے (الس پر دلائل ذکر کئے ، یہاں تک کدفت مایا :) یانخوی دلیل میرے کانسان کھی زندہ ہو تا ہے جب کہ بدن مُردہ ہوتاہے اورائس کی دلیل یہ ارشا د باری ہے كرا تفيس جوالله كى راه ميں مارے كے برگز مرده نرسمجنا بلكه وهُ زنده بين - يرصري نص ب كمروه شهيد زنده مين اوراحساكس يرتبا تاب كربدن مرده ب \_\_ چينى ديل: باری تعالی کاارت د: فرعون اوراس کےسابھی آگ پر پیش کے جاتے ہیں ۔ اور یہ ارشاد ؛ وہ عزق کیے گئے مچراً گ میں ڈالے گئے ۔ اور رسولِ اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا فرمان : قبر حبنت کے باغوں میں سے ایک باس ب یادوزخ کے گڑھوں میں سے ایک گڑھا ہے۔ یرتمام نصوص اس پر دلیل میں کر انسان بدن کی موت کے بعدیمی باقی رہنا ہے ہے <del>ساتویں دلیل ؛ رسول الد</del>صلی تعالے علیہ وسلم کا پرارشا د : جب میت کو اکس کی جا رہائی يرائطا ياجانات اس كى رُوح جنازے كے اور يحظري لِمُاتى ہے اورکہتی ہے اے میرے لوگو! اے میری اولاد! ( الحديث ، نبي على الله تعالى عليه وسلم في صراحت فرمادي

احاالقائلون بان الإنسان عباس ة عن هــنه البنية المخصوصة وعنهذا الجسم المحسق فه حجمه و د النتكلين ، وهـ ذ ١١ لقـ ول عند نا باطل (وذكرعليه حججان الى ان قال) آلحجة الخامسةان الانسان قديكون حياحال مايكون البدن ميت والدليل قوله تعالى وكا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل اجياءكفهذاالنص صويح فى ان اولَبِك المفتولين احياء والحسيدل على ان هذا البعسل ميسك المحجة المسادسة قولدتعالى الناديع خون عليها وقوله اغرقوا فادخلوا ناراء وقوله عليه الصلوة والله القبورهضة من رياض الجنة اوحف وق من حفرالنا وككل هذه النصوص تدل عل ان ا لانسان يبقى بعده حوت الجسد ، التحجبة السابعة قول صلى الله تعالى عليه وسلعرا ذاحمل الهيت على نعشد وفسوف دوَحه وَق النّعش ويقول يا اهسلي يا ولسدي (العديث)ات النبى صلى الله تعالى عليه و سهله صهوم

كرجس وقت بدن چاريائي ريبوتا سي السس وقت ايك شی باقی رقمتی ہے جو ندا دیتی ہے اور کہتی ہے : میں نے ال جائزونا جائز طربقوں ہے جمع کیا ،اورمعلوم ہے کہ اہل جس کے اہل تھے ، اورجو مال ثمع کرنے والا تھا ا ورحس کی گردن پروبال رو گیا وُہ نہیں مگر وہی انسان ۔ توبہ اس بات کی تقریح ہے کہ جس وقت بدن مُردہ ہے اُسی وقت انسان زندہ ، باتی اور شجھنے والا ہے \_\_\_\_ أتحقوي دليل : الله تعاليٰ كاارشاد : ائت اطينان والي جان !اپنے رب کی طرحت اُوٹ جا انسس حالِت میں کرتوُ ائں سے راضی وُہ تجھ سے راضی ۔۔۔ یہ خطا ب بعب مد موت ہی ہے ۔ تومعلوم ٹیواکہ بدن کی موت کے بعید ہو الله كى طرف لوسنة والاسب وه زنده ، راضى بهوتا سب . اوروہ انسان ہی ہے ۔ تومعلوم ہواکدانسان جم کی موت کے بعد بھی زندہ رما — وسویں دہیں : مندوستان ،رمی عرب ، عِم كدرہنے والے تمام اہلِ عالم اور بہود، نصاری <u> چوکس</u> ،مسلمان ،تمام ادیان و مذابهب و الے اسبے مُردوں کی طرف سے صدفہ کرتے ہیں ، ان کے لیے دعائے فیر كرتے ہيں اور ان كى زيارت كے ليے جائے ہيں، اگرو تيم كى موت كے بعد زندہ نردىت توصدقد، دعا اور زيارت ایک عبث اور بے فائدہ کام ہوتا — اس میں دلیل ہے كدان كى اصل فطرت السس يرشيا بدسبت كد انسان نهيس مريّا بلکتم مرتا ہے -- سترهوں دلیل : ضروری ہے کہ انسان علم رکھنے والا ہو ،اورعلم کاحسول قلب ہی میں ہوماہے ، تولازم ہے كدانسان أس سنتے سے عبارت ہو ہو قلب میں موجود ہے یا اُس شی سے جو قلب سے بان حال مايكون الجسدعلى النعش بقى هذاك شئ ينادى ويقول جمعت المال من حسله وغيوحله ومعلوم ان الناع كان الاهدل اهدلاله وكان جامعاللهال وبقى فى م قبت دالوبال ليس الاذٰلك الانسانَ و فهذا تصويح بان فى الوقت الذى كان الجسد مينتاكان الانسان حياباقيا فاها، التحبعة الثامنة قوله تعالى يايتهاالنفس المطمئنة انهجعى الحامربك مراضيسة موضيية والخطاب انماهوحال الموت فدل ان الذي يوجع الحالله بعد موت الجسد يكون حياس اضيا وليس الاالانسات فها يدل انب الإنسان بقى حيبا بعيده موت الجسد، الحَجة العاشرة جميع فرق الدنيامن الهند والروم والعرب والعجم و جميع أمرباب الملل والنحل من اليهود والنصار والمجوس والعسلمين يتصدقون عن موتاهم وبيدعون لهم بالخيرويذهبون الى ذياداتهم، ولولاانهم بعدموت الجسد بقواا حيساء لكان التصدق والدعاء والنهام عبش فيدلان فطرتهم الاصلية شاهدة بان الإنسان لايعوت بل يعوت الجسد، والحجَّة السابعة عشرة ان الانسان يجب ان يكون عالما والعلم لايحصل اكآفى القلب فيلزم ان يكون الانسسان عبارة عن الشئ الموجود في القلب اوشئ لــــه

تعلق بالقلب إحملتقطا ملخصاء

متعلق ہے (نتم ، تلخیص اور متعدد حبگهوں سے اقتباس کے ساتھ ) یہ دیت ہ

کے ساتھ) ۔ دت ) امام الطریقیۃ بحرالحقیقۃ سستیڈاشیخ اکبرمجی الدین ابن عربی رضی اللہ تعالیٰ عند فتوحات مکیہ شریعین میں فرماتے میں ،

ليس فى العلوم اصعب تصورامن هذه المسألة فان الارواح طاهرة بحكم الاصل والاجسام وقواها كذلك طاهرة بعكم الاصل عليب من تسبيح خالقها و توحيده شتر باجماع الجسم والروح حدث اسم الانسان و تعلق بدالتكاليف وظهر منه الطاعات و المخالفات الم

علوم میں اس مسئلہ سے زیادہ عسیرالفہم کوئی نہیں،
اس لیے کہ ارواح بحکم اصل پاک ہیں، اس مسسرح
اجسام اوران کے قوئی اپنے خالت کی سبیع و توجید کی
جس فطرت پر پیدا ہوئے ہیں، پاک ہیں۔ پھرجسم اور
رُوح کے طاپ سے نام انسان رُونما ہُوا، اس سے
تکلیفات واحکام والبستہ ہوئے اور اِسس سے
فرانبرداری وخلاف ورزی ظہور نیز پر ہُونی ۔ (ت

امام عارف بانتُدستيدى عبدالو بإب شعراتی قدس سرّه الربا بی کتاب اليواقيت و آنجواس مي <sup>امام</sup> ابوطا هر رحمه الله تعالیٰ سے نقل فرماتے ہيں :

الانسان عند اهل البصائره في المجسمع ارباب بصيرت كرزديك انسان جم وروح كايد من الجسد والروح بما فيه من المعاني في من الجسد والروح بما فيه من المعاني في سورة النمل ختى الانسان من نطفة فاذ اهو خصيم المناد الموضيم المناد الموضيم المناد الموضيم المناد الموضيم المناد المناد

مبين فواتين،

معلوم ہو کہ انسان بدن اور رُوح سے مرکب ہے، توارشادِ باری (انسان کونطفے سے پیداکیا ) بدنِ انسان سے صانع حکیم کے وجود پر استدلال کی جاب اعلم ان الانسان مركب من بدن و نفس فقول ه تعالى (خلق الانسان من نطف قى) اشارة الى الاستدى لال بب نه على وجو د

له التفسيرالكبير تحت آيه ويستلونك الطبعة البهية العربية بميدان جامع الازسرم ورا٧٠ نهم الم المعلق البهية العربية بميدان جامع الازسرم وراء مصطفح البابي مصر ١٥٠/١٥ سكه اليواقيت والجواهر عمل المراه المستخ محى الدين رر رر رر سر مسلط البابي معربه ١٥٠/١٥ سكه القرآن ١٦/١٩

اشارہ ہے۔ اورادشا دِباری ﴿ پَهْرَجْمِی وُهُ کُمُلاجِمَرُ لِنَا والاہے ) رُوحِ النسان کے اتوال سے صافع حکیم کے وجودیرات دلال کی جانب اشارہ ہے الح (ت)

الصائع الحكيم وقوله تعالى دفاذاهو خصيع مبين) اشاس ة الى الاستدلال باحوال نفسه على وجود الصانع الحكيم الخ

اقول دہاملہ التوفیق (میں کہتا ہوں اور توفیق اللہ تعالیٰ سے ہے۔ ت) آیاتِ کریمہ قرآن اعظمہ و محاورات عامد شالعدتمام عالم كملاحظ سدبه نكاه اولين ذبن مين تنقش بوناب كرجيد انسان كيت اورزيد و عرواعلام یامن و توضا ریااین و آن اسمائے اشارہ سے تعبیر کرتے ہیں ، اس میں رُدح وبدن دونوں ملحوظ میں ، ا يك بحسر معزول بواليها مركز نهير،اب خواه يُون بوكد مرايك نسخ مقيقت انساني مين داخل وجز وِحقيقي بهويا يُون كمايك سيتجوم رحقيقت اور دوسرے كومعيت وشرطيت مركزَك تقديم عقل ونقل كى طرف نظر كيھيے توان كا اجماع و اطباق دیکھتے ہیں کانسان ایک شی مدرک عاقل فاہم مریدم کلف مخاطب من اللہ تعالیٰ ہے اور پرصفات اس سے لیے حقیقة <sup>®</sup> ثابت ہیں ندکہ وصوف بالذات کوئی شی غیر مہوا ورانس کی طرف بالنتیع بالعی*ض نسبت کے جاتے ہو*ں اس بتين وواضح امرى طرف التفات كرتے ہى منجلى ہوگيا كەجس طرح قولىين اولىن ميں تجرد وتمحص بمعنى بشرط لاشى ّ مرا د لينا كسى عاقل ين عقول نهير، اگريے تو لابشرط وا درير يون نقول نهير كه روح بدن مير كوئى لحاظ سے بالكل معزول نهیں، اور قول اول تواس کا قابلِ قبول نہیں کر انسان عاقل ہے اور ابدان ذوی العقول نہیں ، انسان مالک ق متصرف ہے بدن کی طرح آلہ ومعمول نہیں ، یوک ہی پر بھی روکشن ہوگیا کہ قول اخیر میں مجبوع سے مرا د بشرطشی کے نة تركب نفس حقيقت ، ورنه انسان عافل ومدرك مذرب له مجوع مدرك و تا مدرك الما مدرك ب اور لازم أست كه آبات ومحا وراتِ عامدخواه مدنیات بهو*ں جن میں موصوف بعسفات بیم کوا*نسان کھاگیایا روحیات جن میں صفات نفس*ت*ے انسان کومتصف کیا' خواہ جامعات جن میں دونوں کواجماع دیا'سب بجسرحقیقت سے معزول اورمجاز پرمحمول ہوں کداب انسان نررُوج ہے مذہدن بلکشی ٹالث ہے ، لاجرم مجوع کا محل اول مراونہیں ہوسکتا۔

اس کی ایک دلیل امام ابوطا سرکے یہ الفاظ ہیں (ان تمام) معانی کے ساتھ جواس میں ہیں) کہ اس سے کوئی عاقل یہ وہم نہیں کرسکتا کہ اعراض ایک جو ہرکی حقیقت ہیں داخل ہیں مراد صرف لحاظ میں داخل ہونا ہے ۔ اس طرح مرکب ہونے پرامام رازی کی تصریح 'جب کران کے کلام ومن الديل عليه قول الامام الى طاهسر بسما فيه من المعانى فماكان لعاقل ان يتوهسم دخول الاعراض في قوام جوهر واغاالمراد الدخول في اللحاظ وكذا تنصيص الامسام الرازى على التركيب مع اعطائه مراس ا بهت سی جگهمستفاد ہے کہ انسان \_وہی روح ہے۔

كثيرة ان الانسان هوالروح -

تفعیل این اجمال آنکه آدمی مرکب از دوچیز است جا گ بدن جز وِاعظم جان است که تبدل و تغیر دران راه نمی<sup>ا</sup> به و بدون بمنز له لبالس است که اختلات بسیار در و ب

راه مي يا بدأه مختصراً

اکس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ آدمی دلوچیزوں سے مرکب ہے ، جان اور بدن — جزوِ اعظم جان ہے جس میں تبدّل و تغیر کوراہ نہیں — اور بدن بمنزلد کیا س ہے کہ اس میں بہت تبدیلی ٹرواکرتی ہے اھر مختصراً (ت) www.alanazi

. پهررُوح کابدن سے تعلق چارفتم ہے : ایک تعلقِ دنیوی بحالِ مبداِری ، دوسرا بحالِ خواب کرمن وجہمتعلق غارق، تبیسرا برزخی ، چوتھا اُ خروی ،

اورشرے انصدور میں ابن تیم کے توالدسے پانچ قسم قرار دی - عبارت میں سب ؛ مدن سے رُوح کے پانچ الگ الگ آگ مے کے تعلق ہیں - بہتلاشکم مادر میں - دور را بعد ولادت - تیم احالت خواب میں کر ایک طرح کے رُوح بدن سے تعلق ہے اور دُوسری طرح سے جدا ہے۔ رُوح بدن سے تعلق ہے اور دُوسری طرح سے جدا ہے۔ پوتھا برزخ میں - کررُوح موت کے باعث اگر جب بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کے بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث اگر جب کہ بدن سے جُدا موت کے باعث کے با

من وجمفارق، تيسرابرزي ، بوتما أخروى ، وجعلها في شرح الصدورعن ابن القيم خمسة قال للروح بالبدن خمسة انواع من التعسلق متفائرة ، الآول في بطن الام ، التاني بعد الولادة ، الثالث في حال النوم فلها به تعلق من وجه و مفارقة من وجه ، الرابع في البرزخ فانها و ان كانت قد فارقته بالموت فانها لم تفارق فراقا كليا بحيث لم ييق لها اليه التفاحة ،

مسلم مک ڈلیو، لال کُنواں، دملی ص ۲۶

ك تفسيرعزيزي پاره عم سورة الطارق

المنحآمس تعلقهابه يوم البعث وهو اكمل انواع التعلقات ولانسبة لعاقبلداليه اذلا يقبل البلا معدموتا ولانوما ولافسادأأه وتبعد القارى في منح الروض - أقول الكلام في الانسواع المتغائرة وكا يظهر للتعاق الرحمي تغايرمح الذى يعدالولادة فانكليهما تعلق الاتصال المحض والتربير والتصرف النافص بخلاف النومى فلايتمحض للاتصال والبوزخى فلبس مع ذٰلك تعلق التدبيرو الاخروى فلو نقص فيه اصل فيتحصل التقسيم هكن أألتعلق اس متمحض للاتصال اولا الآول ان كمل بحيث لايقب ل الفياق فاخروى والا فد نيوى يقفى وآلثَّانى ان كان تعلق تدبيرفنومى اولا فسيرزخى فان فيل ليس يستعمل الجنبن الاته وجوارحه

في الاعمال والادراك مشل المولود قلت لا يستعلها السولودمن ساعته كالفطيم ولا الفطيم كالبيافع ولااليافع كمن بنغ اشده ولاكمشله الشيخ الهرم تعرالفاف فليجعل عامة ذلك تعلق ست

متغائرة كافهم يميء

يدن كى طوت أسے كوئى التفات زره كيا ہو - يانخوا ل روزِ بعث كالعلق - وهسب سے زیادہ كامل تعلق ہے ج*س سے ماقبل کے تعلقات کو کو*ئی نشبت نہیں ۔ اس کیے كداكس تعلق كے سائخه بدن، موت ، نواب اورفساد و تغير قبول نهين كرمّااه، اورمنّع الروض مين علام علىّا أرى نے بچی اس کا اتباع کیا — اقعول گفت گرانگ الگ اورجُدا گاند تعلقات کے بارے میں سے -جب کہ مشكيما دروالے تعلق كى ، بعد ولادت والے تعلق سے كوتى منغايرت ظاهرنهين — اسسليكد ونون صورتو<sup>ل</sup> مین خالص اتصال اور تدبیر و تصرف کا ناقص تعلق ہے۔ اس کے برخلاف حالت بنواب کے تعلق میں خالف ال نهیں، من وجد فراق بھی ہے۔ اور برزخ والے تعلق میں اس کے سائد رہمی ہے کہ تدبیر کا تعلق نہیں۔ اورا خرت والے تعلق میں باسکل کو کی تفق نہیں \_\_\_ تولفسيم الس طرح ما صل بوكى ، تعلق يا توخالط تصال ركمات ياسي - اول اراكايساكاس يرجداني قبول مذکرے تو اُنزوی \_ ورنه دنیوی جو سلاری س ہو ۔۔ اور ثانی اگر تدہر کا تعلق ہے تو خواب و الاہے۔ اور تدبیروا لا نہیں تو برزخی ہے ۔۔اگریہ اعتراض مو

كرمشكم كابحيرافعال اورادراك بين اينية ألات وجوارح كوييدا مشده بيتح كي طرح استعال نهيس كرمّا (اس فرقُ کی وجہ سے دونوں کو دروشار کیا گیا ) بھارا ہواب بہ ہوگا کہ اُنٹس وفت مولود بچیر بھی اپنے اعضام وجوارح کوانس بیچے کی طرح استعمال نہیں کرنا جو د و دھ چھوڑ جپکا ہو ، اور دُو دھ جھوڑنے والا نو نبوات یا قربیب البلوغ کی طرح ،اور

خلافت اکیڈی منگورہ سوات لك مثرح الصدور بابمقرالارواح سله اليواقيت والجواسر المبحث السادس والستون الخ مصطفرالبابيمصر 101/4

Ž.

ص ۱۰۰

یر بھر کورجوانی والے کی طرح استعمال نہیں کرما ، مزہی اس کی طرح بہت بوڑھا ، پھرمزید بڑھا ہے ہے فَنا کو کہنے جانے والاشخص استعمال کرما ہے — توجاہئے کدان سب کوجدا گانہ ومتفائر تعلقات قرار دیا جائے \_\_\_ تو استے مجمور - (ت)

ان پین جس طرع اعلی واکمل تعلق اُخروی ہے جس کے بعد فراق کا احمال ہی نہیں ، یوں ہی ادون واقل تعلق برزخی ہے کہ باوصف فراق ایک اتصال معنوی ہے برگر قراً ن عظیم وحدیث کریم کے نصوص قاطعہ ث مدعد ل ہیں کہ اکسس قدرتعلق بھی بھائے انسانیت کے لیے بس ہے۔ بدا ہی معلوم کہ قبر میں تنعیم یا معاذاللہ تعذیب ہو کچھ ہے اُسی انسان ہی کے واسطے ہے جواپنی حیات دنیوی میں مومن وطیع یا معاذاللہ کا فرو عاصی تھا 'زید کواعث ہے ایمان تو آنسان نے کے اور نعت بل رہی ہے کسی غیرانسان کو 'یا کفروعصیان انسان سے بڑوئے اور عذاب ہوتا ہو ایمان تو آنسان نے کے اور نعت بل رہی ہے کسی غیرانسان کو 'یا کفروعصیان انسان سے بڑوئے اور عذاب ہوتا ہو کسی غیرانسان کو 'یا کفروعصیان انسان سے بڑوئے اور عذاب ہوتا ہو کسی غیرانسان پر 'اسی طرح وہ مُ تمام 'جج واضحہ جو ابھی تفسیر کمیرسے بعد موت بھا و حیات انسان پر گزریں معاپنے نفل ترکشیرہ کی اس مرعا کی کفیل ہیں تو تا بت ہوا کہ حقیقت انسانیہ میں جو تعلق ملی ظ ہے مطلق ومرسل ہے کسی طرح کا ہو ،

اماماقال الامام ابوطا هربعد ما اسلفتا نقله من انه اذا بطلت صورة جسسه بالموت ون الت عنب المعافى بقبض موحه لايسمى انسانا فاذا جمعت هون الاشياء اليه بالاعادة ثانياكان هو ذلك الانسان بعيث الاترى ان الجسس الفائع من الروح و المعانى يسمى شبحاو جنّة ولايسمى انسانا وكذلك الروح المحرد لايسمى انسانا وكذلك الروح المحرد

فاقول بيس يريد رحمه الله تعالى النالد نسان يبطل بالموسد واسب الذى في السبون خمن لدن الموت

نا وقتِ لِعَث جو بهو ما ب وه انسان نهيس - الله كى بيناه کریدان کی مراد ہو - جب کرید بدمذ مبہوں کا قول ہے اورقطعی دلائل سے متصادم ہے — اور یہ کیسے ہوسکتا کہوُہ رُوحِ برزخی انسان نہوج بدن سے فراق کےساتھ ایک انصال بھی رکھتی ہے ۔ اور پی قطعاً معلوم ہے کا نسا وسی ہے جس سے ایمان و کفراور نیکی ویدی کا صدور ہوا۔ اور بدیهی ہے کوغیرانسان عفیرانسان ہے توکیاانعام اسے ہوتا ہے جس نے عل نرکیا ، اورعذاب اُسے ہوتاہے جس نے معصیت نہ کی ؟ \_ حالانکدائلہ تعالے ان کے متعلق بیان فرما تا ہے کہ وہ کہیں گے ؛ یائے ہماری خرابی ا کس نے ہماری خواب گاہ ہمیں اٹھایا ، اس سے افادہ بُواكة تشريب جواٹھائے جانے والے بیں وی قبر میں سونے والے ہیں۔ اور معلوم ہے کہ آخرت میں جوا تھائے جائیے وہ وہی ہیں ہو دنیا میں تھے ۔ توانسان تینوں مقامات www.alan میں وقت وہ انسانیت سے جدا اورا پنی حقیقت سے خارج نرہوا ۔۔ اور باری تعالیٰ فرما تاہے ، وُہ ٱگ پر پیش کے جاتے ہیں \_\_\_\_ ضمیران ہی لوگوں کی طرف لوٹائی جو ندکور ہوئے تو آگ یر پیش کے بہانے والے دہی ہیں ،غیرنہیں ۔ اورارشادِ باری ہے ؛ انسان ماراجا ئے کتنا بڑا ناسشکرا ہے ( ټا ارشا دِ باری : ) پیمهاست موت دی ، پیمهاست قبرین ر کھا ۔ توقیرس رکھنا موت دینے کے بعد ہوا ،اورضمیر

الى حين البعث ليس بانسان ومعادًا لله أن يريلا وهوقول اهلااليسع ومصادم للقواطع وكيف يجويزان لايكومن الروح البوذخى التتصيل بالبدن اتصباكا فحب فسيراق انسانا ومعسلوها قطعاات الانسات هوالبذى كان امن وكفرواحسن وفجرو بديهىان غيرالانسان غيرالانسان افينعم من له يعمل ويعذب من لــــــ يعص والله تعالى يقول عنهم يلويلنا من بعثنامن مرق لنا فافادان السبعوثين في الحنثوهم الراقدون فى القبر ومعلوم ان المحشومين في العقبى هم اككائنوت في الساني فالانسان هوهوف الدور الثلث لسعوزلعن انسانية ولسع atnetwork.org ينسلخ عن حقيقة وقال تعالى الناس يعسوضون عليها كوانهااعياد الضميرالمب الناسب المسذكورين فبهست المعروضون عل النادلاغيوهم وقبال تعسبا لي قتسل الانسان ما اكفسره الب قولسه عزوحب لأشم اماته فاقتبره فالاقبام بعب الاماتة وقدار جعالكناية فيهالح

کے القرآن ہم /۲۹ کے القرآن ۸۰ /۲۱ له القرآن ۲۰۱۱ ۵۲/۲۰ سطه القرآن ۸۰/۲۱

الانسان فبنت ان الميت المقبودليس الا انسانا ، و بالجعملة فتى السد لا مُل علم هذا كسترة لامطمع فى احاطتها .

وانهادادالتنبيه على ان الانسان ليس بمعن ول النحاظ عن شي من السروح و البدن فالجسد اذا بطلت صورته بالموت و نمالت عنه المعانى لحنر وج الروح عنه لايسمى ذلك الجسد الفاس انسانا وقد كان سيى قبله عن فالمكان الاتصال كماسياتي وكذا الروح عنه المهاد وح المحرد من حيث هو مجرد لا يسمى انسانا و الملحوظ المالا نسان المجموع اعنى الى وح الملحوظ بلحاظ الانقمال اعمان يكون دنيويا او بلحاظ الانقمال اعمان يكون دنيويا او المحود بالومان خياه كذا ينبغى ان يفهم هذا المتحويا المتحاد المتحويا المتحاد المتحويا المتحاد المتحويا المتحاد المتحويا المتحاد المتحويا المتحاد المتحد المتحديا المتحام و المتحد المتحديا المتحد المتحديا المتحد المتحديات ولي الانعام المتحد المتحديد المتحديات ولي الانعام المتحديد المتحديد المتحديد المتحد المتحديد ولي الانعام المتحديد المتحديد المتحديد ولي الانعام المتحديد المتحديد ولي الانعام المتحديد المتحديد ولي الانعام المتحديد المتحديد المتحديد ولي الانعام المتحديد ولي الانعام المتحديد المتحديد ولي الانعام المتحديد ولي المتحديد ولي الانعام المتحديد ولي الانعام المتحديد ولي المتحديد ولي الانعام المتحديد ولي الانعام المتحديد ولي الانعام والتحديد ولي الانعام المتحديد ولي الدين ولي الانعام والتحديد ولي الانعام والتحديد ولي المتحديد ولي الانعام والتحديد ولي المتحديد ولي المتحديد ولي الانعام والتحديد ولي المتحديد ولي المتحديد

اسن بین مجی افسان ہی کی طرف لوٹا کی تو تا بت ہوا کرمیت
جو قبر میں ہوتا ہے وہ انسان ہی ہے ۔ بالجملہ
دلائل اس بالے میں بہت ہیں جن کا احاط کرنے کی طبح نہیں۔
امام موصوف نے بس اِلس بات پر تبنیہ فرما نا چا باہ
کر دُوح اور بدن دو نوں بیں کسی سے بھی انسان لحاظ میں
موجائے اور اس سے رُوح نکل جانے کے باعث معانی
ہوجائے اور اس سے رُوح نکل جانے کے باعث معانی
اس سے زائل ہوجائیں تو اُس خالی جیم کو انسان نہیں
کما جاتا ، جبکہ اُس سے پہلے عوف کہا جاتا تھا کیونکہ انسال
اس جیسے کہ وہ مجرد سے انسان نہیں کہا جاتا ۔
اس جینے وہ رُوح و بدن ہے ۔ بعنی وہ رُوح جس

المقام والله سبحانة ولى الانعام الم على على المقام والمنافروي المنافي المنافرة الله على المنام المن

یر تحقیق تحقیقت دمصداق انسان میں کلام تھا، اب آیات دمحاورات مذکورہ کی طرف چلئے جب ان ور دح ہے ہرا کیب کا انسان جُدا گا نہ ہونا بدا ہتر باطل ہو پچکا، تواب اقوال ٹلانٹرے کوئی قول لیجئے کیات ومحاورات بدنیہ وروحیہ ایک میں تجوزا درجامعہ میں استخدام ماننے سے گریز نہ ہوگی کما لائخفی ۔ مگرہم دیکھتے ہیں کہ زمفسرین ان میں کہیں استخدام

> عه بل قال بعض العلماء ان الاستخدام بهذا المعنى لحيقع فى القرأن العظيم اصلانقله الامام السيوطى فى الا تقان، قال وقد استخدجت بفكرى أيات وذكر ثلث الاولى أتى اصرالله فلا تستعضي لوة

[اصطلاح بلاغت میں استخدام یہ ہے کرکسی لفظ کے متعدد معنی ہوں اور ایک جگر لفظ یا اس کی ضمیرہ ایک معنیٰ مرا دلیا جائے اور وہی دوسری جگرضمیر سے دوسرا معنی مرادلیا جائے اور وہی مترجم ] بلک بعض علام نے فرمایا ، استخدام اس معنی میں قرآن عظیم میں بالک کمیں وار دنہیں ، استخدام اس معنی میں قرآن عظیم میں بالک کمیں واردنہیں ،

زاملِ عرف ان بیں کسی کام کوحقیقت سے جُدا جانتے ہیکتے وجہے کے لوجہ شدت ا نقاد مادگویا روح و بدن سٹے واحد ہیں بلکہ رُوح خفی و نظری ہے اور بدن محسوس مرتی اوراشراق شمس روح نے بدن پرجیات کی شعاعیں ڈال کرا سے اپنے زنگ میں دنگ بیا ،جس طرح و ملتے کو سلے کو کہ اُس کے ہر ذرّے میں آگ کی سراسیت نے اما المنا د کھنے کا مستحق

شرمگاهِ زن اورانس كى ضميرے مرادحياك گريبان ، انس قول كى منيا دير جمعققين كامخارى – د وسسرى مثال

میں نے اپنے رسالہ" الزلال الانقیمن بجرسبقة الاتقی" (۱۳۱۴ه) میں ذکر کی ہے جس میں میں نے ارت دِ

#### (بقىمامشىپەسفەگزىشىنە)

امرالله محمد صلى الله تعالى عليه وسلع كما اخرج ابن مردوية من طريق الفعال عن ابن عباس مرضى الله تعالى عنهما والضعير له صواد به قيام السّاعة اوالعدّاب ، وٱلتَّانية ُولِق، خلقنا الانسان من سلالة من طين المرادب أدم ، ثم اعاد الضميرعليه مواد به ولداد فقال: كُمْ جعلند نطفة كُمُ فال وهي اظهرها، وٱلتَّالثة ُلا تستلوا عن اشياءان تنب دىكم تسۇڭۇ، ثم قسال قدسالها قوم من قبلكماى اشياء أخسوهسنا ملخص كلامر السيوطى - اقتول وقدا احتلافيا والتعادي مثالين إخرين آكاول قولسه عزوجل احصنت فرجها فنفخنا فيه الفرج فرج العماأة والضميو للفرج بمعنى فرج الجيب على ماعليد المحققون والأخوذكرته فى رسالتى المزلال الانقى من محسر سبقة الاتق التي ذكرت فيها تفسيرقوله عسذ و جل وسيجنبها الاتقى ١٢ منه (م)

بارى عزومل وسيجنبهاالاتق "كانفسيربيان كى سے ـ ١ ت،

اسے امام سیوطی نے اتقان میں نقل فرما یا وہ فرماتے ہیں میں فراین فکرسے چند آیات میں استخدام سکالا ہے، تمن آیتی ذکر فرماتی ایک (الله کا امرآیا تو اس کی جلدی ىزمچاۇ ) اللە كام<del>رىجىرىك اللە تعالى علىدوسىل</del>ى ،جىيسا كە ابن مردويد في بطريق ضحاك حضرت ابن عباس رضى الله تعالیٰ عنها سے روایت کیا اور اس کی ضمیرسے ("جواس کی حباری ندمیاؤ" میں ہے ) قیام قیامت یا عذاب مرادب ۔ ووتری بہمنے انسان کومٹی کے خلاصے سے يداكيا-انسان عداد حفرت أدم يي - بهريم ف : historica المسان کی طرف را جع ضمیر" ا سے " سے مراد اولا <del>دِ آر</del>دم ہے ۔ فرمایا ، پیسب سے زیادہ ظا*بر* ب سیسری: البی جنروں کے بارے میں وال زارہ كداگروه تم يرخل مركر دى جائيں تو تمييں بُرى لليں - پير ارشا دہواتم سے بہلے کھرلوگوں نے انھیں یو چیا ۔ لینی کچے دوسری بیزوں کو اُو جھا ۔۔ بدامام سیوطی کے کلام ک تنخیص ہے۔ ا**قول می**ں نے دومثمالیں اور نکالی ہیں اوّل ،ارث دباری عزومل میم نے اپنی شرمگاہ محفوظ رکھی توہم نے الس میں بیونک ما ری ۔ مشرمگاہ سے مرا د

كرديا اب أسے آگ مى كها جاتا ہے ، يونهى جم كو اما الدنسان كا دعوى مينچا ہے ، مم مسنما ، ديكم ، بولما ، علماً بيرنا ، كام كرنا بدن مي ديك بي حالا تكد مدرك و فاعل روح سب اور بدن آلد - لهذا بدن يراطلاق انسان حقيقتِ عَرْفيد قراريا يا اوروسي تمام صفات وافعال كالنسوب اليكظهرااور قرآ كغِفيم بهي مطابقت عوف رياترا، باری تعالیٰ فرما تا ہے ؛ بے شک وُہ حق ہے اسی کے قال تعالى اند لحق مشل ما انكو تنطقون في

مثل جوتم بولتے ہو۔ (ت)

اب مذتج زسب مذاستخدام ، نظیرانسس کی مرأیت مزیده "شهه ، زیدرا دیدم ، زیدکو دیکها ، حالا نکدزیز اگریهاست بدن ہی مرا دکیجے مرکز ہمیں مرئی نہیں ، مرئی صرف رنگ وسطح بالائی ہے اور وُہ قطعاً نرروحِ <del>زید</del> ہے نہ بدن ، مگر شدتِ اتصال کے باعث اُسے رؤیتِ زید کتے ہیں اور ہرگز اس میں تجوز و مخالفتِ حقیقت کا توسم بھی نہیں کرتے ، یها ن ککر اگر کوئی زید کے رنگ وسطے کو بینی دیکھے اور شم کھائے میں نے زید کو نر دیکھا قطعاً کا ذب سمجا جائے گا' لاجرم تفسيركبير مي رُوح كے غير جم بوفير كلام داست ومشبع لكور فرماتے ہيں :

معلوم ہوکدا ہلِ رہاضت اورار با بِکشف ومشاہرہ اعلمان اكثر العام فين المكاشفين من بي سے اکثر عرفا مِر مکاشفين الس قول ريا صرار اور اس اصحاب الرياضات واسرباب المكاشفا والمشاهرة مذبب رجزم رکھتے ہیں۔اورمنکرین نے باری تعالے مصرون على هذا الفول جائر صون بهذا المذهب، کے الس ارشا دہے استدلال کیا ہے اسے کس چزہے واحتج المتكرون بقوله تعالى من اى شئ خلقه من نطفة خلقه هذا تصريح بان الا jognatishia silgat net wishik whaji ساس كي تصريح سب كدانسان نطفت يداكياكيا باوروسي مرنى والااورقبريين من النطفة وانه يموت ويدخل القبرولولم يكن عبارة عن هنا الجتنة لوتكن الاحوال المذكوثة صحبحة والجواب إند لماكان الانسان في العرف والظاهر عباس فاعن هذ عالجت اطلق عليه اسعمالا نسان فى العركة احرمختصراً

عب عرف توعرف اس شدتِ اختلاط وعدم تمايز بحد اتحا د في سفها ئے فلا سفر کو دھو کا دیا جرم بیشد تدقیق کے نام پر جان دينة اورفضول تعمقات كوعقيق جلنة لبير، وه يجي كها ب،خاص منفام تحديد مي انسان كي تعريف كربليط حيوان ناطق ، حالا نکہ حیوانیت بدن کے لیے ہے کہ وسی حیم نامی ہے اور ناطق ومدرک رُوح ، بلکہ خو دحیوان ہی کی تعریف میں خلط ہے ، جبم نامی تخرک بدن ہے اور حسائس و مدید رُوح ۱۲ منہ (م)

له القرآن ۵۱/۲۳

كمة تفسيركببر زيرآية بيشلونك عن السوح مطبعة بهيةمصرير بمبيدان ألجامع الازميرصر ٢١/٣٥-٥٢

جانے والاسے - اگرانسان جم ویجُرٹسے عبارت نہ ہو توندکورہ احوال صحح نہ ہوں گے ، جواب پر ہے کہ عرف اور ظام السال السل بدن سے عبارت تھا توع فٹ اس يرلفطِ انسان كا اطسيلاق بوا دخم با خقياد )

سے استینا س ہوتا ہے ، اولا انسان کی آئی کا کا انداز کا کا انداز کا انتہا ہے ۔ دیت ہوتی ہے ، ایک حقیقت اصلیہ دقیقہ لینی روح متعلق بالبدن اگرچ شبعتی برزی ، دوئی مقیقت مشہورہ مع فریعنی بدن اوراکٹر مشکلین کے زعم میں ہی حقیقت اصلیہ ہے ، اوراگر مشکلین کے زعم میں ہی حقیقت اصلیہ ہے ، اوراگر مشکلین کے زعم میں ہی حقیقت اصلیہ ہے ، اوراگر مزابت فن سے قطع نظر کرک ان کاکلام انس نوع فی پرعمول کریں تو وہ بجی مجمع مقدم منداز کر میں ، اصلیہ کہ خود بدن کے لیے ماصل، اور تبعیہ کہ حقیقة مقات روح میں ، اصلیہ کہ خود بدن کے لیے ماصل، اور تبعیہ کہ حقیقة وغیر با ، عوف بیں ، اور بوجراتی دم کوربدن کی طرف منسوب ، جیسے علم دسم و بصروارا دہ و فاعلیت افعال اختیابیہ وغیر با ، عوف بیں ، اور بوجراتی دم فرو گر بیا نامی میں میں کر جا میں اگرچ انسان نام م بدن ظہرا مگر صفات تبعیہ کی السس کی طرف اضافت مشروط بشرط جا ہے ۔ بعد موجوز جو جو جو جو جو جو جو جو جو ان مواس تو دہ فاک کو اپنی اصلی حالتیں ظاہر ہوگیں ، نظر السس کی وہ تبعیہ تا مصریۃ بمیدان البام الزم میں الفر السس کی وہ تبعیہ تمصریۃ بمیدان البام الزم الازم الم الم اللہ میں الدام میں الراد میں الم اللہ میں الدام میں الزم میں الم اللہ میں الدام میں میں الدام میں الدام میں الدام میں الدام میں میں الدام میں الدام میں الدام میں ا

ماشارك الميت فيه الحين فيه جم امرس ميت زنده كاشريك بهواس مين قسم على الشارك المين ا

مقد مربر سابعه: اقتول مناظرات میں وقت واطالت کدراہ پاتی ہے بیشتر اصل مقصد ومور دِ نزاع سے عفلت کے باعث مند دکھاتی ہے ، فریقین الس کے پابندر ہیں ، یر تو معلوم کر اہلِ باطل کو اکثر اصل مطلب سے فرار ہی میں مفر ، گراہلِ می پر الس کا خیال لازم ، ہروقت بیش نظر رکھیں کہ بحث کیا بھی اور چلے کدھر، اس میں با ذن اللہ تعالیٰ تعنیف مؤنت اور مخالف کے عجز وسکوت جلد ظا ہر بہونے پر معونت ہوتی ہے ، اس مسلہ دائرہ سماع موتی ہیں مقصو والمستق کچھاس پر موقوف نہیں کہ تمام اموات کے بدن ہی قبر میں یمیشہ زندہ رہیں ، زائروں کے موتی میں کا نوں کے دریعہ سے سین ہوئے متی ہوئی عرض متعلی نہیں کہ وہ انہی کو رکھوں سے سلام و کلام و کہ اُنہی کا نوں کے دریعہ سے سین ہوئے متی ہوئی غرض متعلی نہیں کہ وہ انہی آئیکھوں سے پر سان ہو ۔ یو نئی رو بیت عامرًا موات میں ، ہمآری الس سے کوئی غرض متعلی نہیں کہ وہ انہی آئیکھوں سے پر سمان ہو ۔ یو نئی رو بیت عامرًا موات میں ، ہمآری الس سے کوئی غرض متعلی نہیں کہ وہ انہی آئیکھوں سے

ك درمخنار باب اليمين في الضرب والقتل وغير مطبع عجبها يُ دملي

دیکھے ، انہی سے خرویے شعاع یا انھیں کے لوج میں صورت کا انطباع ہو ، یہ نہ واقع ہے نہ ہمارا دعوٰی کو اکس پر توقف ۔ آخراطسنت ك زديك برطر الجى كامروه سنا ديكساب يُونى رسول كا ، جبكه كان المنكوم كاكونى ذرّه سلامت ندريا سب خاک وغبار مبوکرمٹی میں مل گیا، جس طرح مسلمان قبر میں سسنتا ہے کونہی سند و کا فرمرگھٹ میں جس وقت اس کے کان آنکھ کوآگ دیتے ہیں وہ اُن آگ دینے والوں کو دیکھتا اُن کی باتیں سُنٹا اُس آگ کی اذبیّت کا احسانس کرتا ہے ، ٱنكوكان اعضا كوجلنا دىكيسا أن ير ٱگ بھڑ كئے كى ٱوازسُنیا ہےا ورجب مبل جُوكر را كھ سوجاتے ہیں جب بھی ديكيسا سُنتاج جوسلام و کام مدفون امروزہ کے لیے شرع مطری ہے وہی مدفون سزارسالد کے واسطے ، دونوں سے وہی کہاجآ گا كُرْسلام نم يرا ك ايمان والو! اللَّد تعالىٰ تحيي اور بميں بختے ، تم بهارے الكے ببوا وربم تمعارے بچيلے ، خدا سيا ہے تو هم تم مصطفى والع بين " تصور سيدعا لم صلى الله تعالم عليه وسلم نه أن صحابى اعرابي رضى إيله تعالى عنه كوجب يه عَمْ ديا ب كرُجال كسى كا فركى قبرريُّزرواك دوزخ جانے كامر ده دو"، توارث داقدس ميں خصيص تازه مين تعي کی ندهتی مبلکہ صاف تعمیم تھی اور تعمیم ہی پر اُن صحابی نے کاربندی کی ،عرض دلائل مطلق ہیں اور عقیدہ مطلق اور الاست جمانير كى تحصيص ناحى ، جمين اتنى بات سے كام ب كد مرد سے زندوں كى طرح صورت وصوت كا ادراك كرتے بين ا وراویر روشن ہوچکاکہ ا دراک کارروح ہے اور رُوح مذموت سے مرتی ہے ندمتغیر ہوتی ہے ، مگر السس ریجی لفظ متبت كااطلاق أتاب بم اتني ارواج موتى كيساع وابصار كاعقيده ركحته بين اوراسي كواموات كا ويكهنا مسننا كتة بين ،اس كيُوغوضُ نهيس كدويان بهي ذرائع وألات يهي بهون ياغير - فصلٍ يا ز ديم مين امام تشيخ الاسلام خاتمة المجتهدين تقى الملَّة والدِّين الوالسن على قدن سرة الملكي كاارت دكَّز راكرتم نهيس كتة كدمُرده 'بدن سُنتا ب بلكەرُوح سُنى سے خواہ تنها جبكه بدن مُردہ رہے ياجم سے مل كرجبكہ حيات جا نبِحبم عو دكرے ، آخرانس قديسے حضرات منکرین بھی منکرنہیں کداموات جنّت ونا روملا ئکم تواب و عذاب کو دیکھتے ، ان کی بات سُنتے سمجھتے ، قیامت كى آف ند أكف كى دُعاتين كرتے بين ، تواكس كيسليم الخين مجى ضروركد ديكھناسسنا بولنا الخين ألات جسمانىيدىيد غيرمقصور -

مولیٰ تبارک و تعالیٰ کاارشادہے ، وُہ عبع وشام آگ پر پیش کے جاتے ہیں اور قیامت کے دن فرعون والوں کو زیا دہ بخت عذاب ہیں ڈالیں گے ۔ دت ) قال المولى تبارك و تعالى النارليم ضون عليها غد وَاوعشيّا ويوم تقوم الساعة ادخلوا أل فرعون اشدّ العدّاب <sup>ل</sup>ِهِ

ستيدناعبدالله بن مسعود رضى الله تعالى عند فرمات بي :

ان ادواح إلى فرعون فى اجواف طيوسود يعضق على النادكل يوم مترتين تغدو وتزوح الى النساس فيقال يا اللف عون هذه ما ؤسكم حستى تسقدوم الساعة لي

فرعونیوں کی روصیں سیاہ پرندوں کے سیٹے میں ڈال کر انھیں روزاند دو بار نار پر سپٹی کیاجا ہاہے۔ عبع کواور شام کونار کی طرف جاتی ہیں تو کہاجا ہاہے اے فرعون والو! یہ تمارا تھ کا نا ہے یہاں تک کہ قیامت قائم ہو۔ دت)

فرعون اورفرعونیوں کو ڈوبے ہوئے کئی ہزار برس ہوئے ہرروز صبح وشام دو دقت آگ پر بیش کیے جاتے ہیں' جہنم جھنکا کراُن سے کہاجا با ہے یہ تمحارا ٹھ کانا ہے یہان کس کہ قیامت آئے ، اور ایک ایخیں پر کیا موقوت ہرومن و کافر کو لُوئنی صبح وث مرحنت ونا ردکھاتے اور بہی کلام سناتے ہیں۔ صبحے بخاری ، صبح مسلم و موطائے امام مالک و جامع ترمذی وسنن ابن ماجر میں حفرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالی عنها سے ہے رسول اللہ صلی اللہ تعالیہ وسلم فرماتے ہیں :

اذامات احد كوعرض عليه مقعدة بالغداة و العشى ان كان من اهل الجنة فين اهل الجنة و ان كان من اهل النارفين اهل النار يقال له هذا مقعد له حتى يبعثك الله الحل يوم القيامة -

جب تم میں سے کوئی مرتا ہے اس پر اس کا تھ کا ناجع و شام پیش کیا جا تا ہے ، اگرا ہلِ جنت سے تھا تو اہل جنت کامقام اور اہلِ نارسے تھا تو اہلِ نار کا مقام د کھایا جا تا ہے ، اکس سے کہا جا تا ہے یہ تیرا تھ کا ناہے یہا تک کہ خدا تھے کو روز قیامت اکس کی طرف بھیجے ۔ (ت

یونهی اموات کی باہم طاقات، آئیس کی گفتگو، قبر کا آن سے باتیں کرنا، اُن کی حذیگاہ کک کشادہ ہونا، اُن کی حذیگاہ کی کشادہ ہونا، اُن کی حذیگاہ کی کشادہ ہونا، اُن کی حذیگاہ کی کشادہ ہونا، اُن کی حذیرہ امور کثیرہ بن کی طن اُن کی اعلام اسے جانا اسے حسات وسیسات اور گاؤہ ہی کا تماشا دیکینا وغیرہ وغیرہ امور کثیرہ بن کی طن صدر مقصد دوم میں اسٹ رہ گزرا، جن کے بیان میں دکس مبیس نہیں صدیع حدیثی وار د بُوئین ان مطالب پر شاہد ہیں جس طریقے شخصے ان جنوں اور آوازوں کو دیکھتے شنتے ہیں اور قیامت بکہ جموں کے تکئے، نماک میں ملنے کے بعد بھی دکھیں شنیں گے؛ یُونہی زا کروں، قبروں کے سامنے گزرنے والوں اور اُن کے کلام کو ۔ طرفہ یکہ مولوی اسمان صلتے ہیں دکھیں شندی ہوں کا موات اجتماع کو اور کا انکار بھی قطعًا عام سے ، صوف اُنہی سے کلام یہ یہ قوبھاری طرف سے کلام تھا، اب جا نب منگرین نظر کیجئے ، ان کا انکار بھی قطعًا عام سے ، صوف اُنہی سے کلام یہ یہ کا دراک تام کرتے ہیں گرز گوٹن بو اُلاتِ جمانیہ سے فاص نہیں ۔ کاکش اور ایمان لے آئیں کہ اموات اصوات کا ادراک تام کرتے ہیں گرز گوٹن بو

مکبتر آیترالنداران ۵/۵۲-۵۱ میرمحدکتب خاندکراچی ۱/۲۲ سله الدرالمنثور في التفسيريا لماثور تحت آيمَ مُذكوره عله موطا أمام ما تك جامع الجنائز قر جگڑا ہی کیا ہے۔ ابھی اتفاق ہوگیا۔ اہلِ سنّت بھی تو اسی قدر فراتے ہیں ، گوٹش و گوشت کی خصیص کب بتاتے ہیں مگڑھا شا و مکب اکسن راہ آتے ہیں ، انفین تو اولیائے مدفونین کی ندا سرام کرنی ہے ، اُن مجویا نِ خدا سے طلب دُعا سرام کرنی ہے ، و مکس دل سے شنا مان لیں اگر چربے ذراید گوٹش دیجینا تسلیم کرلیں گے گو بے واسط چیشم۔ انفین تو مولوی مجیب صاحب کی طرح یہ کہنا ہے کرجب درمیان زائر ومقبور کے حجب عدیدہ سمع و بصرحب کی توسط اصوات اوربصارت صورمحال ، یہ تحریم محل نزاع ہے جب کا سمجولینا مزیل استسکال ،

العمد الله المهين المتعال وصلى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله المهين المتعال وصلى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله وصحبه خير صحب الله تعالى بهارك أقا حضرت محداوران كي آل واصحاب من درود نازل فرط والله وال

بحمدالشر تقریر مقدمات سے فراغ پایا ، تحریر جوابات کا وقت کیا جوامر جس مقدمے میں ثابت کیا گیا جواب میں اسس پرعلامت مقد کھکر شمار مقدمہ کا ہند سد بغرض یا دویا نی ثبت ہوگا کہ ہر حکیہ محکم مقدمہ فلان یا دیکھومقدمہ فلا مکھنے کی حاجت نہ ہو۔

**فاقول** وہاملتہ التوفیق و بدہ الوصول الی ذری التحقیق (اللہ تعالیٰ کی توفیق و مردسے ذرویہ تحقیق ک*ک* پہنچاجا سکتا ہے۔ ت)

پواپ اول بائدابلسنت رضی الله تعالی کا جامی کا جامی عقیده کد مُرد سیسنت بین قطعاً تی سب ،اورکیوں دی پروکدوه ابلسنت بین ، حق المحصور با اورانس کے معنی پر کر درگان دکر آن پریجی اطلاق مرده و میت کیا جاتی به بوکدوه ابلسنت بین ، حق المحصور با اورانس کے معنی پر کر درگان دکر آن پریجی اطلاق مرده و میت کیا جاتی به اور خود و ه اوران کے اوراکات با قی وستمرو بحال و نا متغیر بین ) بعد فراق بھی برستورا دراک اصوات و کلام کرتے ہیں اوران مشائخ و مشراحِ المبسنت و فلاح رقهم الله تعالی کا بیان کد مرد سے نہیں سنتے "بید شک سے بین ، اور کیوں نہیں بو کر و ه ایل فقا بہت بین ، ان کا فضل و کمال فلا برو با برسے ۔ اورانس کے معنی پر کہ جو چیز مرکمی بعنی بدن کر حقیقہ تو ہی مُردہ سے مع سے معز ول سے آگیت و توسط و تادیم صور کے لائق نہیں ، دونوں کلام صراحة پی بین اوراکس میں اصلام متحالات ، نرکوئی حرف مفید فالف ۔ بجداللہ تعالی سمونی ففیس کا بروجہ احتمال ہی بیان کرنا بھیل سے مشدل اوران کے منکر ساح جونے کا مدعی سے اوراحمال ہی طاح استدلال کی میرک نے لیے نظرانساف میں متعدد دلیلیں موجود ، مثلاً :

وليل ا : جب أَمَّة دين وعلمات معتدين سے سرار درسزار قام تصريبي سمايتا موتى كے باب مي موجودا ورتصريح

عده كد بقالول مناظره شوا برنعقن تفصيلي بين ١٢ منه (م)

على حتى الامكان كلاتِ المربي توفيق وتطبيق محود ومقصود، أورب ضرورت داعيد ابقائے خلاف ونزاع حبس ك باعث خوابى كيك باعث خوابى نخوابى ايك گروهِ المركاكلام غلط و باطل ظهرے مطرود و مردود ـ اوريد توفيق كر بتوفيق اللى سم نے ذكر كى واضح وصريح اور تخالف مفقود، تولا جرم اسى كى طرف مصيرلا زم اور راهِ خلاف بندوم سدود ـ

ركيل المروع المستقد وكنار ثقات على البات سماع موتى براجاع المستقد نقل فرما يك ، كيا معاذالله ولي المستقد نقل فرما يك ، كيا معاذالله النفي المراحة المستقد نقل فرما يك ، كيا معاذالله النفي جزاف وكذب كي طوف نسبت كرسكة بين بااكثر مشائخ حنفيه عيا ذ ابالله اليه اليه بعد مقدار و نا قابل شماركان كي خلاف كولاش منظر الرعلياء ادعائ اجماع ركهة بين ، لاجرم سبيل يمي سبه كدباتهم خلاف بي نهيل جماع نسبت ارواح سباورة ول مشائخ نسبت الشباح .

وليل ۱۳ با جب اماً ديث كثيره وافرو صرئيم متوافره سمارة موتى پريخصيص وتقيير وقت اليسى ناطق جن بينى انها و دين كوم بالې ما و بين كوم بالې ما مين توكيامقتفائ حق شناسى حضرات مشائخ ب كدابنى بات بنا في كيك خواه مخواه ان كاكلام مخالف احاد دوه بجى كس جرات كيساته كه ان كاكلام مخالف احاد دوه بجى كس جرات كيساته كه ان كاكلام مخالف احاد من المناس ا

رَبِا وَبِا بِي قَنْوَجَ رَفِيزًاه مَا يَهُ مَسَائِلَ صَاحِبِ تَفْهِيمِ الْمُسَائِلَ كَاتَّعَصْبُ كَهِ :

اقول اولاً شدّتِ تعصّب في مي بخارى وهيم سلم كا احاديث جليله كوشايد ديكيف نه ديا ، أن رئي طبقه دالبه كاعم هوگيا - كياعلى قارى وستيخ محقّ في أن سے استناد ندكيا كيا آپ في أن كے كلاموں كا جواب دس ليا ، شرم شرم شرم ! ما م مجى كوسهو موا جواب كيوں نه ديا ، وُه ديا كرعقل وحيا ديا نت سب كوجواب ديا۔ آخر كلام ميں أسب يمي شُن ليج ً ۔

ثَنَّا نبيًّا بهاں اُن كے علاوہ اور حديثين بھي تقين كد ائمة فن نے جن كي تقعيم ركيں ، زيادہ علم نہ تھا تو

ا پيغ خصم مي كاكلام ديكها مولانا مولانا على قارى كى عبارت نقل كى تقى :

هذه المسائل كلها ذكرها السيوطى فى كت ب مشرح الصدور فى احوال القبور با لاخبسار الصحيحة والأثام الصريحة -

تشيخ محقق كى عبارت منقول تقى :

بالجله کتاب وسنّت مملو ومشحون اندباخبار واحا دبیث که دلالت مے کندبر وجو دعلم مرمو تیٰ را بدنیا واہل آں پس منکر نه شود آن را مگر جاہل با خبار ومنکر دین کیے

یعنی پرسب مسائل امام سیوطی نے مشرح الصدور میں هیچ حدیثوں حریح روایتوں سے بیان کیے۔

بالجلد کتاب وسنّت الیبی اخبار واحا دیث سے لبریز میں جن میں دلیل ہے کہ مُردوں کو دُنیا و اہلِ دنیا سے متعلق علم ہوتا ہے، تو اکس کا منکر دہی ہوگا جواحاد سے جاہل اور دین کا منکر ہو۔ دت)

تالتُ کیا مولانا فاری و شیخ محقق نے احادیثِ سلام و صدیثِ تریزی عن ام المومنین در بارهٔ خطاب برمیت وغیر باسے استدلال نرکیا تھا' بایدسب بھی طبقہ را بعد میں داخل اور ان پراعتما د مردود و باطل م دا بلگ اکتبِ سیولی میں جو کیوسے کیا سب طبقہ را بعد سے ہو نا ہے یا بیماں خاص ایسا ہے ؟

را بعث منبوت موجيد المعت منبوت من الموجيد المعتب عليقد البعر سطة الموجب دونون باتي مدامة أباطل توطيقه را بعرك ذكرمهمل ولاطامل .

سادیت استادید، اسکا الکف یدکه نودانهی من و عبدالعزین صاحب نے نوداسی مسئلهٔ سمایع موتی میں خودانهی اصادیث سے استنادید، اسی طرح شرح الصدور شرایی کا حواله دیا که :

ائس کی تفصیل ایک طویل دفتر کی طالب ہے بیشنے مطال الدین سیوطی کی تصنیف شرح انصدور فی لوال المسلم والقبور اور دوسری کتب حدیث دیکھنا بھاہتے ہے ا

م حريف مساري من المعنى الميام، في مرك سري مسادورد تفصيل آن دفتر طويل من خوا مد دركماب شرح الصرير في التوال لمو في والقبور كه تصنيف شيخ جلال الدين سيوطي ست و ديگركتب حديث بايد ديد كيد

سدابگایسب تمعارے فہم کے لائق کلام تھا ، اگرطبقات کے بارے میں تحقیق تی ناصع درکار ہو تو فقیر کا رسالہ مدارع طبقات الحدیث دیجھتے کد لعونہ تعالیے آنکھیں کھلیں اور تی ہے دریالہراتے ملیں ، مکابرہ
فقیرکارے لہ م <del>دارج طبقات الحدمیث</del> دیکھنے کدلعونہ تعالیا انکھیں کھلیں اور بق کے دریالہرا تے ملیں ، مکابرہ
قنوجی اب و و جواب سننے ہو مُلا لفہیمی صاحب فصیح صدیثوں اورائم علماری تمام تحقیقوں کا دورت میں سے دیا۔
ىيى شىگوفە طبقەرا لىعىر ھيوڑ كرفرماتے ميں :

علاوہ ازی تغییر ابن عباس سے سجس کا ڈکرشیخ جلال الدین سیوطی نے دُر منتور میں کیا ہے ، مُردوں کا ندمننا صاف طور ریست فا د ہے۔ ( ت) علاده بریں از تفسیرا بنِ غباس کرشیخ حبلال الدین بیوطی ذکراک در دُر منتور کرده صریح عدم سمایِع موتیٰ مستفاد است کے

پهروه تفسير بجوالد الوجل سدى بن سهل الجنيد النيشا پورى بطري عبد القادر عن ابى صب لح عن ابن عبالس يدنقل كى كرجب سيد الم الله تعالى عليه وسلم في قليب بدر پر أن كا فرول كى لا شول سے كلام ركيا اور فرمايا : تم كچوان سے زيادہ نہيں سنتے - فانزل الله تعالىٰ انك لا تسمع الموقف و حاالت بمسمع من فى القبور - اس پرالله عزوج ل في يراكيس الرين ، مجوز و داس روايت كى نسبت كها نص است بر آنكه مو في راساع نيست (يداس پرنص سے كرم دے نہيں شنتے رت )

اقتول اوّلاً <del>صماع مب</del>لیدمشهورهٔ <del>آبجاری وُسل</del>م نےمقابل ایسی شواذ نفریبه و نوا در مجبوله اجزائے خامله ذکر کرتے نشرم مذا کی ۱۰ ورای*ک کتاب میں د*طب و پالیس ، مقبول و مرد و دجو مطے محض جمع کر دینا مقصود ہو' دوس<sup>ی</sup> سرم دور برخت میں محت میں www.alahazkatnetwork مقتبول

جگه استدلال و تغریع و تحقیق و تنظیم موجو د مهو ان ملین فرق کی تمیز بناتی به

ثانیگا محدرسول الله صف الله تعالی علیه وسلم تومو کرنقبهم کرے والذی نفس محمد بیده ماانتم با سمع لما قول منه ملم قدم م السس کی جس کے دستِ قدرت میں محمد صلی الله تعالی علیه وسلم کی جان پاک سب میں جو فرمار با بروں اُسے تم ان سے کچھ زیادہ نہیں سنتے ۔اور تُوان آیتوں کو اُس کے خلاف پر

تغییم المسائل کے مطبوع نسخ میں اس طرح ہے اور صبح الجنید نیشا پوری سے اسے یا در کھنا جاسے ۱۲ مند دت) عده درنسخ مطبوع تغييم المسائل عجني است و صيح الجنيدنيشا پورى است فليتنبه ١٢ منه (م)

ص ۳^	مطبع محدى لابهور	برحنفيه	ع موتی از کت	عدمٍ سمارٍ	لمهتفيم المسائل
ص ۸۸	"	"	4	"	لله س
277/4	قدیمی کتب خانه کراچی	بابقتلِ ابى جمل			سے صیح بخاری

اُ ترنا ما نے ۔ کیا معا ذاللہ قرآن عظیم اپنے رسول کی قسم کی تکذیب کے لیے اُ ترا ؟ ایسا لیکھتے اسٹہ ورسول سے
کچھ حیا نہ آئی۔ ام الموسین نے جب صدیث کو مخالف ایت گان کیا راوی کی طرف وہم وسہونسبت فرمایا تو نے تواسس
ایک حدیث ہیں رسول الشیصلے اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا اُوں فرما نا اور قرآن عظیم کامعا ذاللہ اُس خبر کی تغلیط میں آنا مانا۔
مال اللہ اللہ العت یہ کریہ آ بیتی تین سور توں میں واقع ہوئیں ، مل ملا کمہ ، روم یہ بینوں مکیہ ہیں کر قبل ہجرت
نازل ہوئیں اور واقعہ بدر ہجرت کے بعد ہے ، کیا آ بیتی سیٹ گی اُ ترا تی تقیں ؟ علماء نے ان آبات کو نرمستشنیات من المکیات میں شمار فرمایا نرمستشنیات فی النزول ہیں۔

ما ابعًا ویجے سباق وسیاق آیات مراحةٌ کلام کفار احیار میں ہے کیخوجی نہیں سنتے ،نہیں مانتے ، کافی دیا کہ دشتہ دیوں سر سر سند کر میں زیات

شكافرول كى الشول مين يسورة روم مين فرام بي: ولئن الرسلنا بريحا فرأوة مصفى الطلوا مسن بعدة يكفرون فاتك لا تسمع الموتى و لا تسمع الصم الدعاء ا قداو توامد برين ه و ما انت بها دى العمى عن ضلالتهم ان تسمع الآ من يؤمن بأياتنا فهم مسلمون في

اگریم ہوا بھیجیں جس سے وُ گھیتی کو زرد دیکھیں تو ضرور اسس کے بعد ناشکری کرنے لگیں، بیشک تم مُردوں کو ندسنا وَ گے اور ند بہروں کو پکارٹ نا وَ گے جب وُہ پیٹھ دے کر بھری، اور نہتم اندھوں کوان کی گریی سے راہ پر لانے والے ہو، تم ان ہی کو سسنا وَ گے جو ہماری آیتوں پرایمان لائیں پھروہ فرما نبردا رہوں۔

يعينهاسى طرى انك لاتسلمع الملوفي سے الرك سورة مل يوس بيد سورة فاطريس ب

بدیشک تمحارا ڈرسناماان ہی کو کام دیتا ہے جواپنے رب سے بے دیکھے ڈریں اور نماز فائم کریں اور ہو سُمِحرا بنے تو وہ اپنے تفع ہی کے لیے ستھرا ہو گااور اللہ ہی کی طرف پلٹنا ہے ، اور را برنہیں نابینا اور بینا، ندہی تاریکیاں اور روشنی ، نرہی سایدا ورتیز دھوپ اور را برنہیں زندے اور مُردے ۔ بیشک اللہ جے لیہا انماتند رالذين يخشون مربهم بالغيب واقاموا الصّلُوة ومن تزكى فانمايتزكى لنفسه والى الله المصيرة وما يستوى الاعلى والبصير ولاالظلم ولاالنور ولاالظل لاالحروروما يستوى الاحياء والاموات ان الله يسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القبور ان انت الانذيري

ہے سناتا ہے ، اور تم انفیں سنانے والے نہیں جو قروں میں ریٹے ہیں، تم قوصرف ڈرسُنانے والے ہو۔ (ت)

له القرآن ۳۰/۱۵ و ۲۰/۱۸و۲۸ ته القرآن ۲۰۰۱/۱۳۱۹ ایمان سے کہناان آیتوں میں ہی بیان ہے کہ کا فروں کی لاشوں پر کیوں پکاررہے ہو وہ مرنے سے بعد کیا سنیں گے ۔

خاهسًا قطع نظرانس سے کداگراس اقدین اس افادے کے لیے یہ کلام پاک اُ ترنا تو فاطید والی ایت یا نسبل و سوم میں کی ایک کا فی تھی ، انك لا تسمع جدًا اور ماانت بمسمع الگ اتر نے کی کیا ما جت تھی ؟ نمل و روم کی دونوں آئیں تو تون بحون ایک ہی جی صوف زیادتِ فاکا فرق ہے ، الس کے کیا معنی سے کہ حبر آلی الس واقع پر انکار کے لیے ایک بار انك لا تسمع آخر تک سناتے پھواسی وقت فانك لا تسمع آخر تک سناتے ۔ لاجم ان میں کی ایک کسی دلیل سے اپنے محل سورت سے جُدا نہیں ہوئے ، اور جب کم معظم میں پش برائی اور جب کم معظم میں پش برائی اور است ما ما اس اللہ تھا !

ساد من المرس وعقل بالبدا بهتر جم متت معظل وبحس بون پرشا بدس ، اگر کسی وقت اس کامدرک بونا ثابت بهوتویه قطعاً امویغیبیسے ہے ۔ اب سیدعا آم سلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کافتم کھا کراس غیب پرحکم فرمانا پھرقر آن عظیم کامعا ذالله اس کے خلاف پر آنا ذوصور توں کے سوامکن نہیں، یا تواق آلا عیا ذابالله حضور پرحکم فرمانا پھرقر آن عظیم کامعا ذالله اس کے خلاف پرآنا ذوصور توں کے سوامکن نہیں، یا تواق آلا عیا ذابالله حضور پرخلوب کام فرما دیا ، یا اپنی طرف سے غیب پرحکم لنگادیا تھا یا یوں کواول اسی گر نورصلوات الله وسل معلی درجا بالغیب کلام فرما دیا ، یا اپنی طرف سے خبر غیب معا ذالله خلاف واقع آئی، پھرائس کا رُدا ترا ، تھا را ایمان ان دونوں میں سے جسے قبول کرے مانو سے خبر غیب معا ذالله خلاف وات تا تو برخاملہ مجمع بھی ہوتو قطعاً یقیناً حجاً جزماً آیا ہے مذکورہ آئیسے کر میر

 وا فی تنظی گرخودنفسِ مستله میں انھیں علما کرام کے کلام و دیگرا بکاث مقام اوران کے رد واحکام ونفقق ابرام کیس زبان انس معنی پیشهود عدول تو قبول واجب اورعدول مخذول یمثلاً:

ولمبیل ہم ، پریت دیکھئے، کا ہے کہ ہے ؟ ایمان کی ۔ اور با جائے صفیہ وتھر کیات علمائے مذکورین وغیر بم اُن کا عبنی عرف اور عرف میں انسان وزیدہ آن و توسب کا مورد بدن توقسم اُسی پرصاد ق 'اور یہ داوری وچالشگری اُسی سے منعلق ۔

دلیل ۵ : برظا سرکداول تا آخرائ کا کلام موت میں ہے اور میت نہیں مگر بدن ، خود اسی کافی شرح وافی میں اسی مجث ایمان میں فرمایا :

الروح لايموت لكند نرال عن قالب فلان و الله تعالى قادر على اعاد تلة

لیخی رُور میت نهیں دُہ تو صرف بدن سے حبُ دا بُوگئ ہے اور اللّٰہ تعالیٰ قادر سے کہ اسے دوبارہ بدن میں لے آئے ۔

وليل ٢ : ساخةى دلائل ميں صاف تحرير فرماتے ہيں كرجس ميت ميں ان كاكلام ہے وہ وہى ہے جے ادراك نہيں ، جے فهم نہيں ، جے در دنہيں بينچيا ، جو بے حس ہے - كتب غمسةُ مستندہ مائة مسائل ميں ہے : واللفظ للرصذ الكلام للافهام فلايت حقق فى اور الفاظ رمز الحقائق شرح كز الدقائق للعينى كے داللفظ للرصذ الكلام للافهام فلايت حقق فى اور الفاظ رمز الحقائق شرح كز الدقائق للعينى كے المديت كے حق المديت تے ہوتا ہے قوميت كے حق المديت تاہے ہوتا ہے قوميت كے حق

میں ثابت نہ ہوگا۔ ( ت)

فع الفدريس ب والموت ينافيكة (اورموت الس كمنافي ب - ت )اسى سخلص الحقائق بي برتبعت والبريد :

من قال ان ضربتك فعيدى حرفهوعلى الفرب فى الحياة كفلومات شم ضرب لا يحنث لان الفوب اسم لفعل مؤلم يتصل بالبسدن و الايلام لا يتحقق فى الميت كي

کسی نے کہا اگر میں نے تجھے مارا تومیرا غلام آزاد ہے؛ یقیم زندگی کے اندر مار نے پرمحمول ہوگی ، اگر اس کے مطافے کے بعد مارا توحانث نہ ہوگا ، اس لیے کہ مارنا بدن سے متعلق الم رسال کام کانام ہے اورالم رسانی میت کے سے میں تحق نہیں۔ دت )

سله کافی شرح وافی

14

<u>56</u> 56

میّت کے بنی میں محقق نہیں، اسس لیے کہوہ اصاس نہیں رکھتا ۔ د ت اس فنع القديري ب، السيت المن المن المنت ا

اسی مائۃ مسائل میں عینی شرح کنزے ہے : الفرب ایفاع الالع و بعب السعوت لا یتصود کیے

ضرب کامعنی تکلیف پہنچا نا اور بعدموست پیر متصوّر نہیں - (ت،) مقتلہ دینی السامیّة: سیر جس رخص ریتا ہے ہیں نا در اگل رہ

توقطعاً ثابت وُه بدن بي ميں كلام كررہ بي بي كرونتي آيساميّت ہے بھے ندص رہمّا ہے ندادراك، بخلافِ روح كرائس كے ادراكات فطعًا باقى ميں ،خودى المام نسفى عمدة الكلام ميں فرما تيكے ، المروح لا يتغير بالموت (رُوح موت سے متغير نہيں ہوتى ۔ت)

دلبل کے بچوجب اس تقریر پرست وارد بُواکہ جب صنهیں ادراکنہیں، تاکم نہیں، توعذابِ قبر کیسا! توان سب صفرات نے بھی جواب دیاکہ معاذ اللہ جس پر عذابِ قبر بہوتا ہے اُسے قبر میں یک گرز بیات دی جاتی ہے جس سے الم پینچنے کے قابل ہوجاتا ہے، اسی مائۃ مسائل میں عینی سے بعد عبارتِ مذکورہ ہے!

جَسِي قَرْمِي عذاب دياجا تأسيضيح قول يرب كاس

ومن يعذب في القبريوضع فيه الحياة على

زندگی اکردی جاتی ہے۔ دت

الصحیح کیے اُسی میں کافی سے ہے :

تمہورکے زدیک السس میں اس قدرز ندگی دکھ دی آتی

عندالعامة يوضع فيه الحياة بقدرما يتألم

عده لطبیقد : مائة مسائل بین برکافی ک عبارت اسی طرح نقل کی جسسے وہم ہؤکہ جمہور علام کے زویک قبریں بدن کی طرف عود حیات صرف ایک خفیف طور پر ہوتا ہے ، حیات کا مل ملنا قولِ بعض و مرجوح ہے کہ اُسے عامہ کی بدن کی طرف عود حیات صرف ایک خفیف طور پر ہوتا ہے ، حیات کا مل ملنا قولِ بعض و مرجوح ہے کہ اُسے عامہ کی بدن کی طرف عود جات کا ملک صفحہ پر )

له فع القدير بالبين في الضرب والقنل وغيرذك مكتبه نوريه رضويك مرسم ١٩٠٠ كالم مرسم ١٩٠٠ كالم مرسم ١٥٠ كالم مسئله ١٩٠٠ كتبه توجيدوسنة ققة خواني پيثاور ص ٥١ كالله عمدة الكلام لامام فسفى مسئله ١٩٠٤ كتبه توجيدوسنة ققة خواني پيثاور ص ٥٢ كائة مسائل مسئله ٩ كتبه توجيدوسنة ققة خواني پيثاور ص ٥٢ كائة مسائل مسئله ٩

-

لاالحيات المطلقة وقيل يوضع فيدالحياة منکلوجہ<sup>الی</sup>

مستخلص میں بعدعبارت مسطورہ سے:

وعذابالقبريوضع حيانآ جديدية فيهوهو قول عامة العلماء خلا فالاجي الحسن الصالحي فأن عنده يعذب الميت من غيرحيا ته كي

نزدیک بغیرزندگی کے متبت کو عذاب ہوتا ہے۔ دت، اورباليقين يرشاك بدن سي كى سيه كدا سيموت عارض بوتى اوراس كاحس وادراك باطل كرنى ، يمرمعا ذ الله تعذیب کے لیے ایک گونہ حیات دی جاتی ہے اور وہ بھی کاملہ نہیں ہوتی بخلات رُوح کر اس کی حیات مستمرہ ہے ، امام ابن الهمام في السمضمون كونوك صاحف فرما ديا ، بعدعبارت مزلوره تحقيم بي ،

لانه لا يبحس ولـ 1 أكان الحق ان الميت المعذب فى قسبرة توضع فيد الحياة بقدرما يحس بالألومحتي لوكان متفهق الاجزاء بعيث لايتميز الاجزاء بلهي مختلطة بالمتزاب فعين ب

اس لیے کداس میں احساس نہیں۔ اسی لیے حق یہ ہے کرجس مُروے کو قبر میں عذاب دیا جاتا ہے اُسے اندراتنی زندگی رکھ دی جاتی سپے کد و ہ الم کا احساس کے مہان کے کراگراس کے اجزا اس طرح بکھرگئے

كداست الم كااحسانس مو،حيات مطلقة نهين كحيجاتي-

اور کهاگیا که اُس میں پُورے طور پر زندگی رکودی جاتی ہے۔

عذاب قبربدن میں ایک نئی زندگی رکھنے سے ہو تا ہے۔

اسی پرعام علما ہیں بخلاف ابوالحسن صالحی کے ، اس کے

(بقيهها مشيهصفحه گزشت

طرف نسبت کرکے اسے بلفظ قبیل نقل کیا حالا نکہ فقیر کے نیے کیا تی میں جمور کے نز دیک اعادہ حیات اور اُس کی دلیل كه كراً منيس سے وُه دونوں قول حياتِ خفيفه و حياتِ كاملہ كے يكسا ں طور رِنعل كيے كه ؛

ثم اختلفوا فقيل توضع فيد الحياة بقدر مايتأله يوعلمار مخلف بوت العض في كهااس بي السقدر

لا الحياة المطلقة وقيل توضع فيه الحياة من كل زندگي ركه دى جاتى سے كداسے الم كا احساس بوجيات علقم

نہیں رکھی جاتی ، اور بعض نے کہا کہ اس میں لوُرے طور پر زندگی رکھ دی جاتی ہے احدات،

اسىطرة علاميني في بنايرشرة برايدس فرمايا فليتنبه ١٢منه دم)

عده م جل من المعتزلة اليد تنسب الفرقة الصالحية ١٢مزدم ، (ميمتزلين أيشخص بحس كي فرفرة صالح ينسر يج.ن)

له مائة مسائل مستند۲۹ مكتبد تؤجيدوسستنه قصيخاني ليثاور سله متخلص الحقائق بالبيين في الضرب القتل و لي يرنننگ وركسس و ملى اندايا YAA/Y سه کا فی مشرح وافی

جعلت الحياة في تلك الاجزاء التي لإياخذ هسا البصر وان الله على ذلك لف يوالزوق د تقدم ما ما في المقدمة الثالثة .

باہم امتیاز ندر با بلکمٹی سے خلط ملط ہوگئے پھر اُسے عذاب دیا گیا توان ہی اجزار میں زندگی رکھ دی جاتی سے جو نظر نہیں آئے۔ اور بلامث بداللہ تعالیٰ اس پر ضرور قادر سے الخ یہ عبارت مقدم رسوم ہیں کمل گزری ہے۔

اب ذراآ نکھ کھول کر دیکھتے وہ کسے میت کہ رہے تھے ،کس کی طرف اعادہ تھارا جساس الم مانا ،
کس کے اجزار منفرق ہوگئے ،کس کے اجزار اسے باریک ہوئے کہ نظر کام نہیں کرتی، باں وہ کیا ہے جس کے
اجزار مٹی میں مل گئے ،کیا وہ روح پاک ہے ، حاشا یہی بدن تو دہ خاک ہے ، توا فقاب کی طرح روشن ہوگیا کہ
اسی مردہ تحقیقی میں علمار کا کلام ہے ،اسی کی نسبت انکارِسماع وافہام ہے و للہ الحجمة السامية (اور النّہ ہی کے لیے بلنہ حجت ہے ۔ت

وليل ٨ : انفيركتب يم كريم و ماانت بمسمع من في القبود سه استدلال كيا اور پرظام كه من في القبر نهيل مگر بدن يؤدصا حب تفهيم المسائل نے اسى مجث ميں براءِ برسمتی نؤد انفيں امام عني شارح كنزكى عدة القاری شرع هيچ بخاری سے نقل كيا :

فان قلت بعده فراغ الملكين من السوال مايكون ينى بعد سوال نكيرين سعيد كى روح جنّت مين رستى به العيت قلت ان كان سعيد اكان روحه في الحنّة الوشقى كسختين مين سبب اتوين زمين كى ايك بينًا ن يرر وان كان شقيا فى سجين على صخصة فى الاس ضالسا بعة يله

توقبر میں نہیں مگر بدن ،اسی سے آیتِ نفی اسماع فرماتی ہے،اوراسی سے یے علار نفیِ سماع ۔ دلیل **9 :** نیز میسب علار قولِ اُمّ المومنین صدیعت رصی الله تعالیے عنها سے دلیل لائے ،اور اِن شاءالله القریب المجیب عنقریب،رومشن ہوتا ہے کہ ام المومنین حرف سمایِع جسمانی کی منکر میں اور ادراکِ روحانی کی مثبت ومقر۔

ولیل ۱۰ : انھیں کتب میں اسی مجث میں مسائل دوقتم کے ذکر فرطئے : ایک متقید تجیات ، دُور سے اللہ اللہ علیہ اللہ م شاملِ حیات وممات ۔ فرماتے ہیں اگر قسم کھائی کہ اگر تجھے ما روں پانچھ سے بولوں ، پاعورت سے کہا اگر تجھ سے

له فع القدير بالليمين في الفرق القتل مكتبه نوريد رضويك مدر ١٨٤٠ المديرة بيروت ١٨٤٠ المدرة الطباعة المنيرية بيروت ١٨٤/٨

صحبت كرول يا تيرا بوسدلول، تويقسمين الس مخاطب مرد وزن كى زندگى پرتقتصر دہيں گى ، اور اگرقسم كى اكى كە اگر تجھے نهلا وَل يا اُسطّا وَل يا بہنما وَل توموت وحيات دونوں كوٹ مل ہوں گى ، يهال كى كە اگردة شخص مركبا اور الس في اُستِ فَسِلِ مَيّت ديا اُس كا جنازه اُسطايا ، اُست با تقد لسكايا ، كفن پينايا توحانث ہوگا ـ كا فى ميں عبارت منقولہ مائة مسائل كے چند سطر بعد ہے ،

بخلاف ان غستك او حملتك او مسستك او البستك فانها لا تقيد بالحياة لان الغسل يراد به التنظيف و تطهير و ذا يخفق فى الميت الا ترى انه يجب غسل الميت تطهير اله فكيف ينا فيه ولوصلى على الميت قبل الغسل لم يجز ولوكان غسيلاجان والحمل يتحقق بعد الموت قال صلى الله والمس للتعظيم وللشفقة فيتحقق بعد الموت والالباس للتعظيمة والميت محل لها الموت والالباس الموت والميت محل الموت والالباس الموت والالباس الموت والالباس الموت والالباس الموت والميت محل الموت والالباس الموت والالباس الموت والوسلام الموت والالباس الموت والوسلام الموت والالباس الموت والوسلام الموت والالباس الموت والوسلام المو

اس کے برخلاف اگر کہا : اگر میں نے تجے نہلایا ، یا
اٹھایا ، یا مس کیا ، یا بہنایا ، تو یقسی حالت
سیات سے مقید نہ رہیں گا ۔ اس لیے کہ نہلانے سے
پاک صاف کرنا مقصود ہوتا ہے اور وُہ میت کے تن
میں بھی ثابت ہے ۔ دیکھوکہ میت کو پاک کرنے کے لیے
میں بھی ثابت ہے ۔ دیکھوکہ میت کو پاک کرنے کے لیے
اُسے فسل دینا واجب ہے تو وہ قسم اس کے منافی
کیسے ہوگی ؟ — اور اگر فسل سے پہلے میت کا جنازہ
پڑھ لیا توجا تر نہیں اور بعرفسل جا کر ہے ۔ اور جب
نے ایسے مُردے کو لیے ہوئے نماز پڑھی بھے فسل
نہ دیا گیا تھا توجا کر نہیں اور اگر فسل دیا ہوا تھا تو

جائزے، اوراعُفانا بعدمون می تا میں میں میں میں استان اللہ آف ملے الدوسلم کا ارشادے "بحس نے کسی میت کو اُنٹھایا توجا ہے کہ دونوکرے " مس کرنا تعظیم یا شفقت کے لیے ہوتا ہے تو وہ بعدموت بجی تحقق ہوگا ۔ بہنانا تعظیم کے لیے ہوتا ہے اورمیت اس کامحل ہے ۔ دت)

دیکھتے وہی کان ہے وہی خطاب ہے ، اور اگر اس سے بدن مراد نہ ہوتا تو ان صلفوں میں وا جب تھا کہ کہجی جانث نہ ہوکہ مسائل قیم ٹائی مطلقاً وہی ہوں گے جنھیں محص بدن سے تعلق ہے ، جب بدن مقصود نہیں تو ایسے نہلانا 'ا مٹھانا ، مجھونا ، بینانا کیوں موجب بنٹ ہونے نگا ، اور ایک اسی قسم پرکیا ہے قسم اول میں خرج جاع و بوس کیا غیر بدن سے متعلق ہیں ، نستی واحد کے ذکر کے ہوئے تمام مسائل میں بدن مراد لینا اور حان جاع و بوس کیا غیر بدن سے متعلق ہیں ، نستی واحد کے ذکر کے ہوئے تمام مسائل میں مراد ہے وہی کلمت کے میں ایک کو اس سے الگ کردینا کس قدر دُوراز کا رہے کا عن خطا ب سے جو ان سب میں مراد ہے وہی کلمت کے میں تو لاجرم لیقیناً قطعاً بیسب خطاب محاورہ عرف حلف سب متعلق بدن ہی ہیں اور فارق وہی جلیل وجمیل ہو

بتوفیق السرتعا کی ہم نے ذکرکیا کہ صرب میں در د ، کلام میں فہم ، بوسے میں لذت ، جائ میں قضائے شہوت در کا رہے اور پرامور بدن کے اُن صفات پرمقصور کہ برتبعیت روح اسے حاصل ہوتے ہیں لہذا بعدموت جسم خالی انھیں کا فی نہیں بخلا غسل وحمل ومس والباس کہ صرف صفات اصلیہ بدن کے طالب ہیں توان میں جیات وموت مکساں ۔

وليل أ : ان ائمة كرام وعلما سة اعلام كايه كلام ارواح موفى يرحل كرنا صراحةً باطل و توجيدا لقول بمالا يرضى بإلقائل ب أن ك كلات عاليات بمزار زبان اس سة تحاسى فرما رسيع ين شوا مدينية :

مشا مار ا: امام اجل ابوالبرکات بسنی فدکس سرهٔ کاارشاد اسی کافی شرح وافی سے ابھی گزرا کہ روسی نہیں مرتبی۔ شنا مار ۲: خودعقا مَدَی کتاب میں ارشا د فرمایا کہ رُوح میں مرگ سے بچھ تغیر نہیں آتا، کیا وہ اسی رُوح کو کہیں گے کہ مرکنی ، فہم وادراک کے قابل نرمہی ، یہ کچھ نہوااور تغیر نہ آیا ، وائے جالت!

تشا ولرسل: بهی امام ابن الهام اورایک بهی کیاتمام علمائے اعلام زیارتِ قبور میں اموات پرسلام اور اُن سے خطاب و کلام تسلیم فرماتے اور اسے سُنّت بتائے ہیں ، فتح القدیر میں ہے :

یکرہ النوم عند القبر و قضاء الحاجة بل قرکے پائس سونا مکروہ ہے اور قضا نے عاجت بھی اولیٰ و و کل مالے میع میں السنة والمعهود منی السنة والمعهود منہ المان یا متعمود نہ ہو۔ اور سنت معمود ہیں زیارت اور منہ المان یفعل دسول الله تعالیٰ علیه و الله علام میں کا کان یفعل دسول الله تعالیٰ علیه و یقول المعلم الله تعالیٰ المان الله یک المان یف کے تم پر سلام ہوا سے الم ایمان لوگو ااور ہم با الله یک مت منے والے ایم المان لوگو ااور ہم با الله یک المان المان الله یک المان المان الله یک المان الله یک الم

تمهارے یے عافیت مانگیا بُوں۔ (ت) فصل باز دہم میں گزراکد پرسلام وکلام صرور دلیلِ سماع وافہام ہیں ، مگرید اکا براعلام معاذاللہ اتنی تمیزیز رکھتے منے کہ اینٹوں سپتھروں سے سلام وکلام کیامعنی ؟

سٹا مہر ۴ ، گوں ہی جس نے زیارتِ بصرات سینجین کریمین رضی اللہ تعالیٰ عنها ذکر کی بالا تفاق اُن سے علاوہ سلام و کلام بھی تعلیم کیا اور ساتھ ہی یہ بھی بتایا کہ مواجمہ اقد کس حضور پُرنورستیدعا آم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے اتنا ہے کرصد بی درضی اللہ تعالیٰ عنہ ) کے مواجع میں آجائے اُس وقت اُن سے یوں عرض کرے ، پھران کے مواجمہ سے اتنا بينے كه فاروق (رضى الله تعالى عنه ) كے مواجع بين آجائے اُس وقت اُن سے يُوں گزارش كرے - اگر معاذالله بير الام وكلام محض از قبيل " اے بادصبا ايں بهر آورده تست " (اے بادصبا! يرسب كچه تو نے اڑا يا ہے ت بن قرب بيٹ كرمواجه ورميں آنے كى كيا حاجت بتى إست دھرم بے انساف انساف كى تو كتے نہيں گردى عقل مصف توقع قان تعليمات سے بي تم بھتا ہے كہ يرسلام وكلام ضرور حقيقى ہے اور مواجع سے قصود مين في نظر آنا ، اسى في القدير

بهراب واسن بالتد بحرب ط كر مضرت الوبجر يضى الله تعالم ثم يتاخرعن يمينه فندردراع فيسلم على عنه پرسلام عوض کرے اس لیے کدان کا سرمبارک ابى بكريرضى الله تعالى عنده فان سراسه حيسال نبی صلی اللہ تعالے علیہ وسلم کے دوش انور کے متكب النبى صلى الله تعالى عليه وسله فيقول مقابل ب توعوض كرب أب ريسلام اس التدك رول السلام عليك باخليفة رسول الله صسلى الله صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے خلیفہ اور غارمیں ان کے تعالى عليه وسلم وثانيه فى الغارابا بكراصه يق ثانى الويجرصديق إخدااب كوامت محمصلي الله تعالي جزاك الله عن امّة محمد صلى الله تعالى علبه وسلم کی جانب سے جزائے خیردے رمیراسی طرح عليه وسلمخيراثم يتاخرك ذلك قدر ذراع فيسدل على ععر وضى الله تعالى عند لان واسه بإئته بحرمبث كرحضرت عمرضي الله تعالى عنه يرمسلام عرض کرے اس بیے کہ ان کا سرمبارک <del>حضرت صدی</del>ق من الصديق كوأس الصديق من النبى صلّى ر سال عام من من صب حضرت صدیق کا سرمبارک الله تعالى عليه وسلوفيقول المعلامة والمالا عليه حضورا قد کس صلی الله تعالیٰ علیه وسلم سے ب تو يااميرالمؤمنين عمرالفاروق والذى اعسز عرض كرے آپ يرسلام ہوا ، امرا لمومنين عرف روق الله به الاسلام جزاك الله من اصة محمد وُهُ جس سے الله ف اسلام كوعزّت وقوت دى ، الله صلىالله تعالىٰعليه وسلمرخيرًا۔

آپِ کوامتِ محدصے اللہ تعالے علیہ و سلم کی طرف سے نیک جزاعطا فرمائے۔ دتٰ) تشاہر ۵: چلے کہاں کو ، انھیں امام ابن الهام کا وہ ادث دِہدایت بنیا دجگرشگاف توہب والحاد سُنیے کرسالے انکاری ندہب پرمُردنی چھاجلئے ، اموات کو پیھر سمجھنے پر حجاس قامن سجتیل کا پیھراؤ آئے۔ اسی فتح القدر سے آخر کتاب الج میں فرمانے ہیں :

یعنی مزارِ انور صفورسیترا طهرسلی الله تعالے علیه وسلم ک

كمتبه نوريه رضوييكم

ياتى القسير الشريف ويستقبل جدامه

وليستد برالقبلة وماعن ابي الليت اند يقف مستقبل القبلة مردود بماروى ابوحنيفة رضى الله تعسالي عند في مسنده عن ابن عس مرحني الله تعسالي عنهماقال من السنة ان تانى قبرالنبى صلى الله تعالى عليه وسلومن قبل القبسلة و ننجعل ظهم ك الى القبلة وتستقيل القبر بوجهك تثم تقول السسلام عليك إيها الشبي ورحمة الله وبركات الاان يحمل على نوع مامن الاستقبال وذٰلك انه صلى الله تعالىٰ عليسه وسلوفى القسبو النشولين الميكوجعلى شقه الايمن مستقبل القبلة ، وقالوا في نهيارة القبورمطلقا الاولى ان ياتى النمائرصن قبلى جلالمتوفى لامن قبل مااسه فائ اتعب لبصرالمتيت بخلاف الاول لانه يكون مقابلا بصرة لان بصرة ناظر الى جوة قد ويدافا met الماسة بالى الم بناف بالى مورت ك كرون ان والا كانعلى جنبه فعلى هذا تكون القبلة عن يسام الواقف من جهة قدميه صلى الله تعالىٰعليه وسليرمجنلات مااذاكان من جهية وجهدا نكريم فاد ااكثرالاستقبال اليدصلي الله تعالى عليه وسلم لاكل الاستنقبال يكون استندباح القبلة اكترمن اخذه الىجهتها فيصب ق الاستدبارونوع من الاستقبال الخز

زيارت كوحاضر بهو روضهٔ اقد كسس كي طرحت منه اور قبلي كو پیچیزے، اور وہ ہوفقید ابواللیت سے نقل کیا گیا کہ قبلدرُو کھڑا ہومرد و دہےاً س صدیث سے کہ امام اعظم رضى الله تعالى عند نے اپنى مستديس مصرت عبدالله بن عمرضی الله تعالیٰ عنها سے روایت کی کیسنت یوں ہے كدمزارا قدنس كے صنور قبلدكي طرف سے آئے قبلے كو پُشت اور قبرا نور کی طرف منه کرے ، پیمرعرض رہے ہو ملام حضور پراین اورانشد کی رحمت او را نسس کی ركتين - بان يربهوسكة بي كدايك كرية قبله كى طرف بونا مرادلين اس كي كر حضورا قد تست صلى المنذ تعالى عليه وسلم قېرمنورىبى دېنى كروڭ پرغبلەر وېشرىھىنە فرما بىي ، اور علاً ئے کوام نے عام قروں کی زیارت میں حکم دیا ہے كرزا تركوحا سبئة متيت كى يائنتى كى طرف سے است مذكر سریانے کی جانب سے کہ انس میں مُردے کی نگاہ کو ميت كى نگاه كےسامنے ہو گاس كيے كدميّت جب كروث سے ہوتوانس کی نظراپنے یاؤں کی طرف ہے تو انسس تقدیر ریحب پیحضورا فرصلی الله تعالی علیه وسلم کے پاؤں كى طرف سے حاضر ہوگا قبلدائس كے بائيں يا تھ كو ہوگا زیادہ دُخ جانبِ قِیر ہوگا اُہ رایک گوشہ جانب قبلہ ہوگا تولیشت بقبله بچی بُوا اورایک گُونه قبله کی طرف جھیکا ہونا بھیصادق آیا الخ۔

الله اكبر الله اكبر ولله الحسمد ايان سه كمنايى وُه علام بي جميت كويقر، بحص ، به اوراك

بتارہے ہیں انا مللہ و انا الید مراجعوں ، پھرامام ممدوح یرصرف اپنا ارشاد نہیں فرماتے بلکہ ہمارے علائے کرام سے نقل فرماد ہے ہیں ، خدا کی شان نہی و ہُ مشائخ صفیہ میں کرسما ج روح کا انکار جن کے سر با ندھے ، اللہ تعالیے وَفِينَ انصاف بَخِتْ ، آمين إ

شا و ب به به المام عنى شارح كنز عمدة القارى شرع صح بخارى كماب مواقيت الصلوة باب الاذان بعيد ذ باب الوقت مين فرماتے *دين* ،

الماوح جوهم لطيف نوراني مدرك للجزئيات والكليات غنى عن الأغت نداء برئ عن التحيلل والفاء ولهذا يبقى بعد فناء البدس اذ ليست له حاجة الى البدن ومثل هذا الجوهر لايكون من عالبه العنصوبلمس عالسد المعكوت فعن شانه ان لايضوة خلل البدن وتلتذ بمايلائمه ويتأله بماينا فيه والدليبل علىٰ ذٰلكَ قوله تعالىٰ ولا تحسين الهذيب قتلوا في مبييل الله احواماً بل احياء عنسه م بهسم الأية وقوله صلى الله تعالى عليسة وسلواذاوضع الميتت على نعشه م فسرف ٧ وحه فوق نعشه ويقول يا اهلى و ياول تى. نعش پررکھاجا با ہے اسس کی رُوح بالائے نعش پرا فشاں رہتی ہے اور کہتی ہے کہ اے میرے گھر وا لو کے

دُوح ايك جوبرلطيعت نوراني سب كمعلم سمع وبصروغيربا تمام ادرا کات رکھتی ہے ، کھانے مینے سے بے نیاز، کھنے بڑھنے سے بری ہے ،اسی لیے فیائے بدن کے بعدباتی رستی ہے کہ اُسے بدن کی طرف اصلاً استبیاج نهيں ،ايسا جو ہرعالم آب وڳل سے نہيں ہوتا بلکہ عالم ملکوت سے ، تواکس کی شان یہ ہے کربدن کا خلامذیر ہونا اسے کچے نعقبان نرہنجائے ، جوباست موافق ہو اُسے لذّت یائے ، جو می لفت ہوانسس سے درد پہنچے ۔ اور اکس پر دلیل المدعز وجل کا ارث دہے کر جورا و خدا میں مارے گئے مرگز انھیں مُردہ نرجانیو بلكروُه زندہ ہیں اپنے رب كے ياكس ( الآية ) اور نبی ملی اللہ تعالیے علیہ وسلم کی حدیث کر جب مردہ

ميرسے بحج إ لله انصاف! اگر رُوح بعدموت معطل اورائس كافهم وادراك مخلل بهو تويد كيونكر صيح بهو ماكد است بدن کی حاجت نہیں ، خللِ بدن سے کچھ مضرت نہیں ، مجلارُوح توبیکا روجا دہوئی میرب کے پاکس زندہ کو ن ہے ؟ یرنعش برحلوه فکن و نوازن کون ہے ؟

تشامیر کے: یہی امام محسمود اسی عدہ میں الس مدیث کے نیچ کدمیّت کو اپنے اہل کے رو نے سے عذاب

ك عدة القارى شرح البخارى باب الاذان بعد ذباب الوقت ادارة الطباعة المنيرية بروت الأمرم ×

یعی امام مدوی نے ایک جا عت علی سے نقل فرمایا کرمعنی حدیث بیر ہیں کہ وگ مرُ دے پرجور وستے ہیں مُردے کواکُ کا روناکسُن کرصدمر ہوتا ہے اور اُک کے لیے اُس کا دل کڑھتا ہے۔ امام محد نے فسند مایا محد بن جر برطبری وغیر ہا اسی طرف گئے ، امام قاضی عیاض نے فرمایا پرسب قولوں سے بہتر ہے ، اوراس پر ایک صدیث سے دلیل لائے کہ ایک بی بی اے نیس بیر ایک صدیث سے دلیل لائے کہ ایک بی بی اے نیس

فیاعباد الله لا تعد بواا خوانکم میں کوئی روم ہوئی ہوں ورمی تعین نبی صلی اللہ تعالی علیہ وہم فیانھیں منع کیا اور فرمایا "جب تم میں کوئی روما ہے تواکس کے رونے پر مُردے کے بھی آنسونکل آتے ہی تو اے خدا کے بندو ااپنے بھائیوں کو تکلیف نردویہ

یہ توان ائمے سے نقل تھی اور اس سے پہلے خود امام علیٰ فرما یکے ہیں :

ہومات - امام اجل ابوز كريا فووى سے نقل فرماتے بير،

حكىءن طائفة ان معناه انه يعناب بسماع

بخاءاهله عليه ويرق لهم وقال والى هذا

ذهب محمد بن جرير الطبرى وغيره قبال

القاضي عياض وهواولي الاقوال واحتجوا

بحديث فيدان النبى صلى الله تعالى

عليه وسلون جرامرأة من البكاء على ابنها

وقال ان احدكم اذا بكى استعبرله صويحب

فوالذى نفس محمد سيدة ان احداكن

اماتصورالبكاء من الميت فقد ورد في حديث ليني ميت كارونا متصور بي كدايك حديث مين آيا ؟
ان النبي صلى الله تعالى عليه وسلم قال نبي صلى الله تعالى عليه وسلم في الله عبي الله عليه وسلم على الله تعالى عليه وسلم قال الله تعالى الله تعالى

للَّهُ انصاف إليمهي علمام مبن جوارواتٍ موتَّى كے سماع وفهم سے انكارر كھتے ہيں۔

فامده : یه بی بی صفرت قیله بنت مخرم رضی الله تعالی عنها میں ، اورید صدیث ابو بکربن ابی سفیه، وطرآنی نے اُن سے روایت کی و ه خدمتِ اقدسِ حضورت یدعالم صلی الله تعالی طیعیدوسلم میں حا فرعتیں اپنے ایک بیٹے کو یا و کرکے روئیں حضورا قد سس میں الله تعالی کی علیہ وسلم نے فرمایا : یہ کیا طریقہ سبے کہ دنیا میں زندگی تک کو اپنے ساتھی سے ایجا سلوک اور مرسے سجھے ایزا دو ،

قم ہے اس کی جس کے با تقد میں محصلی اللہ تعالے

له عمدة القارى شرح البخارى ما يرخص من البكار في غيرنون ادارة المنيرية بيروت مر ٩٩ ك

لنبكى فتستعين له صويحبة فياعباد الله لاتعذبوا موتاكم لي

تمارا مُردہ رونے لگتاہے، تواے خدا کے بندو اِاپنی اموات کوعذاب ندکرو۔

منتا مد ٨ : علامه شرنبلالي في نيد ذوى الاسكام مين قول ورد .

الايلام لا يتحقق فى الميت وكذ الكلام لاك المقصود بهذا الافهام والموت ينا في لله .

الم دس فی میت کے اندر تحقق نہیں، اسی طرح گفت گو بھی، کیونکہ اسس کامعقد و إفهام اور تجھانا ہوتا ہے، موت الس کے منافی ہے۔ دت)

علیہ وسلم کی جان ماک سے کم تھنا رے رو نے پر

## پرتقرریکا در نود فرمایا :

الاصل فيه ان كل فعيل بيلدُ ويولم ويغم ويسر يقع على الحيات دون المهات يمي

اس بارسے میں اصل میر سب کہ ہروہ فعل جس کذات الم اورغم وسرور ہووہ حیات ہی پر واقع ہو گاموت پرنہیں.

اورقول ٣٢مين ان كاارشاد بوالد صرت إيستاذ سُن جِي كممُردون كوجُوتون كى مجل سے اذبيت بوتى ب

شامد 9 : قول ۵۱ دیجه و که گھامس اور پیٹر کیسیج سے مُرده کاجی بهلتا ہے۔

ويكفنا چاستة كدالس عبارت كومُردون كم يُنف سه كيا

با يدديد كدايل عبارت راازسها عست مو تي حب. مناسبت يم

	(-)	
1-/40	كتبه فيصليه ببروت	مله المعجم التجبير مروى از قيله سنت مخرمه محريث ا
07/1	مطبعه كامليدمهر	سكه الدررالحكام لملآخسرو باب حلف الفعل
21/4		تله غنيه ذوى الأحكام حاشية على لدرالحكام
ص ۲۸۰	مطبع محدى لا بهور	لله تفهيم المسأل معمم معابع موتى اذكتب حنفيه

محض نافهی وجهالت ہے، بال بحداللہ تعالیٰ اس تذبیل جلیل فے شمس وامس کی طرح روشن کر دیا کہ اُس مے مقت دار صاحب مائة مسائل کا اُن عبارات خس سے استدلال کرنا اور اکس کی تا بیدیں اس و بابی جدید کا اُسی طرح کی اورعبار آ نقل کرے اوراق بحرناسب مطلب سے نا آشنا اورمور دنزاع سے مض بیگانہ تنا و دلتہ الحد ۔

مشام بر ۱۰ ما ما ۱۲ ؛ يُونهى سيندعلام دابوالسعوداز برى صاحب فتح التدلم عين وسيدعلام طبطاوى وسيدعلام شامى محشّيانِ وُرسَف در باره يمين وسى تقررات ذكركين اورسب مضرات ني تسبيع گياه سيميّت كوانس ملنا ذكر فرمايا ، كمها تقدّة م (حبسياكدگزريكارت)

شام رساا وسما : سيدين اخري في تصريح فرمائى كدانسان جو قبرك پاكس ذكر اللى كرد أس ساميت كاجى بهلة سب ، ديجونول ، م و وم -

تشام بدها و ۱۹ : یونهی دونون حفرات نے فرمایا کد متفا برمیں پیشیاب کرنے سے زندوں کی طرح مُردے کو بھی ایذا ہوتی ہے - دیکھو قول ۳۸ و ۳۹۔

نشا مکر ۱۶: علامطِطاوی نے تقرر فرمائی کداموات کو جُوتوں کی پہلے سے اذبیت ہوتی ہے۔ دیکھو قول ۴۴. مشام کر ۱۶ تا ۲۰ : علام تعلیم تعلقی ڈردنجی اس تقریر بین میں شرکیہ ہیں اورا مواق حیوانا ت بعد ذبح پر وہ شبہہ فرمایا کدمیّت کو ایڈائے خارج سے در دہنجیا تا ہت ہے یسیّدین اخیرن نے جواب دیا کہ یہ ہنی ادم میں ہے ، دیکھو تذبیل زیر قول بھ ۔ تذبیل زیر قول بھ ۔

مثماً مِكر اً ٢ ؛ قول ٢٠ ميں علامه شامى كاله م شافعى ضياد شام الماع نهر منده فقل فرمانا ديكيو كه قرمِ حضرت امام عظم رضى الشّد تعالىٰ عند كے حضور نماز ميں لبيم الشّد شركيب آواز سے نه رکيجى .

شامبر ۲۲: قول ۱۴ میت کے سرائے نے سے نہ آئے کہ اس کی نگاہ کو تعلیف ہو گی پائنتی ہے آئے کہ میت کے پیش نظر ہوگا۔

تشاً مگر تعل الم بین علی میں علامہ زیادی و داؤدی و ابھوری سے علامہ شامی کا وہ نقل کرنا دیکھو کہ کسی چیز کے طبخ طنے کے لیے بلندی پر جا کر حضرت سیدی احمد بن علوان کو ندا کرے .

شام بر ۱۲ م تا م<u>قام و طلاوی نے حا</u>رث میں اقتی الفلاح میں قبور پرسلام ذکر کرے فرمایا ، صدیث صبح سے ثابت ہو تا ہے کہ جو شناسا قبر پرگزر آبا ورسلام کر تاہے مرُدہ اسے پہلے نتا اور جواب دیتا ہے .

ان کی عبارت یہ ہے: ابن عبدالبرنے استذکار اور تمپید میں بسندھیج حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالی عنهما سے روایت کی ، رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حيث قال واخوج ابهن عبد البرف الاستذكار والتمهيد بسن صحيح عن ابن عباس رضيته تعالى عنهما قال قال سول الله صلى الله تعالى

عليه وسلم مامن احديمربقبر اخيب المومن كان يعماف فى الدّنيا فيسلم عليش الاعرفه وردّعليه السّلام<sup>[2</sup>

فرمایا : بوشخص بھی اپنے کسی ایسے مومن بھائی کی قبرسے گزر آ ہے ہو اُسے دنیا میں پہچانتا تھاا وراسے سلام کر آ ہے توصاحبِ قبراسے پہچانتا ہے اوراس کے سلام کا جواب دیتا ہے

مشام بر ۲۵ ؛ النيس كاقل ۸ د ديكو كه اموات زار و ن كاسلام سنة ، بواب دينة ، أن سه أنس پات بير.
پر فرما يا ؛ اس مين نه شهيدول كي خصوصيت ، ندكسى وقت كى قيد . خدارا انصاف! يعلم رسام روح كرمنار بونك،
ماكش نشرهاش نشه ، ولكن الوهابية قو مريعت ون ( گروع بيرايي لوگ بين جوصت تجاوز كرت بين بن پيس شابرين اور پيس سومكن گرعلاس بالكها خود نه سمجة سخة لاجرم قطعاً يقيناً وه ارواح موتى كے بياس وبعروام وفهم مائة اور بدن مرده كرجب مك مرده رسب ان صفات سے معزول جائة بين يري بعيند بها را ندب اور بي عبارات على ركامطلب والمحد دالت من العالمين .

د ليل ۱۲ : اگريد کلام مشائخ کرام رُوح پرممول ہو تو وہ اعتراضات فاہرہ وار دہوں جن سے رہائی نامکان کھو ہو۔ مثلاً :

اَوَگُا صدیث به سے ۵۱ کک ایخیں باراہ اصادیت عظیمہ محیر ختی نعال وقلیب بدرسے ایرا دہلیل اور ادعائے خصیص وقت سوالِ قبریا خصوصیت کا مقتر لیون سیاللہ دید دلیل کمیا سمعت (عبیساکسن مجلے ۔) مرقاق شرح مشکرة میں فرمایا :

يردةان الاختصاص لايصح الابدليل وهو مفقوده هنابل السوال والجواب ينافيانه

اس کی تر دیداس سے ہوتی ہے کہ خصوصیت بغیریسی دلیل کے صحیح نہیں اور دلیل بہال مفقود سے مبکد سوال جواب تواکسس کے منافی ہیں دت)

تمانیگایهان خصوصیت سهی اورجواحا دیثِ کمثیره عموماً ومطلقاً اموات کے علم وسمع وبصر و ادراک ومعرفت میں وار دہیں اُن سے کیا جواب ہوگا۔ مرقاق میں ہے ؛

با وجود یکدمُرد وں پرسلام کے بارسے میں جواحادیث وار دہیں وہ اول وقت فن سیخصیص کی تردید کرتی ہی<sup>ں ہی</sup> معان ماوردمن السلام على الموقب يرد على التخصيص باول احوال الدفن <sup>آل</sup>ِهِ على التخصيص باول احوال الدفن <sup>آلِه</sup>ِ

له ما مشیته الطمطا وی علی مراقی الفلاح فصل فی زیارة القبور نور محد کارخانه تجارت کتب کراچی ۱/۳۳۱ که و کته مرقاة مشرح مشکوة باب حکم الاسرار مکتبد اما دیدملتان مراا يراعتراضات اس تقدير باطل بعني انكارساما ارواح پراصل عداس كلام مشائخ كوباطل وازيخ كنده كرتے ہيں بخلاف أس تقدير ح كر كروٹ سماع جسم سے انكار مراد ہے ، اب ان ميں اصلاً كيجه وار د نہيں ہوتا۔ فاقتول وبالله التوفيق (مير كتها بُول اور ترفيق الله تعالى سے سب . ت) تقرير كلام مشائخ اعلى بیرے کرمبنا ئے ایمان عرف پرہے اور خطا باتت عرفیہ متعلق بدن مگر کلام بے سمنے وفہم نامتصور ، لا <del>قبل ب</del>ی یقسم حالت حبات برمقصورا ورصم خالى معزول ومهجور كربعد فراق روح بدن مرده با دراس كے واسس ومشاعر باطل وا فسرده، عذا منات جرا اگرچرو و وبدن دونوں رہے مگراس کے لیے بدن کوایک نوع حیات تازہ بقدرالم دی جاتی ہے مگر موت توانس قدراحیاس واد راک کے منافی ہے پھرانس حیات کا استمرار بھی خرور نہیں ؛ احا دیتے کثیرہ کہ سمع واجر و فهم وادر اک ومعرفتِ اموات پر ناطق ہے ضرورصا دق بان اُن میں مرادارواح موتی بیں کدا دراک حقیقاً روح ہی كاكام ہے اورانسے موت نہيں، نرموت بدن سے اس ميں تغيراً ئے ، البتہ احا دبيث خفقِ نعال ضرور سمع جسما في بناتى بين ، قطع نظرانس سے كەلفظ ميت بدن مين حقيقت ، أن مين صراحة ا داوضع في قبرة ( جب وه قبرين ر کھا جا ناسبے ۔ بینے ارشا دہُوا ؛ اور قبر میں رکھا جا نا بدن ہی کی شا ن سے مگر ریمنی بوحب، مذکور سم پر وا دنہیں کہ اس وفت بغرض سوال مدن کی طرف ا عادہ حیات ہو تا ہے توساع حی کے لیے ٹابت ہوا نہ کہ متیت کے لیے اوراحادیثِ قلیب اگرچہ حیات معامدہ للسوال سے مُبا ہیں کہ اوّل تو کا فرعجا ہرسے سوال ہونے میں کلام ہے۔ امام ا <del>بوعرا بن عبدالبرنے</del> فرمایا : سوال یا مومن سے ہوگا یا منا فق سے کہ بظا ہمسلمان بنیا تخا کجلاف کا فرظا ہرکہ اس سوال نهيں ۔ امام مبيل جلال سيولي نے فرمايا : هوالاس جعة و كا اقول سوانا مفله في دو المحتار (يبي ارجح اورمیں اس مے سواکا قائل نہیں اھاسے روالحق رمیں نقل کیا۔ ن ) سنسرے انصدور میں اس کی تا بیُدر کے ك تغهيم المسائل عدم سماع موتى ازكتب حنفيه مطيع محدى لا برور ص ۱۸ تك فتح القدير باب الجنائز مكتبه نوريه رصوبيك تحفر سك روالمحتار صلوة الجنائز مصطفراب بيمصر 449/1

فركسة بين .

و فی حدیث ابی هرمیرة مرضی الله تعالی عنسه عند الطبرانی من قول حداد و ابی عمر لضربر مایصرح بذاك لیه

طرانی کے بہاں بالغاظِ عاد والوعرضر رجوعدیث الوہررہ رصنی اللہ تعالی عندہے اُس میں اسس کی تصریح ہے ،

اوراگرسوال مانے بھی تواس کا وفت ابتدائے وضع و دفن ہے بنا ب حضورا فدرسس ملی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اُن نا پاک لاشوں سے وہ گندہ گندہ گنواں بیٹ جانے سے تین دن بعد ویاں تشریب لے جا کر مخاطب ہو تے سیتھ ، صبح سلم کی دوایت

مديث مه ين گررى اور مح بخارى شراعين مي به عن ابى طلحة رضى الله تعالى عندان النسبى صلى الله تعالى عندان النسبى صلى الله تعالى عليه وسلم اصربيو مرب در بار بعة وعشرين م جلا من صناديد فريش فقد فوا فى طوى من اطواء بدر خبيث مخبث وكان اذ اظهم على قوم اقا مربالعرصة ملث ليال فلما كان بدر اليوم الثالث امربواحلة فلت عليهام حلما ثم مشى و تبعد اصحاب ه فلت عليهام حلما ثم مشى و تبعد اصحاب د

وقالواما نرى ينطلق ألا لبعض حاجته حق قام على شفة الركى فجعل يناديهم باسمائهم واسماء أبائهم يا فلان بن فلان و ياف لان بن فلان اليسركم انكم اطعتم الله وس سول ه فانا قد وجدنا ما وعدنا سبنا حقافه ل وجدتم ما وعد ربكم حقاً قال فقال عمر مض الله تعالى عنه ياسول الله ما تكلم من اجسادا لا اسرواح لها فقال س سول الله صلى الله تعالى

حفرت ابطلح رضى الله تعالى عنه مصدرى سي كنبي صالمة تعالیٰعلبہ وسلم نے روز بدر قرایش کے چیبس سرر آوردہ اشخاص كوبدر كركنوون ميس ايك كندس يليد كنوين بريمچنكوا ديا ،حضور كاط ليقريه تفاكه حبكسي قوم يرفتياب بوت توميدان سيتين دن قيام فرات ، جب <del>بدر</del> کا تیسادن نفاتوسواری مبارک پر کماوه کسوایا<sup>ٔ</sup> میر چلے ، صحابہ نے ہمرکا بی کی ، اور کہا ہما را یہی خیال ب كدايفكى كام ساتشرايف بي اسبير ، یمان تک کوکنویں کے سرے پر مظہر کران کا اور اُن کے آبار کانام لے لے کا اسے فلا ل بن فلاں اور لے فلاں بن فلاں کہ کریکارنے لگے ، فرما یا کیااس سے تمهین خوشی ہوتی کم اللہ اور ایس کے رسول کا حکمتم نے مانا ہوما ،ہم نے توحق پایا وہ جس کا ہمارے رب نے ہم وعده فرمایا تقار کیاتم نے اس کو ثابت یا یا جرتمها ہے رب نے تم سے وعدہ کیا تھا " حضرت عمرضی اللہ تعا عندنے عرض کیا : یا رسول اللّٰہ ! کیا آپ ان جیموں سے

عليه وسلو والذى نفس محمد بيدة ماانتم كلام فراريد بين بن بين بان نهين ، رسول الله باسمع لمااقول منهم قال قادة احياهم صلاالله تعالى عليه وسلم فرايا ، أس ذات كلم الله حتى اسمعهم قوله نوبيخسًا و تصغيرا حسن عدرت مين محمدى بالله حتى اسمعهم قوله نوبيخسًا و تصغيرا تم ان سازيا ده نهين سنة و حسرتا و ندما و والم

ہیں ؛ الله تعالیٰ نے ان کی توبیخ ، تذلیل ، کلفت ، حسرت اور ندائمت کے لیے انھیں حیات دے کر حضور کاکلام سنوایا ۔ دت ،

برخند کرفتم کی بنیا دعرف پرسپه مگریهان سما تاکی نفی ب سے فقها کا مقصود عرفی و حقیقی دونون سمات کی نفی ب اس کیے کہ فقها نے سمات کی نفی مطلق کی سب عرف کی فقی قید سگا کر نہیں اگر حقیقی نہیں صرف عرف سماع کی نفی مقصود ہوئی ترم کا بحاب دیسنے اور سمایت موتی پرد لالت کرنے والے دوسرے حالات و سمایت موتی ترد لالت کرنے والے دوسرے حالات و دا قعات کی توجیہ کرنے کی ضرورت نریخی ۔ دت )

برجند عبى ايمان برعوف است كرمقه ودفقها راز نفى سماع دريس مقام نفى سماع عرفى وحقيقى بردوت زيرا كدفقها نفى سماع مطلق كرده اندنه بتقيد عرف و اگرنفى حرف سماع عرفى نه حقيقى مقصود سع بود حاجت جواب دا دن ازمست كدعذاب قروتوجيه كردن ديگروقا كع كدرسما بع مرتى دال سست نبود.

قدیمی کتب خانه کراچی ۲ / ۵۲۹ مطبع محدی لا بور ص ۲۸ ك صحيح بخاري باب قلّ ابي جل ك تفييم المسائل عدم سماية موثى اذكتب حنفيه فهل هذا الا توجيه بها لا يوضى به قائله (بيكياب ؛ كلام قائل كى السي توجير سے قائل راضى نهيں - ت ، محض نافهي وجهل واضح ب -

مقتع مقتع المحافظ و المحافظ و المحافظ و المحافظ و المحتم و المحتم و المحتم و المحتم و المحتم المحتم و المحادث و المحافظ و المحتم و المحتم

ثنانیگا مشّائع گرام نے جن وقائع کی توجیہ فرماتی وہ سماع جمانی ردِدال سقے ، ان کی توجیہ کی ضرور ساجت بھی اس سے سماعِ روح کالانکار سمجولینا تمعاری ڈوکش فھی سبے ۔

تُلْقُ وَجِيهِ عَذَابِ قِبرِي بِهِي ايك بِي كى ، ذى بِيش كونا فع ومضري تميز يك كى لياقت منين مرتفي السائل كى مقابل أناضرورى م

صافدا خیاصك یا مضدود فحف المخطسد حتی هلکت فلیت النسمل لسید نظسسد (اسے فریب خوردہ اکس چیز نے تھے خطرے میں ڈاللکہ تو ملاکت کو پنچا ، کاکشس اچیویٹی پرواز ہی زکرتی ۔ ت)

مرا بنظا کاش اس بطور وکش جماد شونده نابینا و ناکشنونده کینی اس تحریت پید مرجانے والے تفہیم نگاریده کوزماند مهلت دینا کہ بہارے کلام میں دلیل یاز دیم اور الس کے کیشی شوا بدکو آنکھوں دیکھا کانوں سُننا اُس وقت گھانا کہ توجید القول بسالا بدوختی بعد قائلہ (کلام فاکل کی الیسی توجیجس سے قائل راضی نہیں۔ ت) کا ارتکاب کسنے کیا ' نوجید بیر بید توجیلہ معترضہ تنا ، اب رہا یہ کہ جب ابتدائے دفن میں سماع مسلم تواس وفت حنث کیوں نہیں ، افتول ہاں ہیں نہیں کرتی مقتصفی حیات مخاطب ہے اور نفس روح سے متعلق نہتی ، اگر اس سے تعلق ہوتا تو السس کی حیات اور اکات تو مشتمرہ ہیں ضرور حنث بہوتا تو السس کی حیات اور اکات تو مشتمرہ ہیں ضرور حنث بہوتا و السس کی حیات اور اکات تو مشتمرہ ہیں ضرور حضر دیا ۔

Ź

سے يمين منعلق محقى منقطع موعيى اورحنت كى كنباكش شدىي ، يهى امام إبن الهام اسى فتح القديريي فرماتے بير ،

دوبارہ دی جانے والی زندگی اس زندگی کےعلا وہ ہےجس کے اندراجازت اور آمد کی قسم کھائی متنی اور وہ زندگی وہ ہے جوقسم کھانے کے وقت السشخص کے سابقہ تھائم متنی ، کیونکروہ تو ایک عرض ہے ہوئتم ہو گیا ۔ لبعینزالس کا اعادہ ممکن نہیں ، اگر پر روح کا اعادہ ہو۔ اس بلے کہ الحياة المعادة غيرالحياة المحلون على اذف فيها وقد ومد وهى الحياة القائمة حالة الحلف لان ملك عرض تلاشى لا يمكن اعادتها بعينها وان اعيدت الروح فان الحياة غيرالروح لاند امرلان مرللروح فيماله دوح له

حیات روح کےعلاوہ ایک شی ہے ، وہ ایک ایساا مرہے جوڑو ح کے لیے لازم ہے اُس شی میں جس کے لیے روح ہوتی ہے ۔ دت )

فتح القدر میں مرقوم ہے کہ ہمارے اکثر مث کئے کے نزدیک منع تلقین کی بنیا د عدم سماع موتی پر ہے۔ اور اخریس کہاکہ ایک جاعت شائع صدیت تلقین پر جیسے ۔ اور کی قائل السس وجر سے بُہوئی کہ وقت تلقین موال وجو ہے کہ قائل السس وجر سے بُہوئی کہ وقت تلقین موال وجو کے لیے دُوح کو لڑنے جانے کا موقع ہے اور اس وقت روح کے عود کرنے کے باعث مُردوں کو سماع حاصل جو ایک وقت بھی سماع موتی کی منکر ہے اور سوال وجوا ہے تو یہ جاعت بھی سماع موتی کی منکر سے اور سوال وجوا ہے وقت سبھی سماع کے قائل ہیں ، اس طرح فیج القدیر کی وقت سبھی سماع کے قائل ہیں ، اس طرح فیج القدیر کی

در فع القدير نوسته كربنائ منع تلقين نز داكثر مشائخ الترعدم معاع موتي است و دراً خرگفته كرطا كفه مشائخ در وحديث تلقين قائل بحقيقت بدين وجرسف ده اند كر وقت تلقين مقام ارجاع روح است برائ سوال و جواب واين وقت موتي را بجمت و دروح سماع ماصل جواب واين وقت موتي را بجمت و دروح سماع ماصل است بسوال و قاب مرتب المرابع منكر سماع از درين صورت از عبارت فع الفت در معلوم سع شود كرمذ بهب بمرفقها انكار فع الفت در معلوم سع شود كرمذ بهب بمرفقها انكار

كى عبارت ست معلوم ہو تاسبےكدسمائے موتی سے انكار تمام فقهار کا فرسب ہے ۔ دت) سماع موتی است یک

كيسا حكمتير بازگشت بيداكيا يرتواسي عقلند كے كلام سے واضح بُواكدؤه ميت جس كے ليے فقها رساع نہيں مانتے بدن ہی ہے ، ذرا ہوسش میں آکر بتانا کہ عود رُوح کس میں ہونا ہے ؟ مجھر مر کو چھنے کہ اے ذی ہوس ! وہ روح جس کے ادنی عود سے پیمشت خاک اننے حجابوں حامکوں میں بالا تفاق سمیع ہوجا تا ہے کہ وہ خود کہ حجاب وسائل سے منزّہ اور پہشیرزندہ سہے ، کیوں نہ بالا تفاق دائماً شنوا وبینیا ہوگی ! اب یا دکھیے کہ امام ابن الحاج کاارشا د مذکور قول ه و که اولیائے اجیار نورِخدا سے دیکھے ہیں ، اور نورِخدا کو کچے حاجب نہیں ، پھراموات کا کیا کہنا ، اور شاہ عبدالعز بزیصا حب کا مقال ٤ که رُوح کے آ گے مکان دور ونز دیک بیساں ہے جس طرح نظر کمنویوس آسمان بن ك شاري ويحقى ب وغير ذك اقول كثيره مذكوره - ويكه ظالم الحجت اللى يُون قائم موتى ب - بال يد با قي رواكم ا دراك روح كے ليے جم شرط مائے يا يداو پرواضح بوچكاكداس ككون فائل بين معتزلدوغير بم ليام - آگے تم جانوا ورتمها را کام بری بحدالله تقریر و تفسیرو تنوبراُس کلام حضراتِ مشائع کی 'جصے مخالف اپنا کمال موافق جان کر ا مِلِ حَق سنة ألْجِعَة أورموا فق بكمان تخالف مُشكل ومعضل هجيت ، امِلِ بدِّعت ابنى سيروينا وعظه اكراً سمان ناز پر ابنى ر بيان أجيالة ، اوراص بسنت بغلا سرخ الف عقيده صادفه ياكرسلاح معارضه ومناقف سنبعالة ، اب لعون عزيز مقدر عز جلال روش بوگياكدامر بالكل بالعكس ب وه كلام برايت نظام سرايا عقيده السنت كمطابق اور مذہب مِنا لف کارد ونکس ہے۔ بجداللہ لعالی اب مخالف ویکھ کراس کے شوشے قعرِعدم کے کس گوشے ہیں گئے۔ موا فى ندصرت موا فى ، بروى على منصف ديك كفضله تعالى الس تقريمنير سه كياكيا فائد سه حاصل بوك : فائده 1: كلام مشاتخ بحدالله تعالى بركز عقيدة المسنت كمفالف نهير -فانده ۲ : نويا و أباللكسى حديث مصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم ك خلاف -فائده س ؛ ناتفريات المين اصلاً تعارض . فى مرة مم : رخودان علمار كى كلام مير كهين بوكة تناقض . فائده ه : نهوه اس بيد ين مين ايني سي اصل مقرليني بناعلى العرف سي عُدا چيا بلكه أسى عراس يد يود كها.

فائده ٢: ندوه برگر كسى فصيص بدوليل كرتركب بوت اشداك كاسس دليل يرزنهاركوني نقف وارد ، ند تفريع و ّناصيل پر نمچيالزام عائد ، غرض پيسب اور ديگرمقا، ت ميں ان *ڪي کلات اور با* قي ائمه <u>ڪن</u>صوص تصريحات<sup>اور</sup>

عدم سحاعِ موتیٰ از کتب حنفید

ل تفهيم لمسائل

> ذلك فضل الله عليه ما وعلى الناس و لكن اكستر الناس كا يشكرون ه س ب اون على الناس كا يشكرون ه س ب اون على والدى و ان نعمتك الستى انعمت على وعلى والدى و ان اعمل صلحا ترضاه واصلح لى فى دريتى اف تبت اليك وافى من السسايين هو الحسم و الله سبت العالمين .

وہ اللہ کا فضل ہے ہم یرا در لوگوں یر ، لیکن اکثر لوگشکر المستدی المستدیم کے است میں اور لوگوں یر ، لیکن اکثر لوگشکر المستدین کر استدیار کے بیٹ کر اور میرے ہاں اداکروں اُسس احسان کا جو تو نے مجھ پرا ورمیرے ہاں باپ پرکیا ، اور یہ کہ میں نیک کام کروں جس سے توراضی ہو، اور میری اولا دکومیرے فائدے کے لیے نیکی دے بیشک ہیں تیری طرف رجوع لایا اور لیقیناً میں اسلام بیشک ہیں تیری طرف رجوع لایا اور لیقیناً میں اسلام

والوں سے ہوں اورسب خوبیاں اللہ کے لیے جوسار سے جہا نوں کا پرور د گار ہے (ت)

الحدلته السرج البجليل وجميل كے بعداصلاً حاجت نهيں كه اورجوا بوں كى طوت توجى كوں ، دلا كل في بفضله تعالىٰ بقين فطعى دے دبا ہے كہ بلات مرادمت كانخ كرام بهي ہے تواب كيا خرورت ہے كہتنز لات كيجة ، ارخائے عنان سے مهلتيں ديجة ، گرمخالف كوشكايت وحسرت نرسيد ، لهذا چالث كرك كوچه اور بهي احتداء سهى ، اسى جواب كے متعلق بعض تنبيهات مفيدہ كھكر ديگر اجوبر كى طوف عطف عنان كروں و بالله التو فيق ۔ سند بير اوران كے تعنی بوستے بيں اوران كے تعنی باروں علی اوران كے تعنی بوستے بيں اوران كے تعنی بیر اوران كے تعنی بیر اوران كے اللہ بیرات کی احداد کا منہ بیراتو کی جو اللہ بیراتو کی جو کی بیر اوران كے تعنی بیر اوران كے تعنی بیراتو کی جو کی بیراتو کی جو کی بیراتو کی جو کی بیراتو کی بیراتو کی بیراتو کی جو کی بیراتو کی بی

ما خذرصب اخلاف خرب مختلف مثلاً حضورا قد سق الدُقال عليه وسلم كونام باك كرنداكرنى بهارت زديك بهى ناجارَت اور بارت منع كى وجراً يَدُري لا تجعلوا ناجارَت اور بارت منع كى وجراً يَدُري لا تجعلوا دعاء الرسول بدين كوك عاء ومرك كونيات مع المرسول بدين كوك عاء ومرك كونيات بو - تونام كرندا ناجا رَب بلك يارسول الله ، ياصيب الله ، ياضيفة الله وغير با اوصا ف كريمه كرساسة نداجيك في بها بي بي بها بي سند ونام كرندا ناجا رَب بلك يارسول الله ، ياحب الله ، ياضيفة الله وغير با اوصا ف كريمه كرساسة نداجيك في مناربي مسئلة تنظين بعدد فن كوتم و معتال تومنع كياسي جامي بي كران سنگ سارون كنز ديك اموات كى رُوح و بدن مي ايس اين بي بي مناربي اورضفيدي جمهور مافعين وسي بين قول ۱۳۱۱ ميل اين جرون و درمنارس عنارت من اين اين منارب اورضفيدي جمهور مافعين وسي بين قول ۱۳۱۱ ميل اين جرون و درمنارست من امام زام صفار كارت و ۱۳۵ من و درمنارست و منارب منارب بي جرون من و درمنارست منارست و ۱۳۵ من و ۱۳۵ منارست و درمنارست و درمن

ہوتلقین کا عامل و قائل نہیں وُہ مذہب معتز لدریہ جو کہتے ہیں کرمتیت جا دمحض ہے (ت)

مِرَدَ تَلقين نَمَى كَنْدُونِي گُويدِ بِآل اوْ بِرِيدُسِبِ اعتزالُست كُدُكُو يِنْدِمِيت جِادِمُحِصْ است لِيْ

لان الميت لافائدة فى تلقيند اصلالانه ان مات مسلما فهو ثابت على الشهادة بالتوحيد والرسالة فالتلقين لغووان مات كافرافلا يفيد التلقين لانه لاينفعه الإيمان بعد المت وماقيل ان التلقين لغولان الميت

تلقین میت میں اصلاً کوئی فائدہ نہیں اس لیے کداگروہ اسلام برمراہ توخود توجید ورسالت پر قائم ہے پیر تلقین سیکارہ اور اگر کفر پرمراہ تو تلقین سُودمند نر ہوگی اس لیے کموت کے بعدایمان لانا اسے نفع بخش نر ہوگا۔ اور برجو کہا گیا کہ تلقین اس کیے لغوہے کرمیّت

> له القرآن ۲/۲۹ كـ كشف الغطاء

لايسمة فهذا باطل المستح فهذا باطل المستح في السلام المستح في المنظ من المنين ويد باطل ہے۔ (ت) فائدہ ؛ الم علام شيخ الاسلام المستح في من من المتان برمون في فيغ بروج مذكور سے استدلال كياجس سے صاف مترش كو الماس من الم كم منكر نہيں ، ور فر سرے سے ہي فران تفاكر تلقين كے كا جائے ، اينٹول بتجروں كو - يُوں ب ايات كريم كي نفسير مي فقي استفاع وفقي قبول وكر فرائى ، زيركو بمبرط كو فرايا شيد الكفاد بالدوق حيث لا ينتقعون المسموعين (كفاركو مُرووں سے شبيد دى اس كافو سے كو و جو شيخة بين اس سے نفع يا بي نہيں ہوتے ۔ ت ) ديركو بمبرك لما كانوالا يعون ما يسمعون ولا بهم مينقعون شبهوا باللوق ( جزيك كفارجو سنة بين اس كر محجة نهيں اور اس سے فائدہ نہيں اُس كے المنوق ولا به في حكم الموق ولا الموق الموق من الموق ال

تفسیر مدارک میں آیت کریمہ جنوں نے بھاری آیتوں کو جھٹلایا ہمرے گونگے ہیں 'کے تحت کھتے ہیں ہمعنیٰ یہ سب کد وہ اپنے کفر و کلایب کی صالت میں ان کی طرح ہیں جو سنتے بولئے نہیں ،اسی لیے کفار کو مُردوں سے تشبیہ و گئی اکس لیے کرمُردہ سنتا بولٹا نہیں ۔ ایسے ہی ابن حازان عراقی شافعی نے اپنی تفسیر لیا ب الناول

ورتفسيرط ارك تحت آيه كريمدوالن ين كذبوا باليتن صحبكم في تويسد المعنى انهم في حال كف هده وتكذيبهم كمن لايسمع ولا يتكلم فلهذا شبه الكفار بالموقى لان الميتت لايسمع ولا يتكلم كذا فال ابن الخان ن العراق الشافعي في تفسيرة لباب التاويل في معنى الدريل التهي

فی معنی السنزلی میں فرمایا ۔ انہی، یعنی عبارتِ مدارکتے میں السنزلی میں فرمایا ۔ انہی، یعنی عبارتِ مدارکتے میں ا مدارک شرلفین میں اسس عبارت کا نشان نہیں ، نطف پیرکد اسس میں تفسیر بباب النّاویل کا حوالہ تعلی کرے انہیٰ کردی تعنی بہال تک عبارتِ مدارکتھی، حالانکہ صاحبِ مدارک کی وفات ندے حدیا ۔ اے حد میں علی اختی من القولین سبے اور لباب النّا ویل کی تالیف ۲۵ عدمین تم مُونی ، ندامام اجل نسقی ایسے حوالے کے عادی ، اوروہ بجی اپنے کسی

ایسے معاصر ملکہ مدارک العصرے ، مگرنا بنیائی جوچاہے کوائے۔

من بیروهم : افتول بحدالته تعالی داخ به بیروقت - تواگر بالغرض بدن کے بید مرت مطاق دائم رہی ہا را کھ لوگوں بیں ہا را دوئی ، نہ ہارا کوئی مسئلہ اس پرموقت - تواگر بالغرض بدن کے بید مرت مطاق دائم رہی ہا را کھ حرج نہ تھا ، ورودِ نصوص کے سبب ہم نے تعیم و تعذیب فرروح و بدن دونوں کے بید مانی ، اور دبشہا دت عقل و نقل بدن کے واسط بھی ایک فریا جیات اس تلذ ذوتھم و تا لم کے بیلے لازم جانی ، با ب برخ وربه را مدعا ہے اور بحد الله تعالیٰ دلائل قاہروالس پر قائم ہو بیک کر دوح یا قرصت قربحال و نامتیروسیم و مبصر ، اور بدن کے ساتھ اس تعراس کا ایک تعلق ہمیشہ مستم ، توجی بعد فراق بھی بدن کے ساتھ کیا جائے فرور دیکھے گی ، مطلع ہوگی ۔ اگروہ فعل تعظیم ہے لیسند کوئے گیا با بات ہوگی ، اگروہ فعل تعظیم ہے لیسند کوئے گیا با بات ہے گا و ان بالغ بالغ بالغ بوگی ۔ اگروہ فعل تعظیم ہے لیسند کوئے گیا با بات ہے گا و ان بالغ بالغ بوگی ۔ اگروہ فعل تعظیم ہے لیسند کوئے گیا با بات ہے گا و ان بالغ بالغ بوگی ۔ اگروہ فعل تعظیم ہے گیا ہوگی ۔ ربا یہ کوئے گیا با بات ہے تا خواس بیان کی مسلمل ہوگیں تو خارج سے بھی جو خرب یا صدم مربدن میت پر واقع ہواگر بطور استہانت و تحقیر ہے قطعا روح کو ایذائے روحانی ہوگی ۔ ربا یہ کوئے سے سے بات کوئی اور بات بالغ بالغ بالغ بالغ بولی ہوگی ۔ ربا یہ کوئی سے ربا ہوگیا نے کا آلم و واسط بندا کہ اکس کے تفرق انصال سے روح کو در دہنچیا ، کیا بعد فراق بھی مثل عذاب ربی کا اللہ و العیا ذباللہ تعالی کا آلم و واسط بندا کہ الس کے تفرق انصال سے روح کو در دہنچیا ، کیا اللہ کوام جانب دوم ہے ، و المذاکا تی میں فرمایا ؛

الميت لايت الدين الدون بنى الدهروانها ذلك ميت كونني وم كرمار في سه وكونهي بوتا - يه مهايت فرديده الله تعالى المسلم المسل

اور تیکی مفتقنائے اڑ حضرت عروبن عاص رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہے ،

ابن سعد نے خلف بن معدان سے روایت کی وُہ فراتے ہیں جب روز اجنادین رومی شکست خوردہ ہونے گئے ایک ایک آدمی ایک ایک آدمی یارکرسکتا نیما ، اسی عبگہ رومی جنگ کرنے لئے ، ہشامین عاص رضی الشدتعالی عند آگے بڑھے ، کرئے رہے یہا تک کہ شہید ہوکر اُسی تنگ جگہ آرہے ۔ ان کے حبم سے وُہ کے شہید ہوکر اُسی تنگ جگہ آرہے ۔ ان کے حبم سے وُہ حصہ بحرگیا جب مسلمان وہاں پہنچے توان کے ویگھوٹے

اخرج ابن سعد عن خلف معدان قال لسما انهزمت الروم يوم اجنادين انتهو االحب موضع لا يعبرة الدانسان انسان وجعلت الروم تقالل عليه وقد تقد مولا وعبرولا فتقد مرهشام بن العاص مضى الله تعالى عنه فقا تل عليه مر حتى قدل، ووقع على تلك الشامة فسدها ، فلما انتهى المسلمون اليها ها بواان يوطؤها الخيس

فقال عمروب العاص مضى الله تعالى عندا بها الناس الثالله قداستشهد لا وم فع مروحه وانما هو جثّة فاوطؤه الخبيل شم اوطاً لا هو وتبعه الناس حتى قطعوه <sup>لي</sup>

> هذه الأثام لا تدل على ان الارواح لا تتصل بالاب ان بعد الموت ، انما تدل على ان الاجسام لا تتضر مربماينا لها من عذا ب الناس لها ومن اكل التراب لها فان عذا ب القبرليس من جنس عذا ب الدنيا وانما هونوع اخريصل الى العيت بمشينة الله تعالى وقد رتية -

ان آنا رہیں اس پردلیا نہیں کہ موت کے بعد بدن سے
رُوح کا تعلق نہیں ہوتا ، ان کی دلالت صرف اس پرب
کر جسم کواس تکلیف سے خرز نہیں ہوتا جوانسانوں کی جا
سے اُسے بہنچائی جاتی ہے ، اسی طرح مثّی کے کھا لینے
سے اسے تکلیف نہیں ہوتی ، اس طرح مثّی کے کھا لینے
سے اسے تکلیف نہیں ہوتی ، اس لیے کہ عذا بِقبِسہ
عذا بِدنیا کی جنس سے نہیں ، وہ ایک دوسری قسم کی
چرز ہے جواللہ تعالیٰ کی مشیّت وقدرت کیمیت کو تیجی ہے ۔

بھلانے سے خوٹ کیا ۔ <del>تضرت عروبن عاص</del> رضی اسٹرتعالیٰ

عنهن کها: اسے لوگو اللّٰہ نعالیٰ نے انھیں شہادت

دى اورائس كى رُوح كراً عُمّا لِبااب يهصرت جُتْر بها تو

اورطوا ہر حدیث و دیگر آثاروا خیار واقوال اخیار جانب اول ہیں، حدیث ۲ میں روایت دارفطنی سے زیادت لفظ فی الالد گزری نعنی مُردہ و زندہ کی ہڑی کورٹی در دہیں برابر ہے۔ علام طبی ترح مشکوۃ میں فرماتے ہیں ؛

جم غفیردهبواالی ان المراد ان کسرعظم المیت ککسرعظمه حیافی التاکم والتاذی یو

جاعت عظیم علام اکس طرف گئی کدمرا دِ صدیث یہ ہے کہ مُردے کی ہڑی توڑنی درد وایذا میں ایسے ہی ہے جیسے نند ک

اماً الإعرابي عبدالبروشيخ محقق كااكسس باب بين ارشاد قول به وام مين گزرااور تينون سشيد علام ارابيم على و التحديم و محد شامی محت يان دُرك اقوال أسى كے بعد مذكور بهرے ، حدثيث ١٩ مين بروايت صحيح مسلم شركيت انهى عمروبن العاص رضى الله تعالى عندست گزرا : افداد فذت موفى فشنو اعلى المتواب شنا و جب مجهد وفن كرو تومنى مجدير له الطبقات الكبرى لا بن سعد ترجمه بهشام بن العاص رضى الله عند وارصا در ببروت مها م ١٩ م المونى في قبوريم خلافت اكيدهي منگوره سقا ص ١٩ م الله مرقاة برش مشكرة بحواله للمونى في قبوريم خلافت اكيدهي منگوره سقا ص ١٩ م الله مرقاة برش مشكرة بحواله للمونى في قبوريم في المراب عام ١٩ م المونى من مراب في المراب في المراب في المراب في المراب عرابي من المراب في المراب في

ٱسِهة آسِته زم زم ڈالنا۔ یہی وصیت حدبیث ۳۲ میں علام بن لجلاج آبعی سے گزری اور وہیں اکسس بیٹشیخ محقق کا قول کہ :

> ای قول اشارت است با آنکه میّت احسانس می کند و ورد ناک می شود بآنچه در د ناک می شود بآن زنده <sup>لی</sup>

> صييث ١٦ مين المام سفيان كاارشاد گزراكد: انه ليسناشد بالله غاسله الاخففت غسلي.

اس قول میں اس جانب اشارہ ہے کرمیت کو احساس ہو ما ہے اورائسے بھی السس چیز سے در دہنچیا ہے جس سے زندہ کو در دہنچیا ہے دی

مردہ اپنے نہلانے والے کوخدا کی قسم دیتا ہے کہ مجور آسانی کونا۔

کس جُرم میں اپنے مُردے کی بیشانی کے بال کھینیے ہو۔

د اسے امام محد نے کتاب الآثار میں روایت کیا، فرمایا،

ہمیں ابوعنیفہ نے خردی ۔ اور عبدالرزاق نے مصنف

میں روا بیت کیا ۔ الغا ظاسی کے میں ؛ کہا ہمیں خبردی

سفیان نے وہ توری سے را وی میں ، امام ا بوحنیفہ

اور سفیان توری دونوں حادبن الی سلیمان سے وہ

ام المومنین حضرت صدیقه رضی الله تعالیٰ عنها نے ایک عورت کی میتت کو دمکیما که اسس سے سرمیں زور زور سے کنگھی کی جاتی ہے ، فرمایا ؛

علام تنصون ميت تكوّدالامام محسم في الاثاراخبرنا ابوحنيفة ح وعبد الرنما ق في مصنفه واللفظ له فال اخبرنا سفيان عن التورى كلاهما عن حماد بن ابي سليمان عن البواهيم النخعي عن عائشة برضي الله تعالى عنا انها بمأت امراً قويكد ون برأسها بمشط فقالت علامة تنصون ميت كوّد والا كمحمد ابوعييد القاسم بن سلام وابواهيم الحربي في كمابيهما في غريب الحديث عن ابواهيم عن عاشت قفي غريب الحديث عن ابواهيم عن عاشت من من الله تعالى عنها انها سئلت عن الهيت

تك مترح الصدور عن سفيان باب معرفة الميت من لغسله

تك كتاب الآماً رام محمد باب الجنائزُ وغسل الميت

مهمنق عيدالرزاق باب شعرالميت واظفاره

باب دفن الميت

ك اشعة اللمعات

ابراہیم ختی سے وہ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے
داوی ہیں اُنھوں نے دیکھا کہ ایک عورت کے بالوں ہیں
کنگھا کر رہے ہیں ، فروایا 'بکیوں اپنی میّت کی بیشانی کے
بال کھینچے ہو ؟ اور اسے امام محدی طرح ابوعبیر قاسم
بن سلام اور ابراہیم حربی نے اپنی اپنی کتاب غیر الحقیق
مکتبہ فوریہ رضویہ کھم انہوں سوات میں بہا
ادارۃ الفرائ والعلوم الاسلامیہ کراچی میں بہا
دارۃ الفرائ والعلوم الاسلامیہ کراچی میں بہا
ص بہا
دوریٹ اسمال المکتبۃ الاسلامیہ کراچی میں بہا

تنصون میننکو است کورت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالے عنها سے روایت کیا ، ان سے میت کے سرس کنگھا کرنے سے متعلق سوال بُوا ، فرمایا ، کموں اپنی میت کامُو سے بیٹیانی کھینچ ہو۔ ت)

بالجملد رُجان اسى جانب ہے اور بہر صال اگرالم مائے تومسلد يمين فى الضرب بركج دِفق نهيں كديد الم يہنجے گا حيات معاده سے ، اور طف تفاحيات موجوده عندالحلف پر ، كما قده منا قحقيقه عن الفتح (جيساكد فغ الفترير سے اس كا تحقيق بم بيش كر بچك و سے اسے ، اور نہ مانے تومسسلة ماع ميں مُجُوفق نهيں كد بها راكلام رُوح سے سبے، اگرت بدن ہونا نہ ہونا كيسال و ولدزا امام اجل سيوطى نے باكدا شبات سايا موتى ميں وہ تحقيقات باہر وقار و الكيت بدن ہونا نہ ہونا كيسال و ولدزا امام اجل سيوطى نے باكدا شبات سايا موتى ميں وہ تحقيقات باہر وقار و الكيت بين الس تقرير يرتقرير فرمائى .

هكذا ينبغى ان يفهم هذا المقام والله سبحانه ولى الا نعامروا فضل الصلوة واكمل السلام على سبيدنا محمد اكرم الكرامر و اله وصحبه الى يومر القيامر

اسی طرح اسس مقام کو تمجه نا چاہئے ۔ اور خدا سے پاک ہی انعام کا ماکک سے ۔ اور بہتر درود ، کا مل ترسلام ہمارے آقا حضرت محمد پر جوکر یموں میں سب سے زیادہ کریم ہیں' اور ان کی آل واصحاب پر' روزِ قیامت تک۔

جواب دوم ؛ مانا کدرُوح ہی میں کلام ہے مگر کہاں سے ،کوشم منفی معنی ادراک بتوسط آلات جمانی نہیں ، یوں بھی مطلب حاصل ، اور تنافی رائل کدمنفی بدہے اور مثبت معنی انکشاف تام اصوات بروج جرزئی ، انسس جواب کے فریب قریب قریب کلام تنزلی سے حضرت کھیں جمال دلیا تالیا کا الدار الزمایا استرائی مشکوۃ میں فرماتے ہیں :

یماں ایک اورگفت گوہے کہ بالغرض اگریم تبوت سماع سے تنزل کریں ، اس لحا ظاسے کر سُننا کان سے بہتا و ہم ہے اورکان فسا و بدن کی وجہسے فاسد ہوچکا تو ہم کہیں گے نفی سماع سے نفی علم لازم نہیں آتی ، اور علم رُوح سے ہوتا ہے جو باقی ہے تو دیجھی شی جانوالی جیزوں کا علم حاصل ہوگا اگرچہ دیکھنے اور سُننے کے طور پر نہرگا ، جعیسا کر لعبض متعکلین نے خدا سے تعالیٰ کے سمع و بھرک تاویل مسموات اور مُنیات کے طرح ہے النے (ش)

ك غريب الحديث خاسم بن سلام و ابراسيم الحربي للم الحربي للمعات باب حسكم الاسرام

كتبرنوريه رضوتيكم ١٠١٧م

افتول وبالله التوفيق عصل ارشاد مبارك شيخ مشيوخ على الهذا ورك تعرب است المتعرف المتعرب المتعرب الدراك خصوص العوات المعرب المنازي المنظمة المنظ

صحابہ نے گز ارسش کی :

یادسول الله و کمیف تعرض صلاتنا علیك و قسد اس مت ـ

یارسول الله إیرکمونکر جوگاحالانکد بعدوصال جسم باقی نهیس رہنتے (ت

ب شک الله تعالیٰ ف زمین پرانبسیار کاجم کا ناحراً

فرمايا :

العالله حرّم على الاس ضال تا كل الجساد الانبياء له

مرواه الامام احمد والدارجي و ابودا وُد والنسائيُ و ابن ماجة وابن خزيمة وابن حبان والدارقطني و الحاكم والبيه قي في الدعوات الكبير وابولعيم وصحيحه

کیا ہے۔ دن ، اسے امام احمد ، دارمی ، ابوداؤد ، نسائی ، ابن ماجر ، ابن خزیمیر ، ابن حبان ، دارقطنی ، حاکم ، دعوات کبیر میں مہیتی ، اور آبونعیم نے روایت کیا ۔ اور ابن خربیم ،

طه منداجه بن منبل مردی از اوس بن ابی اوس دارانفکر بیوت سنن ابن اجر باب ذکروفاته و دفنه صلی الله علیه و تلم ایچ ایم سعید کمپنی کراچی سنن ابود او د باب تفریع ابواب لجمعه آفتاب عالم پرسیس لابهور

الادبعة السابقون على الاخيرين وابن دحية وغيرهم وحسنه عيدالغنى والمنذرى .

ابن حبان ، دار قطنی ، حاکم اور ابن دحید وغیر مم مفات صبح کها اور عبدالغنی اور منذری نفصن کها، د ت)

اسى طراح دوسرى حديث مي ب وصورا قدس ملى الله تعالى عليه والم ف فرايا :

اكثرواالصلوة على يوم المجمعة فانه

مشهودتشهد هالملئكة وان احدا لسمر

يصل على الاعرضتَ على صلوته حتحب

يفرغ منهاء

معرکے دن مجور درود زیادہ بھیجاکر دکہ وہ دن حضورِ ملا مک کاسب رحمت کے فرشتے اس دن حاضر بھتے میں ادرجو مجد مک درود بھیجا سب جب مک بھیجا سب ایس کی درود مجھ ریمش کی جاتی ہے.

ابودرداررض الله تعالى عنه فرماتے بيں ، قلت و بعد الموت ميں فرعض كى اور بعد انتقال اقد سس ؟ فرما يا : ات الله تعالى حوم على الاس ف ان تاكل اجسسادا لا مبياء ب شك الله تعالى فرمين پر انبيار كاجم كھانا حرام كيا ہے - تتمر صريث ہے ، فنبى الله حى يونن ق الله كے نبى زنده بيں روزى و ئے جاتے ہيں صلى الله تعالى عليه وسلم .

> سواة احمد و ابوداؤد وابن ماجة عن اب الدرداء س ضي الله تعالىٰ عنه .

اسے امام احمد ، آبو داؤ د اور آبن ما جر نے حضرت آبوالدردار رضی اللہ تعالیٰ عندسے روایت کیا (ت)

پرنظا ہرکہ پیشیں ہونے کے معنی نہ سختے گراطلاع دی مباتی ، انس سے <u>صحابہ کرا</u>م کے ذہن ادراک واطلاع بذریعہ اَ لاتِ جمانی ہی کی طرف گئے لہذا وہ سوال عرض کئے اور حضورا قدش منگی اللہ تعالیے علیہ وسلم نے حیاتِ بدن ہی سے جواب دیئے ، صاحبِ تبھیم المسائل کی جہالت کہ یہ حدیثیں ذکر کر کے مکھا ،

> عه هكذالان هذه القطعة هجملة الادراج فاتبتها على وجه يحتمل الوجه بين وهذامن دفائق حسن التعبير فليتنبه ولله الحسمة الا

میں نے اسے اس طرح ذکر کیا اس لیے کہ اس حصد مدیث میں براحمال ہے کہ راوی نے اپنے طور پر کہا ہو اور بریجی کر حضور کا کلام نقل کیا ہوتو میں نے اسس طور پر اسے لکھا کہ دونوں صورتیں بن سسکیں ، یہ حسن تعبیر کی باریکی ہے جسس پر تنبتہ کیا ہے ۔ اور حمد حن راہی کے لیے ہے ۔ برت ،

دین هرد و مدیث دلیل ست برا نکرموتی راسماع نیست و برا نکه این امرستقر بودنز دصحابه زیرا که ایشان برعوض و سمائ درود بعدموت استعجاب کرده استفسار نمود ند انخفش جواب دا دند که چون انبیار را حیات دنیب وی حاصل و جسدایشان نیز باقی ست لهذا محل است بعاد سماع و عرض نیست به

ان د ونوں صدیثوں میں اکس پر دلیل ہے کہ مُردوں کوساع حاصل نہیں اور اس پر کہ پر امرضحا بہ کے زردیہ قراریا فتہ نصاالس لیے کہ ان حضرات نے بعد موت درود بیش ہونے ادر سُنے پر قوب کر کے سوال کیا ۔ آئخ منرت صلی احد تما لی علیہ وسلم نے جواب دیا کہ حب انبیا بر کوجیا ہے دنیا وی حاصل ہم اور ان کاجم مجی باقی ہے تو سُنے اور بیش ہونے کو بعید سمجھے کا موقع نہیں ۔ (ت)

افول اولا الرئيم الديمة المرادك المرا

كفنت الودروارگفتم بطريق المستفهام واستبعا دكريس ابددردار فرطق بي بيس فيطريق استفهم واستبيعاد عرض کی کرکیا بعدانتقال اقدس بھی وہ درود مبیش کرہے دت) ازموت نيزعرض مي كننديك

ذراائس میکنند کا مرجع توبولتے مگرا ذیان صحابیب فنا وخرابی بدن کے بعدرُوح کی ہے ادراکی تمھاری مقررہ بع اورا کی سے بھی فزوں ترتھی کہ ملاککہ کی بات سننے سمجھنے پر بھی تعب واست بعاد فرماتے مگرا شال آیڈ کریمہ النہ س يعى صنون عليها سے كوكميد باورا ظها دفضل جمعيرو تنزيل فرض درود سي بهت پيلے نازل بُونى ، أن كان بخبر يقه، با ب بدن كى بيرصالت ضرور ب كداسى كو وه موت عارض بهوتى ب جومطلقاً منا في شعور ب تن مُرده حبب كب مُردہ ہے نهٔ ملک کی بات سُن سکتا ہے نہ لبشر کی اور وقت سوال وغیرہ عودِ سماع لبعد جیات ہے ، اس کا مجی اتمرار ضرّورنهين، توبرقبانس عاممة ناس كراس وقت يمك خاصير اجسام طيبيّر ح<u>ضالت انبيا</u> رعليهم القبلوة والثنار كاعلم نرتها بحال فناسه بدن بقاسه ادراك جسماني بيماشكال مواحب برؤه سوال اور أنسس كاوه جراب كاشه خقيقة الحال بُوا، الحدلله اتنى حقيقت تفي أب ك اس نے نازى جس بربرى دُهوم سے دكانِ فحز بازى كه:

چُوں از جواب مغالطات معترض فراغت وسیت میزنکی معترض کے مغالطات سے فراغت دستیاب ہُوئی' داد - لهذا تحقیق *این مسئ*له بطور دیگرُ صرورا فیآ د<sup>ین</sup> اس کیے اس سلم کی تحقیق د وسرے طور پر خرور مو تی دیش<sup>د</sup>

مات رامتُداس مشرط وجزا کے ربط کو تو دیکھتے ، یہی بنا ریا ہے کر سخت گھرائے بڑے اور اعتراضات علا مدمغرض قدس سرؤ كولاحل مجدر ہے ہو، اگر واقعی اعتراض انتھ جائے توا كلى مجتقیق كی جان ہے جاتی ، آپے اس فراغت دست كے بعد كھي ضرورت پرضورا فيا دى افيا دكيوں آتى ظر

نطق كالتوصل معادم بالبس جانے دو

فا مكرة حسب ليلمر: جب محاورات بالهي مين مطلق سمع سے يرتبادر توصديث قليب كا ذكر ہى كيا ہے كراس كا توسماع جهانى مين نص صريح بهونااوپرمبين بهوچيکااور اُمّ المومنين مجبوبېمستيدالمرسلين صلى امتد تعالیٰ عليه وعليهما وعليهاا جمعين حاخر واقعدن تغين فيزاوين فابركياكم آيات كريم تعلق باجسام بي خصوصًا و صاانت بمسمع من في القبود ، الرّج نفي ماع منين فرمات مرفعي عاع ظامر سبها در السن واقعد سع حرائة اسماع اجسام مفهوم ، لهذا ام المومنين في استعمنا في آيات خيال فراكرويم وسهوكا حكم دياكه رسول الله صقه الله تعالى عليه وسلم في يعلمون فرما يا لعيني ان كي رُوحين جانتي ہیں ، راوی کو بیسمعون یا در ہا کہ ان کے حبم سنتے ہیں ، پرظا ہرکہ علم صفت خاصد رُوح سبے حب میں وہ بدن کی حماج نهیں نجلاف شمع متعارف بذریعه اً لاتِ بدنیہ کربے حیاتِ بدن ناممکن ، اور یہ وقت اُن کا فروں کی حیاتِ جہمانی کا مذتعا توانس وقت اثبات اسماع اجسام منافي أيات ب، إن علم حاصل بي كدوه روح سے ب اور روح باقى ب يه ما صلى ارشاداً م المومنين صلى الله تعالى على بعلما الكريم وعليها وسلم بهد وراسى بنام يرمشائخ كرام في كقطعت در بارة أبدان كلام فرماري عظ أس سے استنادكيا كمها قد منا رجيساكهم ييجے سان كريكے ہيں - ت)اورير اصلاً ان منکرین و مخالفین کومفیدنهیں کہ سمع عبما نی نرہمارے دعوے میں مقصود ومنظور، نرا نکارمنگرین اس پر مقصور، ربا دراك رُوح كانكارها ث مذوه كلام الم المونيين مع متنفاد ، منه مركز كسى دليل معضطا مركد بدان کی مراد تو منکرین کااس سے استنا دمحض رجاً کا تغیب و توطالقتان مبلکه انس کے ضلالت و بطلان اور ان کے بطالت وخذلان پرخود ارشا دات صِحِے صریحه اُم<mark> المومنی</mark>ن احسن الاشها د الاول تراسی *صدیت میں حب* علم مان رہی ہیں تواد راک رُوح کی خود قائل ہُوئیں ، پھران کارسمع رُوح کے کیا معنے ، اور صدیث علامہ تنصون میں تنکمہ ا بھی گزری کدمتیت کے سرمی زورسے ننگھی کرتے دیکھا توفر مایا ؛ کا ہے پراس کے بال کھینچے ہو۔ اس سے قطع نظر کھیج توصریٹ جلیل می استم کما بتدائے نوع دوم مقصد دوم میں مذکور بُوئی، جس میں ام المومنین قسم کھا کر فرماتی میں ، واللہ اجب سے امیرالمومنین سردفن بوئے میں اُن کی شرم سے بے تمام کیڑے پینے مزاراتِ طینبہ پر حاضرنہ بڑوئی ﷺ قطعًا لا جواب ہے ، جب ا<del>م المونی</del>ن لب۔ دفن ابصار مانتی ہیں تو روح کو قطعًا مدرکہ اور اس كے ادرا كات كوشامل ، امور دنيور يھى جانتى ہيں ، بھرانكار سماع ظاہرا لامتناع ، بلكە محل قرب ميں حال سماع حالِ ابصارے بداہتۂ اخف ہے کدائس کے شرائط سے ازید ہیں ، مٹ مدہیں ، معہو دومشہود تو یہ ہے کہ با وصعف حائل وحباب ابصار زائل اورسماع حاصل ، جب ام المومنين اليسي كثيف وكثير ريه و و سعه د كينا مانتي میں توسننا کیونکر نرمانیں گی اِ معہدا کوئی قائل بالفصل نہیں جوابصار مانتا ہے سماع بھی مانے گا ،اور جو سماع نهيں جانتا بصار بھی مذجانے گا۔ تعيسري حديث جليل اُم الموننين منقول بينقل ائر احبار ُ ثقات وعدول رجالِ بخاری وسلم مروی <del>جامع تر مذی مترلفین</del> پرسب ،

[ ہم سے حدیث بیان کی حسین بن حریث نے دیر تقدر جال بخاری وسلم سے ہیں ) اسفوں نے کہاہم سے حدیث بیان کی عینے بن یونس نے د ثقد مامون ، اور باقی رجال سند کی طرح صحاح ستنہ کے رجال سے میں ) حدثنا الحسين بن حريث (تقة من رحال الشيخين) ناعيشى بن يونس (تقت مما مأمون من سرجال الستة كسائر السند) عن ابن جريج عن

وُه را وی بی ابن جریج سے ، وہ عبداللہ بن ابی ملیکہ
سے ، انخوں نے فرمایا۔ ت } لیمی تصرت سید تا
عبدالرحمان بن ابر بمرصدین رضی اللہ تعالے عنہ برادر
صفیفی اُم المونین صدیقہ رضی اللہ تعالے عنہ برادر
محتمعظم کے قریب بوضع صبشی میں انتقال منسومایا وُن کُومت مبارک مکم معظم لائے ، جنت المعلیٰ میں
دفن بُوک ، جب اُم المونین کی معظم بن فریہ نے اپنے بھائی میں
مزار مبارک پرگئیں ، ذوشع (کرتم می بن فریہ نے اپنے بھائی
مزار مبارک پرگئیں ، ذوشع (کرتم می بن فریہ نے اپنے بھائی
مالک بن فویرہ کے مرشی میں کے تھے پڑھے کہ ایک
مقرق ملک جزیرہ زباد شاہ عرب وعراق و حزیرہ
مقرق ملک جزیرہ زباد شاہ عرب وعراق و حزیرہ

عبدالله به الى مديكة قال توفى عبدالرحمان بن الى بكر برضى الله تعالى عنهما بالحبشت قال فحمل الى مكة قد فن فيها فلا قد مت عائشة برضى الله تعالى عنها اتت قب عبد الرحمان بن الى بكر فقالت م وكناكن ما فى جذيمة حقبة من الدهر حتى قيل لن يتصدعا فلما تفى قناكاف وما لحك لطول اجتماع لونبت لبلة معا ثر تناليس بيت مدينة معا

ثم قالت والله لوحفى تك مادفنت الاحبث مت ولوشهد تك ما زرتك ليه

لاحقون مرواه مسلم ولفظ النسائ مكان قوله اتأكسم الى موجلون وانا اياكومتواعد ون غدا ومواكلون و لابن ماجة من وجد أجر واشاس اليه النسائي ايضا بعد السلام انتم لنا في طوانا بكولاحقون لا

استی سلم نے دوایت کیا اور نسائی بیں انا کھرسے موٹجدی استی سلم نے دوایت کیا اور نسائی بیں انا کھرسے موٹجدی ایک وعد پر بیں اور اسی پر بھروسہ کیے ہوئے ہیں ۔ اور ابن ما بہ کے الفاظ دوسرے ہیں ، نسائی نے بھی لفظ سلام "کے الفاظ دوسرے ہیں ، نسائی نے بھی لفظ سلام" کے بعید اسی طرف اسٹ رہ کیا سہے تم ہم سے کے بعید اسی طرف اسٹ رہ کیا سہے تم ہم سے بہلے بہنچ سکے اور خدا چاہے تو ہم تم سے طنے والے بہلے بہنچ سکے اور خدا چاہے تو ہم تم سے طنے والے بہاں ۔ دیں )

كيونكر مشكر ہونيں ، حالانكہ خو د دربا فت كرميكي تقييں كہ يا رسول اللہ اكد جب بيں مدفونا ن بقيع كى زيار توں كوجا وَں تو اُن سے كيا كہوں ، حكم بُروا تھا سلام كركے يُوں كہوكہ إن ث مراللہ ہم تم سے ملنے والے ہيں .

مسلمونسان وغيرها عنها في حديث طويل قالت طويل مي روايت كيا، المفول في عنها في حديث الك مديث ولا من الله على الله قال قول الله قال الله قول الله قو

www.alabazratnetwork. الألت نمايا . د س

افتول يرتقرر كلام جانبين كهاديد تعاسك سيرت تكفات سير مجانب ومنزه ب ، اوراب ام المومنين ير المصيح مسلم كتاب الجنائز اصح المطابع كاچي المراس المحيم المراس المرابع المربع المربع المربع المربع المربع المربع و سي سنن نسائي الامربالاستغفار للمؤمنين فدم محكار خالة تجارت كتب كراجي المربع المربع و سي سنن نسائي الامربالاستغفار للمؤمنين في وسي المربع ال

وه اعتراض واردنهیں ہوتا کہ بوب علم مانتی ہیں سماع کیوں نہیں مانتیں ،علم دوح کے لیے ہے مع جسمانی مجالت ہوت جسم کیونکر ہوا ، اوراب خود ام المومنین رضی احد تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا : مااندہ باسسہ لمدا اقول منہم تم میرا فرمانا کی یہی لفظ روایت کے کہ رسول الشرصنے اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا : مااندہ باسسہ لمدا اقول منہم تم میرا فرمانا کی ان سے زیادہ نہیں سُنے (جے علی نے بشرط محنوظی رہوع ام المومنین رچمول کیا نخا کہ جب متعدد محا برکرام ما ضران اقد محفوظ کا سے روایت شخا انگارت رہوئ فرمانی کہ الشرت انگارت رہوئ فرمانی کہ مان کہ اثبات سماع روح رجموز کرنور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت فرمانی کہ محل کہ اثبات سماع روح رجموز کرنور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت فرمانی کہ تو ایس محلال مندول کے اللہ معنی کہ اللہ علی وا مام سیونی نوایت میں وا مام سیونی وا مام سی

فان قلت ما وجه ذكر حديث ابن عدو وحديث عند وحديث عائشة برضى الله تعالى عنهم وها عده المعنى كالجمائي كالم المسلك في الله بن عدو فان امر المومنين لما وهمت عبد الله بن عدو بن الميت بمضى الله تعالى عنهم في حديث تعذيب الميت ببكاء اهله وشبّهت وهمه فيه بوهمه في حديث القليب قال العيني وجه المشابهة منها المحديث عمر على الظاهر والمراد منها الى من الحديثين غيرا نظاهم والمساك منها الى من الحديثين غيرا نظاهم والمساك الاظهر من كلامها دضى الله تعالى عنها هو المساك الاول والله تعالى اعلم ١٢ منه (م)

یعنی بخاری نے حفرت عبداللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان صدیث کر رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ان محرض اللہ عبداللہ بن اللہ عبداللہ بن اللہ عبداللہ بن عبراللہ بن اللہ عبداللہ بن عبداللہ بن عبداللہ بن عبداللہ بن کے موجہ حضرت عبداللہ بن کے موجہ عفرات عبداللہ بن کو وہم قرار دیا اورائی اس ریالا رعیتی نے فرما یا دونوں حیری ایک میں وجہ مشابہت یہ ہے کہ عبداللہ بن غروضی اللہ عنہ ونوں کا موبی ورضی اللہ عنہ فل مردنی کا طاہری مفہوم مراد لیا جبکہ ان دونوں کا دونوں کا طاہری مفہوم مراد نہیں ہے النے مگر صفرت ام المومنین فی اللہ عنہ کہ عبداللہ بن زیادہ واضح ہے رضی اللہ تعالیٰ اعلیٰ درت،

ك عدة الفارى شرح البخارى مخ طبة النبي النبي التي التي التي القلوب بعد موتهم ادارة الطباعة المنيرية برق ١٠/١٥

ţ

متعارضان فى ترجمة عذاب القبرقلت لما ثبت من سماع اهل القليب كلامه و توبيخه لهسم دل ادراكهم كلامه بعاسة السمع على جوان ادراكهم العرالعن اب ببقية العواس فحسن ذكرهما فى هذه الترجمة شم التوفيق بين الخبرين ان حديث ابن عمر محمول على ان مخاطبة اهل القلب كانت وقت المسئلة و وقتها وقت اعادة الروح الى الجسد، وان حديث عائشة محمول على غير وقت المسئلة فبهذا يتفق الخبران لي

لاشول سے خطاب کیاا ورفر مایا سفد ہیں اور حضرت صدیقہ
رضی اللہ تعالیٰ عندی حدیث کد بلکہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم نے یہ فرما یک جانتے ہیں، دونوں اس عذاب قبر
میں اس لیے ذکر کس کرجب اُنھوں نے حسِ گوش سے
کلام سُن لیا تو باقی تواس سے عذاب کا الم بھی ا دراک کرلیں گا
اوران حدیثوں میں موافقت یُوں ہے کہ ابن عمری حدیث
خطاب وقت سوال نکیرین برمحمول ہے اُس وقت باب
میں رُوح آجاتی ہے اور ام المومنین کی حدیث اوروقت
میں رُوح آجاتی ہے اور ام المومنین کی حدیث اوروقت
میں رُوح آجاتی ہے اور ام المومنین کی حدیث اوروقت
مرجمول ہے جب بدن خالی رہ جاتا ہے ، یوں دونوں حیثیں
مشفق ہوجائیں گی ۔ د ت)

ویکیوکسی تصریح ہے کرس راکلام ونقف وا برام سماع جسانی کے بارہ میں ہے - اُسی میں ہے:

یعی میں کہنا ہوں پرروا بیت دلالت کرتی ہے کہ مہونین نے روابیت ابن عسم رضی اللہ تعالیٰ عنها کا رُد فرمایا مگر جمهور علماء نے اکس بات میں ام المونین کا خلات الکیا اور مدید آبن عرمقبول رکھی کہ اور صحابہ نے بھی اُس کے موافق روابیت کی ۔

یعنی اُن لاشوں نے وہ ارث دِا قدس جھے جمانی کان

سے سنا، جمہور کا قول میں ہے۔ (ت)

قلت هذا من عائشة يدل على انها مردست مواية ابن عمر المذكوس ة ولكن الجمهوس خالفوها فى ذلك وقبلوا حديث ابن عمرضى الله تعالى عنه لموافقة من رواة عيرة المتعادة ا

اسی میں ہے ؛

سامعين اياماكان بأذان را وسهم كسما هو قول الجمهورك

جواب سوم جائ الجابين .

مر المجلى المحقول قول مشائغ كدميت يا زيد بعدوت نهين سنة ، چار معنى كو محمل كدميت بقيقي بنت سيدا وردوح بر المجلى الموضوع بين بدن و المجلى الملاق كرت ، اورزيدع في بنت سيدا وردوح متعلق بالبدن عبى الملاق كرت ، اورزيدع في بنتى سيدا وردح وروات كالم موضوع بين بدن و دور المحتال بوت ، يونهى سماع عرفى سمع الات بدن سيدا وراس كردور دور سيم عنى اوراك تام اصوات

ك و ك و تك و مدة القارى شرح بخارى باب ماجار فى عذا اللقبر ادارة الطباعة المنيرية برو مر٢٠٢

بر وجه جزئی اگرچہ ہے ذریعہ آلات، تو محمول میں بھی دو احتمال ہوئے اور حاصل صرب جار،

١١) بدن مرده كوسمع آلات شيس ـ

۲۷) بدن مرده کوا دراک اصوات نهیں ۔

(٣) روح مرده كوسمع آلات نهيل ـ

دېم) روچ مرده کوا دراک اصوات نهيں َ

بیط تینوں معنے تی ہیں اور مُباکِ کچومخالف نہیں ، نرمخالف کو اصلام فید بھلام کے اگر دلو ہی معنے ہوتے ایک موافق ایک مخالف ، نومخالف کو اکس سے سندلانے کا کوئی محل نہ نتھا ، ندا متمالی بات پرمشاریج کوام کو منکرِ سسداع متنازع فیہ کہنامیج ہوسکتا ، نہ کہ نین احتمالاتِ صحیحہ چھوڑ کواز میشِ خوتش چو تتماا حمّال جالیناا در کلام کو بزورِ زبان خواہی نخواہی اپنی سند تبا دینا کیسی جمالتِ واضحہ ہے !

چواب چهارم منهب بنفیدین معتزله بکرت پُرے بُوئے ہیں، یہ مشائخ کر برخلاف عقیدہ اہلسنّت منکرساع ہیں وہی معتزلہ ہیں۔ یہ جابسیف الله المعتق معین لتی فضل الرسول قدس سرۂ نے تعییج لمسائل میں افادہ فرمایا۔

پیمسّلاس سے اس لیے نقل کیا کہ زمختری شائخ مذہب <u>سے ہے اوراکس کی نقل پراعتما د ہے۔ دت )</u> مصطفے البابی مصر نقل ذلك عنه لان الزمختيرى من مشائخ المن هب وهو حبحة في النقل لي له دد المخيّار فصل في المحمات

پھرمیمنع بے شاہرنہیں ملکہ انسس کیصاحت سندواضح موجود ، نو دہبی امام ابن الہمام حجن کے کلام سے اکثر مشائخ کی طرف انکارسماع کی نسبت نقل کرتے ہواسی کلام میں فرواتے ہیں کرمیرے نز دیک اکثر مشائخ کا تلقیقی فی سے انکار کرنا اس پرملنی ہے کہ وہ سماع موتی سے منکر ہیں اور خود اسی کلام میں تلقین مذکور کو فرمایا :

نسب الى اهدل السنة والجماعة وخلافه الى السن تلقين كامطلوب بيونا المستت وجماعت كيطرف

المعتزلة لي

منسوب يهاوراس كاانكارمعتزله كاطرت.

اور کلام امام صفارسے صاف صریح تصریح گزری کمنع تلقین مذہب معتزلہ ہے ک<del>یشف الغطا</del> کا قول گزرا که چنلقین نهیں مانتامعتزلی ہے ، جوہرہ و درمخنار کی عبارت گزری کراطسنت کے نزدیک تلقین امرشرعی ہے توصاف ظا بربُواكديد اكثر مشائخ منكران سماع وسي منكرات لمقين معتزلي بير- يرسندواض بتفصيلِ المهيج لمسائل میں مذکور تھی باا پنہم صاحب تفہیم المسائل فے مندزوری سے کہا :

اكثرمشا يخناست كماتن بمآم في مشايخ كوابي طوف نسبت کیا معترله مرا دلینا بهت مستنبعدے اورکسی سنی کے كلام مين ايسا واقع نربُوا - ابن بهام كومعتزلي ظهراً امِقرض كاكام ك ، جومسًا حنفيه المسنّت كعفيد المحفلات ہواکس میں علی الا طلاق مرگرز نہ کہیں سے کریہ علمائے حنفیہ نخوا مند گفت كداي قول علاات منظيد است كليدا اعلاق المان المان المان المسام المان الورى طرف او في رجوع ركف والے پر مخفی نہیں ، توجب یکے کرکلام اہلسنت میں اکثر مشایخا آنا اوراس سے معتزلہ کا مراد ہونا تا ست زكري ، يرتوضيح كيية تسليم كى جاسكتى ہے۔

اذاكثر مشائخنا كدابي بهام مشائخ وانسبت بخود كرده معتزله مراد گرفتن از نسب مستبعه سنت و در کلا که کوی المسنت چني واقع ندرث و وابن بهام رامعتز كي قرار دادن كارمغرض است وآن مسئله كدخلاف عقيده حنفيها كلسنت باشد دران سرگزعلی الاطسلاق لايخفى على من لدادني رجوع الى الكتب يس ما داميكه وقوع لفظ اكثر مشائخنا دركلام املسنت وماد بودن ازا ں معتزلۂ نابت ند کنندهگوندای توضیح بمعرض سيم دراآيدك

ا قنول اس سارى تطويل لاطائل كاحرف اكس قدرحاصل بعاصل كدكلام المسنت مي اكثر مشاتخنا معتر لدكارا دوسننبعدوخلات ظا سرائ بركه نااكس وقت الجمامعلوم برتاكديا توعلام معترض في يونني بعسند فهاديا ہو تاكد بهان معتزله مراديس ياآپ جاب مسند سے عهدہ برآ ہوليتے اور حب كيے نہيں تومنع مؤيد سندواضح صرف

71/Y ص ۱۸

مكتبه نوريه رضويسكهر مطيع محمدي لابهور

باب الجنائز عدم سماع موتی

ك فتح القدير ك تفهيم المسائل استبعاد و مخالفت ظاہر سے مندفع نهیں ہوسکا۔ ہراد فی خادم علم جاننا ہے کہ ظاہر صالح دفع ہے نہ جست استحقاق، تو اُس سے مقدم مرمنوعر پرا قامت دلیل بچا ہنا جہالت کہ وہ محلِ استحقاق ہے اور مقام دفع میں آکومنع سندمقصو دبہوتر اور شخت ترجہالت کمالا مین حدفی علی اهدل العداد (جبیسا کہ اہلِ علم حضرات رمخفی نہیں ۔ ت) ہاں جواب سندی طر مجی ایک عجیب زاکت سے توجہ کی، فرماتے ہیں ؛

وانكارتلقين وانسبت بمعتزله فض علائة شافيدزم كرده اندنه صفيه حيانچه در برجندى نوسته و لايلقن بعد الدفن عند نا وعند الشافعي يلقن و نرعم بعض اصعابه انه مذهب اهل السينة و والاول مذهب المعتزلة والشان انكارتلقين وا مطلقانسبت بمعتزلكرده اندندان كارتضوسيت ايره

كرساع موتى وانبست كمان عم المعترض يه

بعض علمات شافعید نے انکارتلقین کومعتزلد کی طون منسوب کیا ہے نرکہ تحقید نے ، جبیبا کہ برجندی میں بکھا ہے ۔ ہمارے نر دیک بعد دفن تلقین نر ہوگی اورا ہم شافعی کے نر دیک بلقین ہوگی ۔ ان کے بعض اصحاب نے فرمایا ہے کہ یہ اہل سنت کا بذہب ہے اورا ول معتزلہ کا بذہب ہے ۔ اورا ہنموں نے مطلقا ان کارتیب کومعتزلہ کی طرف بنسوب کیا ہے ، نرخاص اس وجہ سے انکارکہ مردوں کوسماع نہیں جیساکہ معترض نے کمان کیا ۔ ا

افول اولاً اس نابنیانی کی محصد به بهلا جوبره و در مخار و کشف الغطا وغیر با تصانیف خفیه کوملا جی که سطح بین کرمیر بیش نظر تحقیق کا که کام سے نقل کی کہ امام زا برصفار که که سطح بین کرمیر بیش نظر تحقیق الادلہ کو بیارت تو خود بی اپنے خصم کے کلام سے نقل کی کہ امام زا برصفار که ورطبقہ تا نیمار المجمدین فی المذہب ست در کتا المجملین الادلہ توسیقی ان یلفت المیست علی صف هد الامام الاعظم والمعقب ما المحکم وصن لمویلقت فہوعلی من هب الاعتزال بعنی امام اعظم و بیشوائے مکم دنمی الشدتعالی عندے مذہب برمیت کو تلقین کرنا چاہئے ، جو تلقین نه مانے معتزلی ہے ، اور اسلام سے امام ابویست کی بین مرکار کے زدیک علمائے صفیہ نے نہیں .

ا ثانیگات فعیدگانسنت کرناحنفید کے نسبت کرنے کا کیانا فی و منافی سے کرعبارت برجندی سے زحفیہ" بھی کال لیا بنو دسرکاراسی تفہیم کے صفحہ ۱۱ پر فرط تے ہیں ؛

از تخصیص شی برکرنفی عماعدا لازم نیاید ور توشیح مسلمی خاص پیزکو ذکر کرنے سے اس کے ماسوا کی ففی

لەتفىيمالمسائل عىمِ سايع موتی از كتب ِ حنفید با

مطبع محكرى لأبهور ص ١٨ ص ٨٠ . .

نوستندتخصیص،الشی باسعه لایدل علی نفی الزم نهیں آتی، توقیع میں ہے ،کسی خاص چیز کا نام الحکوعماعدالالیہ الحکوعماعدالالیہ

ائن کالازم من بیر پری ترجی توجب صراحة این کا طرف نسبت کیا اس سے کیالازم کر حنفید نے نسبت ندکیا اور بالفرض ائن کالازم من بیر پری توجب صراحة این کلور سے سامنے احتر حنفید کی تصریات موجود تو کیا بعض علما سے کلام سے نفی مفہوم ہونا محسوسات کو مٹا دے گا ، قاعدہ اجاعیہ علی نقل میں تو مثبت کو نافی پر مقدم دکھتے ہیں ، داوعلائے معتدین سے ایک فرمانا حنفید نے ایسا مذکلہ ا ، وسرا فرمانا مکھا ، تو لکھتا ہی ثابت ہوتا کہ اس نے نہ دیکھا لہذا محتدین سے ایک فرمانا کو بانا مکھا ، تو لکھتا ہی ثابت ہوتا کہ اس نے نہ دیکھا لہذا محتوی اور نہ دیکھا ہی انسان کی تحت ہیں کہ اکا بر علما سے حنفیہ نہ کہ شروت عیانی کو نفی بیانی سے دیدہ نا دیدہ کر دیں لین گرجہ ہم آئکھوں سے دیکھ در سے بیں کہ اکا برعلما سے حنفیہ نے کہا لہذا مجبوری ہے ابیس ومشا برہ کی کلزیب ضروری ہے۔

سيح بها دمي وياني موكرجا ولاسمع ولاتفهم مهوجا ماسب

ص ۱۱۳

اله تغييم المسائل معانقه روزعيد مطبع محدى لا سور

سقيم اورادعاك تفييم ولاحول ولاقوة الآبا لله العلى العظيم

هذا والما افتول وبالله التوفيق سباين وآن سے درگرزت تواب دلائل ساطعه قاطعه ما كم بير كه يقطعًا مذہب مختر المب مثلاً حجت أولى كلام كائے ميں مفروض ہوا روح ميں ساع سے كيا مراديا، اوراك مطلق اگرچيه بي قطعًا مذہب مختر المب مثلاً حجت أولى كلام كائے بين كم وه مرده ہے، بيص ہے ، فهم وا دراك كے قابل نهيں ، يركم بزاد بارس سے بوك رئوح كي نسبت ال است الماست باك ومنزه بيں ، يرمعتر له وغير بم ضالين بى كے بزاد بارس بي ، خود آب بى است في مي فوات بين ،

نه بهب بعض معز للآن است که اگرمتیت جا دست زان بعض معز له کا مذہب بیسے کومتیت جا دہے اُس میں حیات وا دراک نیست کیا حیات وا دراک نیست کیا

اورائس مي فرمايا:

بعض معتزله کدازاً یه کویمه وهاانت بهسدی صدن نی القبود در انکار تعذیب استدلال می کو دندعینی درس القبود در انکار تعذیب استدلال می کو دندعینی درس شرح برجواب ایشال نوشته کدعدم اسماع مستنزم عدم ادراک نبیست بلیم

ك بيست يه المستلام نهيس - (ت) عدم ادراك كومستلام نهيس - (ت) افسوس صاحب تنجيم المساتل كي بيوشي صلايريد أنكهي هي بلواگئ:

البعض المنظ بیل آرائیاری طرح شهدار کے سیے بھی جمیم کے ساتھ زندگی ہے ۔ مگریہ قول اہلِ تحقیق کا مخار نہیں، تحقیق بیرہے کم انبیار کی زندگی جم وروح و و نوں کی سلامتی کے ساتھ ہے اور شہدا کی زندگی حرف بقائے روح کے ساتھ ہے بلکہ الس معنی میں شہدا کی تحصیص لغوہے اس میے کہ ارواح کومطلق ، خواہ شہید کی روح ہو یا عام مونین کی روح ، یا کا فروف استی کی رُوح ، کسی کو اس معنی میں مردہ نہیں کمد سکتے ، موت بدن کی صفیت

آیت کریمة" تم ایخیی سُنانے والے نہیں ہوقروں میں

بين مصلعص معتزله كاانكار تعذيب ياستدلال تفا،

عَيْنَى نِے اسى مشرح ميں ان كا جواب لكھا كہ نہ سُسنا نا

برخ دبعض گویند که شهرا را تم حیات مثل البیا بجد الدی است این تول مختار الم حیات مثل البیا بجد الدی گرای قول مختار الم حقیق نیست انچ تحقیق است این تهدار حرف بهدار مرف بیما ست بلا تخصیص شهدا نیز بایم مختی نفواه روح شهید بایم مختی نفواه روح شهید بایم مختی نفواه روح عامم و مؤتین یا روح کا فرو فاست بایم معنی مرده نتوال گفت مردگی صفت بدن است که معنی مرده نتوال گفت مردگی صفت بدن است که شعور وا دراک و حرکات و تعرف ات برسبب تعلق روح شعور وا دراک و حرکات و تعرف ات برسبب تعلق روح

له تفهیم المسائل عدم سماع موتی مطبع محدی لا بهور ص ۱۸ تله سر سر سر سر ص ۸۳

كهشعور وا دراك اورحركات وتصرفات روح كے تعلق با وے از وے طاہر می شدند وحالانمی شوند کذا فی تفسيرالعزيزي وبعض گويند كد تحقيق مهي است كه کی وجہسے اس سے ظا ہر ہوتے تھے اور اب نہیں ہو<sup>تے</sup>. مثهدام دائم حيات مثل انبيار بجبداست جنانحي ایسا ہی تفسیرعزیزی میں ہے ۔ اور معض کتے ہیں کہ ددهنبيردوض الجنان تحت آبة كرمير ولاتقوبوالسن تحقیق میی سے کہ شہدا کے لیے بھی انبیار کی طرح جم يقتد فى سبيل الله اموات بل احياء مى نوبيد کے سائقەزندگى ہے،جىياكە آپەرىيە" الله كى راەمىي علمار درنفسيرآيت واحرأل شهدارخلا من كروند، مارے جانے والوں کومُردہ نہ کہو مبکہ وہ زندہ ہیں' کے عبدالتدا بن عبائس وحسن بصرى گفتندا بيتنا ب زنده اند تحت تفسير روش الجنان ميں تحقة ہيں كم انس آيت كى بارواحهم واجساديم بإمدا دوشبانتگاه روزي بايشاں تفسير اور شهدا كا حوال مي علمار كا اختلاف ب . مى رسىدوا يشال خرم اند بالخيرخدا با يشال مى دېږخيالخيه عبدالتدين عباس اورسن بصرى فرمات بين بشهدارهم و درويكراتيت فرمودمن قوله تعالى يونه قون فرحسين رُوح کے سانھ زندہ ہیں مبع وشام انھیں رزق متلہ بساأماً هسم الله من فضله وبعضه دير گفتندارواج اوربدائس برخوش ہیں جو خداانفیں دیتا ہے جبیبا کہ دوسری البثان زنده باشندوروزى برالشان عرض مع كنند أيت بيب بارى تعالى كاارشاد بيا الخيس رزق دياجا با باملاد ومشبها نسگاه چنانکه برارواح آلِ فرعون آتش وضه ہے وہ اس پرخوکش ہیں جواللہ نے اپنا فصل الحفیں محكنند فى قوله تعالى الناديعيضون عليها غيد وإ عطاكيا يعصن ونيگر كيتے ہيں اُن كى رُوصيں زيندہ ہوتی ہيں دعشية وعلما معققان مبشير رزول أول أنداسي. اوران ہی رہی وث م رزق میش کرتے ہیں ، سبیے

فرعونیوں کی رُوحوں پرآگ بیشیں کرنے ہیں۔ارشاد باری ہے ،وُ مسبع وسٹ م آگ پریٹی ہوتے ہیں۔اوراکٹر علاے محققین پیلے قول پرہیں ختم (ت)

کیوں مُلَاجی اِ اب نسبت کی خرس کئے ، حب اہل سنّت کے زدیک برفاسی و کا فرکی رُوح زندہ ہے ہوت صوف بدن کے لیے ہے اس کے ادرا کات زائل ہونے ہیں ، تواب سماع موثی میں کیا مجالِ مقال رہی ، جوابات سابقہ کی تقریک سی ماک میں بلی ، اب یہ کلام شایخ سابقہ کی تقریک سی ماک میں بلی ، اب یہ کلام شایخ جس میں موت و بے جسی کی تفریک ہیں ، روح پر محمول ہومشائخ المسنت کا کلام نہ ہونا کیسا واضح و منجلی والحد لله العظیم العلی ۔ اور عجبیب لطبیقہ یہ کہ سابھ ہی خوتش وقتی میں آگر تفسیر روض الجنان کی عبارت بھی والحد لله العظیم العلی ۔ اور عجبیب لطبیقہ یہ کہ سابھ ہی خوتش وقتی میں آگر تفسیر روض الجنان کی عبارت بھی نقل فرما گئے جس نے رہی ہی ڈھول سے کھال بھی کھوئی ، اس میں صاف تصریح ہے کہ سینہ نا عبداللہ آبن عباس

وتصرت المام حسن بصرى واكثر علما مے عققين شهدائے اجسام بھى زندہ مائتے ہيں ، اوراسى كوظا سرآئد كريم سے مؤكد كيااورلعص كى طرف ساكس كاج جواب نقل كيا يرظا مركه رزى تاويل بى تاويل بيد، كها ن ارث والهي يوذ قون روزی دیئے جاتے میں اور کہاں میعنی کرروزی انھیں دیتے نہیں دکھا دیتے ہیں ع

شربت بنايد وچشپيدن مگزارند

(یہ لوِّں ہی ہے کہشرت پی لیا ہے اور حکیما نہیں )

اب خدارا اپنے انکاری دھرم کی ایک طما نگ تو توڑیئے ،شہدار سی کے لیے سماعت ماننے ، امنیں سے استداد جائز جائے کہ میاں توجیم و روح سب کھے زندہ ہے ،کسی جُبوئے سیلے کی بھی گنائش نہیں ،حبس طرح کہ تم خوداسى قەبىم كے مىفحە 🖈 بركھو چكے ہو:

انبيارعليهم السلام ك سنف مين كوئى كلام نهيس ان حضرات کوحیات صاصل ہے (ت) درسماع انبيارغليهم السلام كلاسي نبيت كداليشان داحيات حاصل است كي

(ٱنخصرت صلى الله تعالى عليه وسلم ) حواسب وا دند كه أتحضرت صلى الله تعالى عليه وسلم نے جواب ديا كه جب انبیار کوسیات دنیاوی ماصل ہے اوران کا چوں انبیار لاحیاتِ دنیاوی حاصل وجیدالیث ب نيزباقى أست لهذا فحل استنبعادساع وعرضية جسم بھی باقی ہے توساعت اور میشی کو لعید سمجھنے کا

طرفه بكف حِراغ ويكيميُّ ، عبارت نويه نقل كي اور دعواي وم نقل كيا كم بعض گويند تحقيق مهي است ( بعض کتے ہیں تھیت ہیں ہے - ت) خیرو ، بعض ہی سہی اب آئس اجاع کی خیر ندر سی جو بکمال و قاحت مثل پر فرمایا ؛ بالجلدكتاب وسنتت اوراجاع أمت سع ثابت ب که مُردوں کوسماعت حاصل نہیں ہے۔ (ت)

بالجلدازكةب وسننت واجماع أمتت ثابت كدموثي داسماع ماصل نبست بيه

مگرتم کیا شرما و ہررنگ کی کہ دینے کے قدیم دھنی ہو مٹ پر میں جو لکھ گئے : د آنکداذعبارتِ مرّفات سماع سا ترکداموات سلام مُردوں پرِلبصٰ ایّا م میں اہلِ قرابت کے اعال پیشیں

ك تفهيم المسائل عدم ساع موتی ازصاحبِ قبر مطبع محدى لابهور ص ۵ ۸

ہونے کے تحت مرقات کی عبارت سے تمام مُردوں کے لیے سلام ونقل سُننا نقل کرتے ہیں اس کا ہوہ میرہے کرسلام وکلام سے مراد زیارت کرنے والوں کا سلام وکلام سے دُوسروں کا نہیں۔ (ت) وکلام را دربوض اعالی ا قارب برآنها دربعض ایام آرند جوالبش آنکه مرا دا ز سسلام وکلام سسلام کلام زائزان است رز دیگران <sup>لیه</sup>

سى سب بوكھلات بُووَل كاكيا كهنا سه

وُه شرمائی ہُوئی نظریں وُہ گھرائی ہُوئی باتیں نکل کر گھرسے وُہ گھرنا نزا امیدواروں میں

حجيت ثمانيم : پيرمشائخ نے جب وقت سوال سماع مانا توالس كى وجريه بتائى كماب رُوح جبم ميں دوباره آئى جب كلاً م دوح كى طرف أئے توالس جواب كا صاحب يرحاصل كدروج جب مك بدن سے جُدائتى بے طس وبدا دراك مقی جم میں کسنے کے باعث اس وقت بھرمدرک ہوگئی، برص احدٌ بدن کو شرطِ ادراک ماننا ہے کہ سُوبارکسن چکے کہ بہ مذهب نامهذّب معتزله ب، اب يا تو اكترمشائخت كى طرف نسبت غلط مانى توانى سى مسند بگارسى، اسنے می یا وَں رِتنیشه مارسے ، ورندلقیناً قطعاً اُن سے وسی معتز لدم او ہیں بعد فیام عجج قاطعه کے حیاوں حالوں ملك بالوں كى كيا كفياكش ب ، نداب اس سوال كا موقع كەپھرىيىتراح أست كيوں بے اظهارخلاف نقل كرلائے . ا قول و يسه بى نقل كرلا سية يحماطرت امام ابدا الريث بيداب ابن منيند والوالى وامام طا بربن احمد وغیر بھا اجلہ کوام نے بشیر مرتبی معتزلی کا قول او کو انقل کیا گویا نہی اصل مذہب ہے ، جس طرح علام محقق زین العابین <del>بن اراہیم</del> وفہامہ مد**ق**ق <del>علاء الدین محد دم</del>شقی نے ا<del>بوعلی جات</del>ئی معز بی کا قول پوُں نقل کیا گریا نہی مذہب مِشائخ ہے جس كا بيان فائده جميا فصل سيزد تم مي گزرا - خود النفي الم ابن الهام في القدير باب نكاح الرقيق مي ايك مستلة محيط سينقل كيا بهرفروايا : هكذه تواددها المشام حوث شارصين يك بعدد يگرب يونمي ليحة بيل آئ و ا يم فرمايا : يهان مقتضات نظر الس ك خلاف ب - يهراس بيان كرك فرمايا : فهذا هوالوجه وكشير ا ما یقلدانساهون انساهین سخن موجری ہے اور اکثر ہوتا ہے کہ بمجُولنے والے بمُولنے والوں کی پیروی كرليتے ہيں ۔ علّامہ تجرنے بحالرائق اُخركتاب البيوع باب المتفرقات بيں ايك مشلدرِاعتراص كيا كاس ييم صنفين

ج*ن ۲*۲ ۲۷۰/۳ مطبع محدی لامپور مکتبہ نوریہ دضویہ سکھر انستدادازصاحب قبر باب نڪاح الرقيق كة تفهيم المسائل سكه فتح القدير سكه سر ف خطاكا وريمال خطازيا دوقيج واقع بُولَى ، يُحرفها يا وانامتعجب لكونهم تداولوا هذه العبارات متونا وشروحا و فقاوى ولم يتنبه والمااشمات عليه من الخطاء بتغير الاحكام والله الموفق للصواب، وقد يقع كتبراان مؤلفا يذكر شيئا خطأ في كتابه فيأتى من بعده من المشائخ فينقلون تلك العبارة من غير تغيير ولا تنبيه في كترالنا قلون له ولا عبيب بهذا على المن هب لان موللنا محمد المحالوات مخطئ كما وقع في هذا الموضع بن الحسن ضابط المن هب لان موللنا محمد الوجد قد نبهنا على مشل ذلك في الفوائل الفقهية الوجد قد نبهنا على مشل ذلك في الفوائل الفقهية الوجد قد نبهنا على مشل ذلك في الفوائل الفقهية الصل هذا العباسة للناطقي اخطأ في و تشم من العباسة المناطقي اخطأ في و تشم تداولوها و العباسة المناطقي اخطأ في و تتم الوجد قال و العباسة المناطقي اخطأ في و تتم تداولوها و العباسة المناطقي اخطأ في و تتم تداولوها و العباسة المناطقي اخطأ في و تتم تداولوها و المناطقي المناسة المناطقي اخطأ في و تتم تداولوها و المناطقي اخطأ في و تتم تداولوها و المناطقي المناسة المناطقي المناطقي المناسة المناطقي المناسة المناسة المناسة المناسة المناطقي المناسة و تتم تداولوها و المناسة الم

یعنی جھے تعجب ہے کیونکران عبارتوں کومتون وشروح و فقا وی سب میں ایک دوسرے سے لیتے نقل کرتے ہوئے آئے اور اکس میں خطا پرمتنبہ نہ بُوئے کا مکام بھی جاتے ہیں اور اللہ ہی صواب کی توفیق دینے والا ہے اور کھیں جو اتنے ہیں اور اللہ ہی صواب کی توفیق دینے والا ہے اور کھی بخترت واقع ہونا ہے کہ ایک مصنف براہِ خطا ایک بات اپنی کتاب میں ذکر فرما تا ہے پھر بجب کے ایک بات بین کتاب میں ذکر فرما تا ہے پھر بجب نے والے مشاکح اسے ویسے ہی بلا تنبید نقل کرتے ہیں، اسے والے مشاکح اسے ویسے ہی بلا تنبید نقل کرتے ہیں، حالانکہ اصل میں ایک شخص کی غلطی تھی ، جیسا یہا او اقع ہم اس کے ناقل بخترت ہو جا تے ہیں، مراز ارام محد محرد مذہب نے والد فقید میں تنبید کی کہ مراز ارام محد محرد مذہب نے والد فقید میں تنبید کی کہ مراز ارام محد محرد مذہب نے والد فقید میں تنبید کی کہ الم قاضی خال وغیرہ لینی صاحب خلاص و صاحب و الجیہ الم قاضی خال وغیرہ لینی صاحب خلاص و صاحب حدا علی میں تنبید کی کہ الم قاضی خال وغیرہ لینی صاحب خلاص و صاحب حدا علی میں تنبید کی کہ الم قاضی خال وغیرہ لینی صاحب خلاص و صاحب حدا علی میں تنبید کی کہ الم قاضی خال وغیرہ لینی صاحب خلاص و صاحب حدا علی میں تنبید کی کہ الم قاضی خال وغیرہ لینی صاحب خلاص و میں میں تنبید کی کہ الم قاضی خال وغیرہ لینی صاحب خلاص و میں میں تنبید کی کہ اللہ کی حدا میں میں تنبید کی کہ اللہ کی حدا میں میں تنبید کی کہ اللہ کی حدا میں میں تنبید کی کہ کہ کہ کے ایک والے میں تنبید کی کہ کا کہ کی کہ کو کہ کی کہ کی کہ کہ کہ کہ کہ کی کہ کہ کی کہ کی کے کہ کی کہ کہ کی کی کہ کے کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کے کہ کی کی کہ کی کی کہ کی کی کہ کی

وغيريم نے ايک حصر فرمايا اور وہ غلط تحقا بھرائي نے آگاہ کرديا کريد اصل خطا ناطقي سے واقع بُو تي اُن کے بعد مشائخ اسے يونهي نقل کرتے رہے .

بابالمتفزقات

عطا و س نوازا۔ ت) میں اگر کلام مشاکنے کے یمعنی لون سے موت و بے ادراکی روح ٹابت ہوتو یہاں تو امر اکسان ترہے کہ اصل سندیں کوئی دقت نہیں صرف بیانِ دلیل میں محض بے ما جت یخلیط واقع ہوئی۔ اس تقدیر پر بیاں بھی قطعاً جن ٹابھی ہُوا کہ مشاکنے فریب سے مقزلہ نے یہ دلیل ذکر کی ، پھر بعض مشاکنے المسنّت نے سہوًا نقل کردی ، پھر نقول درنقول ہوتی جبی گئیں ، شقیع و تنبید کی طرف توجہ رہ گئی۔ اب متاخرین اکٹر مشائنے نا کہا ہی چاہیں ، کی وجہ ہے کہ خودان علمائے اعلام المسنّت کے کلام جا بجا الس کے ضلاف واقع ہوئے جس کے بچیش کا مشوار دلیل المبیشن چکے ، یہاں سہوًا معتزلہ کا قول کو گئے اور خود ہیں اور دیگر مواقع میں جا بجا اپنا عقید ہ حق متعدد و جوہ سے ظاہر ہوا واللہ المجمد ،

کیون مُلَّاتفَهیمی صاحب ااب اپنا عذار بارده واستبعادات کاسد دیکھے کدھرگئے وبالمتّالتوفیق اورحقیقة " بیرسب تمھاری خوبیاں ہیں ، منتم معانی حقدصیح صاد قد چپوژ کر بزوّرزبان و زور و بہتان یمعنی باطل گھڑو، مذاکس جواب کی صاحب ہو ۔ انصافاً اپنے استبعادوں کو آپ ہی ببیٹے کر روّو ۔ ہمارے نزدیک ندمشائخ کوام نے خطاکی نداُن کا کلام حاشا کسی عقیدہ المبسنت ندا ہے کسی کلام دیگر کے معارض ، نربیاں باہم متعارض و متناقض جس کی تحقیق قام راور شن چکے ، ولٹدا کھد۔

بعلبيله عظيمه: رسي ملاجي كالجيان زاكت كه:

انكارسمائه مُوثَى بطوربكه ما مىكنىم مذسب معتز إفهميدن حس طروح مسامة مرقبه كاانكاركرت بين استعتزله كا محض غلط است زیرا که ندسب لغیض معتز له آن ست مذرب سمجها محض غلطب - السس ليے كامعتر لكا مذہب كرمتيت جما داست دران حيات وادراك نعيت ليسس یر ہے کومیت جا دہے اس میں حیات وا دراک نہیں تو تعذيب أن محال است والمستنت گويند كه برحين د كه اس کی تعذیب محال ہے ، اور اہل سنّت کتے ہیں کہ درمتیت میات نیست مگرجا تزاست که خدا سے تعالیٰ ہرجند کرمتت میں حیات نہیں مگر ہوسکتا ہے کہ خداے دران نوع ازحيات بفدرِا دراك الم عذاب ولذت تعالیٰ اس میں ایک نوع حیات پیدا کردے اس قدر کہ وتنعم عندا لايلام والتعذيب يبدإ كندواك مستلام الم مہنیانے اور عذاب دینے کے وقت عذاب کی تحلیف اور آسائش کی لذت کاا دراک کرے اور یہ سماع کو سماغ نيست كي

ہمارے کلاتِ سابقہ کے ناظر براس عذر بدترا زگناہ کی حقیقت خوب منکشف ہے پھرجھی ملآجی کی خاطر کیجے کلام کوچند

عوائيمليدسة رصيعتِ مازه ويحمّ اورباذ نبتعالى ازالهُ مِرُوندا وبإم كا ذمّ ليجمُّ. فاقول و بحول الله اصول ،

عامدة أولى : تجدى صاحبو إناج آيا سنت كادامن بجرت اوراين مذهب كى جان زارك يهي يرت مور، المسنت كىيمال تمعارى گزرنهيى، ۋەكە وقىتىتىغىم وتعذيب اعادة حيات كاملەخوا، ناقصد بدن كىلىك مانتے بين مذكر وق کے لیے کدورہ توان کے نزدیک مرتی ہی نہیں ، اگرتم لوگ صرف سماع جسم باسماع جسمانی بدریعہ الاتیجیم کے منکر اور سماع رُوح بے توسطِ بدن کے معترف ومقر بوتے تو صرورا الستت سے موافق اور اُن کے اس مسئلہ سے انتفاع کے مستحق ہوتے ، مگر کون خلاف ہی کب باتی رہتا بہ توخاص ہمارا مذہب وعین مراد جیٹم ماروسٹن دلِ ماشا دینا مگر عاشاتم برگز اس كے قائل نہيں ، اس ميں تما رامطلب كراوليائے مدفونين سے طلب دعا يتفركوندا سے كب برا تا . كيوں ملاجى إ ذرانگاه روبرو، کیااک وی نهیں بیں جواستفهیم کی اس بحث میں بکمال و قاحت و شوخ چشی اپنا مذہب نا مہذب بزورز با بنانے کے لیے ایک گھڑی ہُو ئی فرضی *کتا*ب خیالی تصنیعت <del>غزائب فی تحقیق المذاہب</del> سے سند لائے اور اس کی وساط<sup>ہ</sup> ستيدناا الم اعظم و بهام اقدام رضى الله نعالى عند برجيتي ا فر الملائ - آپ اگرچه خيالي علار گارليني فرضي كما بور ك ساخته عبارتیں میش کر دینے کے پخترما ہرکارہیں جن کے حال صواعق و تغییم وغایۃ اسکلام کے مطالعہ سے اسٹیکارہیں ۔ بعض احباب فقیرنے خاص آپ مضرات کی الیک ہی دیا نتوں کے بیان میں رسالہ سیف المصطفے علی ادیان الافترا لکھا اور اس میں ایک سوسائط دیا نات کرائے طائفہ کو علوہ دیا مگر اس گھڑت کی ابتدا شاید سرکارسے نہ ہو ، تفہیم سے پہلے ایک سهسوانی ویا بی صاحب رساله سراج الایندان میں اس نے بادی ہوئے ہیں ، بہرصال پر گندی بُو کا عطر فدنیہ سهسوان كى كھانى سے ہويا قوج كى، ذرا إيمان سے بتائي رأ يده است خاسى خاسى ماسى ساخت يرد كنيا ميس كوئى اور بھی مطلع سبخ کہیں انس کتاب کا نام ونشان بھی ہے ،کسی اور نے بھی اس سے استناد کیا یا کہیں اس کا نام لیا ہے ؟ الله الله صدیا سال سے سئله ماع ومسئله استداد زیر بحث ہے ، صدیا کتابوں میں ان کے بیاں آئے آج يمكيكسى كوكانون كان خرند بكوئى كه خو دا مام مدسب رضى الله تعالي عنرسے ان ميں نص صريح موجود ہے ، اب

عله مثل نا صرفاکهانی جس کے مطالبہ پر بگال جیا داری صاف کہد دیا گو نا صرفاکهانی نیارث دکلام است ۱۲ منه (گوناصرفاکهانی نهیں ہے کلام ورکلام ہے ۱۲ منہ۔ ت) عملہ مثل القول المعقد فیے الکلام مع عمل المولد جس مین کہ بھی تھیک بلانی ند آئی ، معقد بفتح میم اورمولد عجب لام اورپیر عمل مولد پر بیااسس میں کلام کی جگہ عل مولد کے ساتھ گفت گوہ کلام حکم عمل مولد پر بیااسس میں کلام کی جگہ عل مولد کے ساتھ گفت گوہ کلام حکم بے حیا بائٹ میر حیب میران کا منہ (م)

كياره سورس بعدان حضرات كواماً م كاارشادمعلوم بوا ،اوروه يميكس كماب ميس ، يجه ندكسي الكوف ويكها ندكسي كان في اس کانا م سنا ،خیراب توید باحیا متدین حضرات کب کے مرکز جا دلائقهم ولایت کلم بہوگئے ، اہلسنت نے ان کی حیات بهي مي مطالبه كيا تفاكه حضرت إبيساخته عبارت فنا وي غرائب مي توسيه نهيُس، جاب ديا كم يه اوررسال غراسُب في اختلاف المذابب ہے، اور کھی کہا ، فی تحقیق المذاہب سے مسعض کا گئی : آپ کے پاس ہے یا کہیں اور ديكها ؟ كها ومفقى سعدالله صاحب كيهال ب مفق صاحب مرحوم سه أوجها كيا، أنخول في فرمايا : بين اصلاً اس كناب سے واقف نهيں۔ الله الله حيا كايايا بها ن يك بينچااور بھرط

عیب بھی کرنے کو منز بیاہئے

مِقدُس مندينوں كوعبارت بھى گھرنى ندائى ،سهل سل محاوره وقواعدى مطابقت نديائى ،اس كے الفاظ و بندش كى رکاکت خود مبی کافی شهادت ہے کہ بےعلم <del>ہندیوں</del> کی اوندھی گھڑت ہے یعبارت حاسشید پریہے ہرصا صب ذوق سلیم

غُواتَبَ فَي تَحْقِيقَ المذابب مين ب : امام الوحنيف ا کیشخص کو دیکھا جوا ہل صلاح کی قبروں کے پاس آتا ہے تاکہ سلام کرے اور خطاب کرے اور کھے اے امل قبور إكباتهين كجه خرب اوركياتهارب بايسس كجه ا ترہے یہاں مک کمیں تھارے پاس آیاا ورمہینوں تم کو ریکارا اور میراسوال تم سے صرف دُعا کا ہے ، تو کیا تحسين يتاجلا ياتم غافل رہے - تو الب<del>صنيفہ نے اُن سے</del> خطاب كرشة بوُسْرَ كِينَ واله كوسُنا توفره ياكياا خو فے تجھے جواب دیا ؟ الس نے کہانہیں۔ تواس سے فرمایا : تیری بربا دی ہواورتیرے باتھ خاک آگو د ہوں

عهه درغرائب في تحقيق المذاهب مهاى الامسيام ابوحنيفة من يأتى القبود باهل الصلاح فيسلم ويخاطب ويتنكلم ويقول يااهل القبورهل لكمر من خبر وهل عندكم ص اثرالى ان اتبتكم و ناديتكومن شهور وليس سوالي منكم أكا الدعاء فهلدى يتم امغفلتم فسمع ابوحنيفة يقول مخاطبة لهم فقال هل اجابوالك فقال لافقال لدسحقا كك وتربت يداك كيف تحلم اجساد الايستطبعون جوابا ولايمنكون شيئاو لابسمعون صيوتا وقسرأ وماانت بمسمع من فى القبوش انتهى ا

توكيس كلام كرماً ہے اليسے شموں سے جو جواب نہيں دھے سکتے اور کھواختيار نہيں رکھنے اور کوئی اوا زنہيں سنتے ، اور يہ مرُها :تم انھیں سُنانے والے نہیں ہو قبروں میں ہیں ختم (ت<sub>)</sub> نفهيم المسائل صلا جولفظ سُرخى سے تصحیبی تفهیم میں اُرہی ہیں انھیں کوئی غلطی ناسخ نسمجے ( باقی رصفحه آیندہ )

عدم سمايع موتى اذكتب حنفيه

ل تفيم المسائل

دیکھاوردا دِانصاف دے۔ بعض اصحابِ فقیر طمہم اللہ تعالیٰ نے ایک لیے تھے و مابی ہیڈمولوی کے رَد میں مبسوط رسالہ نشاط السسکین علیٰ حلق البقر السمین لکھا اس میں اس عبارتِ غوائب کی دھجیاں بروجراحس اڑا کر اخیر میں ملّا قنوجی کے اُسے نقل کرکے انہی لکھ دینے رعجیب بطیفہ لکھا ہے جس کا ذکرخالی از نطعت نہ ہوگا، قال سلّہ اللہ تعالیٰ ابھی سے انہالکہ دی اس کے بعد تر فرضی صاحب عرائب نے اس قول کی محدثانہ سندگھڑی ہے :

تعددم بن سلوب عدمی نے - کہا ہم سے بیان کیا ابوالفقدان خیالی نے - کہا ہم سے بیان کیا ابوالفقدان خیالی نے - کہا ہم سے بیان کیا موہوم ابن مفروض لیسی نے ۔ دوسری سند: ہم سے بیان کیا کیا گذاب بن مفری نے ۔ دوسری سند: ہم سے بیان کیا کیا گذاب بن مفری نے ۔ کہا ہم سے بیان کیا وضاع ڈوری نے ۔ کہا ہم سے بیان کیا کوئی نجدی ہی اعتا دکرے ۔ دونوں (موہوم اور یہ

حيث قال بعد نقلم حد ثنا بذلك المعدوم بن مسلوب العدد مى شنا ابوالفقدان الخيالي ثناموهومبن مفروض الليسى م شنا الكذاب بن المفترى نا الوضاع السزورى انا منك لا يشق ب الانجدى كلاهما عن ابى التلبيس الضلالى من

(بقیم*عاشی<mark>ه</mark> بغ*رگزشته

منروه ناسخ تفهیم کی خطار میں بلکہ تو دمصنّ عن تفہیم وضّاع اوّل کی ۱۰س لیے دغلط نا مرتفہیم میں بھی ان کُلفیح نہ کی ۔ اور تفہیم صغیر ۱۸ میں ہے : www.alahazratnetwork.ory

> احتمال غلطی کانت بیم مرتفعه درصیح نامه و غلطنام رکتا ب مطبوعة م بغبلطی این لفظ تعرض نه کرده اه

کا تب کی غلطی کا احتمال بھی مرتفع ہے کہ مطبوعہ کتا ب کے غلط نامرا ورضیح نامر بیاس لفظ کے غلط ہونے پر توجیہ نہیں کی گئی احد۔ دت )

تجعمانس كوينطق ويتفوه ويذكو ويحدث ويشاف ويبحاود وغيرا ياوند يخ ورنها تخيرى

بخاطب و یتکلم و یقول کے ساتھ نتھی کردیا ۱۲ منہ (م) علی هذاوان کان مبھمالکن لایضری نے فی المتابعات فقد روا ہ من الضلالی موھوم بدن مفروض کما سمعت منفی بن المفقود وانخرون خوائب فی شریح الغرائب ۱۲منه (م)

یررادی اگریم م م مگر کوئی ضرر نہیں اس لیے کردہ متابعاً میں ہے کیونکہ ضلالی سے الس کو موہوم بن مفروض نے روایت کیا ہے جبیا کہ آپ نے سُنا، نیز منفی بن مفقود اور کچھ دو سرے لوگوں نے بھی روایت کیا ہے 11 خوا تب شرح عزائب - دن بنی صلال قبیلة من بنی المختلق قال سمعت هاتفامن الهواء بهتف بن لك فلاا دری احفظت امرنیت مکن اشهد واان الدنی یحد شسکو بهذاکذاب مبین .

مجول ) راوی ہیں ابوالنبیس ضلالی سے ۔ جو بنی مختل کے ایک قبیلہ بنی ضلال سے سبے ۔ اس نے کہا سبی نے ہوا سے ایک باتف کو پر پکارتے سُنا تو مجھے بیا نہیں کہ مجھے یاد ہے یا ہیں مجُول گیا لیکن اسس پر گواہ رہو کہ تم سے چھنحص یہ بیان کر رہا ہے گھلا بُوا کذآب سبے (ت)

ہم کہتے ہیں الکندوب فدیصد ق ﴿ بڑا جُمُومًا بھی سے بول دیباً سبے ۔ ت ) بیشک پر کھیلا فقرہ اس نے سے کہا ولا تول ولا قوۃ الا بالمتدالعلی العظیم احد کلامر سلمۂ ربۂ

اچھا پرسب جانے دو ، اگریتے ہوتو لکو دو کہ بال مُردے اجیاء کا کلام فروسنے ہیں گرنہ گوٹس بدن بلک قوتِ
دُوح ہے ۔ کیااسے تم کہدیکے ہو ؟ ہرگز نہ کہو گے ۔ اب پر دہ گھل گیا اورصاف اوراک روح کا انکار ظاہر ہُوا اور
اپناس دعوٰی پرکلام مشائع ڈھالا اور دُہ موت و ب اور ای و بیضی کا سارا نزلدروج پرلاڈالا ۔ تواب کیا محل اِنکار
ہے کہ یہ قطعاً ندہ ہب معتزلہ فجارہ ہے ۔ رہا بیکہ وہ مشکر عذاب ہیں تم قائل عذاب ، اکس تفرقے سے تما دا اُن کا وہ
اتفاق زائل نہیں ہونا مشلاً کوئی پُورا و ہا بی اپنی نیچ ہے کے زور میں دعوٰی کر بیسی کہ جا ایسی اللہ صلاات اللہ
تعالیٰ وسلامۂ علیہ ضرور سُولی دے گئے ، ہمودعنو د نے ایضی قبل کیا ، تواس سے میں کہا جائیے گا کہ تیا یہ قول مذہب نصاری ہے ۔ کیاوہ اس کے جواب میں کہ رسکتا ہے کہ شولی د بات سے میں کہا جائیے گا کہ تیا یہ مصاری ہونے کے لیے سُولی د دے گئے یہ معا ذا تلہ تین و دن ہم میں میں کہ اس لیے کہ مذہب نصاری ہونے سے کہ وہ کھارہ ہونے کے لیے سُولی د دے گئے یہ معا ذا تلہ تین و دن ہم میں میں میں کہ ایسی نواس فرق کے سے سُولی د دے گئے گرکھارہ وغیرہ خوا فات ہیں کیا اکس فرق کے سب اس کا وہ قول مذہب نصاری ہونے سے خواب نے گا ؟

عامرة ثما نبیر: وكانهاالا ولى بعباس ة اخصر (گریایه زیاده مخصر عبارت مین بهلایس ب - ت) میت میں حیات نبیں ، اس سے مراد روح بے یا بدن ، اگر بدن تو نجت سے محص بیگانه ، اور اگر رُوح تو تم بین مان كرامسنت سے خارج و برى اور اُن كى طرف اُن كى نسبت كركے كذاب ومفرى مُوسَے ، المسنت مركز رُوح كوبے جیات نبیں مانتے ، اگر كتے موت مجازى قومانتے ميں -

عله وبإبيت كاكمال وسي نيچريت سبه ١٢منه (م)

ا قول بان مرانس كااثرادرا كات رُوح يراصلانهي كمها متوصوارًا (جبيها كدكي بارگزرا -ت) خود مَلَّا َ حِی عبارت بهیوشی مظهر دا لهٔ تف<u>سیروز ز</u>ی ابھی گزری اورتم حراحةً وه موت مان رہے ہو جونا فی ومنا فی ادراک ہے ،اسی کو کلام مشائخ سے نعل کرتے اوراسی پر انکارِسماع کی بناء رکھتے ہو توقط ٹا موت حقیقی مراد لیتے ہوا وراسے روح کے لیے ماننا ' بهی اعتزال ہے ۔ اگر کئے معتزلہ تورگوح کے لیے موت منافی مطلق ا دراک مانتے ہیں ، و لہذا عذا ہے قبر همال جانتے ہیں · اوربہاں مراد دُهُ موت ہے جے صرف اوراک صور و اصوات دنیا وی سے تنا فی ہو زبر زخیہ سے ۔ ا فتول أو لا يخصيص محض بيديل وباطل بير، موت يجى ما نومنا في ادراك يمي جانو، حبيها كد كلام مشائخ

میں مصرح سب ، مجھ اُسے ادراک بعض دون لعص سے خاص کرو، یہ جبل اقبع سبئے موت کومنافی ادراک جم سراد راک کے منافی سے نهيں توكسى كےنهيں، خود استخفيم المسال ميں برا و جهالت اپنى سسنة مجد كرنفل كيا ۽

درمارك نوشتدتوفيهااماتتها وهوان يسلب مركمين لكماس، توقى كامعنى الخيس موت دينا، دُه پیرکتب امرکی وجهسے پیزندہ ،حساس ، باا دراک ہیں اُستصلب کرلیاطلے۔ دت،

ما هی به حیدة حساسة دراکة <sup>له</sup>

المم داغب ورمفروات گفته كه الموت ذوال القوة أمام راغب في مفردات مين فرمايا :موت قوت لحساك کے زوال کا نام ہے۔ (ت)

كيون حضرت إ جب داسًا حس والدراك كي قوت راك بوكي مدرك إلى على دى قواب اوراك بعض كاب سي بوكل یا رب! میموت کون سی کد آدهی کی مشنوا اگر دهی سے بسری، آدهی کی بینیا ، آدهی سے اندهی ، ایک فرداد راک بھی باقی ہے توحیات تابت ہے اورموت منتفی کرجیات باجائے عقلا شرطا دراک ہے اورموت منا فی مشروط رہے شرط متحقق ہوگا زمنا فی

صیح بھی اسی طرح سے دحاھی بدحیة ) تفہیم المسائل میں ہے ماهی جثنة بنا دیا اورغلط نا مرمین بجی اس کی تقییح نه کی جبکه ىربائكل غلطسىت د ت)

يعنى جومخالف بُواده معقول سےخارج ہوا تواہلِ عقول سے ندر بإ را دريد فرقهُ ذليله صالحية للطيخة ا فرا دبينَ دت ) عله صحیح سم چنال است و درتفهیم المیب کل این را ماهى جثة ساخته و درغلط نامريم بصحيح ثن يرداخته يرغلط است ۱۲منه دم)

عكه اى وص خالف فقد خوج من المعقول فكان دمر لعيبتي من احل العقول وهم لشوذ مدّ الذليلة الصالحية ١٦٠٪

منافی سے کمتھتی ۔

درشرح مواقف نوشته كرتجويز قيام علم وقدرت واراده

وسمع وبصرمتيت مذهب فرقه صالحيدار معتز لداستكي

ثمانیگا یوُں بھی اعتزال سے مفرکہاں ،جب باوصت موت ادرا کات امور برزخ علم وسمع وبصر باقی ما نے تواور معتزلہ کا مذہب ندسہی، طوا کھنے معتزلدسے فرقہ صالحیہ کا مشرب سہی ،جس کا ذکر آپ نے اسی تقہیم المسائل میں بہشتت سفاہت مقابل املسنٹ کیا تھا کہ :

شرح مواقف میں مکھاہے کرمتیت کے ساتھ علم ، قدرت ، ادادہ اور سمع وبصر قائم ماننا معتزلہ کے : تا کہ رہ :

مق فرقرصالحيركاندسب سيدن

ذی بروش کو اتنی نرسوهجی کدا بل سنّت نے کس دن موصوف بالموت کو بجال موصوفی بالموت موصوف بالادراک ماناتھا، وہ توجس کے لیے ادراکات مانتے ہیں اُسے ہرگز میت نہیں کتے بہیشر زندہ جانتے ہیں ۔ گر بال اب آپ نے روح کومیت بھی مانا اورعذا ب قبر بھی کرنے کے لیے ادراکات برزخیہ بھی ثابت کیے ، یرعین نرمب صالحی ہے وہ بھی اسی طور پر قائلِ عذا ب قبر بورے میں ۔ اسی شخاص الحقائق مستند مائة مسائل کی عبارت بواب اقل کی دلیل نم میں گزری کرصافی کے نزدیک میت باوصف موت معذب ہوتا ہے ۔ نیز اسی کفاید کی اسی بحث میں ہے :

عن ابی الحسن الصالحی یعن ب المیت مست باالی المیت منت کو بغیر حیات کے سے منقول ہے کہ میت کو بغیر حیات کے عبد حیات ادا لیے اور الکی میں اسے کہ اس کے نزدیک ثبوت المی طفی سے منقول ہے کہ میت کو بغیر حیات کے عبد حیات اسیالی کر اس کے نزدیک ثبوت المی المیت بشد وط عذا ب ہوتا ہے اس لیے کہ اس کے نزدیک ثبوت المی المیت الا لیے میات المی المیت بشد وط عذا ب ہوتا ہے اسیالی میروانہ میں دہ ب

نيزوسي امام عيني عدة الفاري مين بعد ذكر مذسهب صالحي فرمات يين :

وهذاخروج عن المعقول لان الجماد الحسس اوريمعقول عضروج سباس لي كرجادكياس له فكيف يتصور تعذيب كيونكرمقور بوكات المدفكيف يتصور بوكات

اگر کئے ہم بیا دراکات بعودِ جیات مانتے ہیں بخلاف صالحی اقول ذرا ہوش میں آکر بمبلااس عود جیات سے پہلے بھی روح کو پہلے بھی روح کوادر اکرامور برز خیر تھا یا نہیں ، اگر نہیں توجاب نکشف اور عذر منکسف ، ثابت ہواکہ تم نے روح کو وہی موت مانی جو منافی مطلق ادراک ہے ، اب عام مقزلہ میں جاسلے ، اور اگر باں توعودِ جیات کا حیلہ اٹھ گیا ،

لة تغييم المسائل عدم سماع موتَّى اذكتبِ حنفيه مطبع محدى لا تبور ص ٨٨ كه كفاية مع فتح القدير بالبايين فى الضرب الخ نوريد رضوبيس كمر سم ٢٦١٧ شكه عمدة القارى شرح بخارى باب الميت تسمع ضفق النعال بيروت ١٨٧٨

روحِ مین بحالِ مات بے عودِحیات احرا کا ت بھی ، اب معتزله صالحیه میں جاملے ، مفرکدهر ، کیا یا د کرو کے کہ كسى سے بالا پڑائتا - بال مغرائس ميں تفاكر ان سب اقوال وابحاث كو در بارهٔ بدن مانئے اور روح كو ان تمام بردومات سے پاک وصاف جانیے۔ بدن ہی کومشائخ مُردہ و بےفہم کھتے اوراسی کےسماع بحالِ موت سے انکا ر ر كھتے ہيں ۔ اب ٹھكانے سے آگئے مركز ہيمات كهاں تم اوركهاں تق كا قبول ، والله المستعان على كل مستكبو جهول (مرتكبرما بل كرخلاف الشرتعالي حامل ومدد كارب-ت)

ثالت الريح جبُول بو، كلام مشائخ مين ن يخصيص مفقود ، بلكه أس كے بطلان يرضيص موجود ، كيا النو نے موت کومنا فی ا دراک بتاکرت بهرعذابِ قبروار د ندکیا ؟ کیاعودِ حیات سے ایس کا جواب نه دیا ؟ کیاخو دِ ملآلفهیی

نے اپنے پاؤں میں تین ذنی کونہ کہا کہ:

اكس مقام يرنفي سماع سن فقهار كامقصدد سماع عرفي وحقیقی دونوں کانفی ہے الس لئے که فقهائے سماع کی نفی مطلق کی ہے نرکز عرف کی قید سگا کر۔ اگر حقیقی نهين صرف عرفى سماع كى نفى مقصود بهوتى تومسسئلة عذاب قبر کا جواب دینے کی ضرورت نہ تھی اور دوسرے وفائع حساع موتى رداالت كرتي بين مذان كي توجه كي

مقصودفقها رازنفي سماع دربي منفام نقي سماع عرفي و حقيقي مردوست زيراكه فقهانفي سماع مطلق كرده اند مه بتقييد عرف واگرنفي صرف سماع عرفي مزحقيقي مقصور می بود حاجت جواب دا دن از مسئله عذابِ قبر نبو<sup>د</sup> وتوجيه كردن ديگروقائع كمرسمائة موثى دال اسست فهل هذاالا توجيد بمالا يرضى به قائله له

ضرورت بھی میالیسی توجیہ ہے جس پر انٹس کا قائل راضی نہ ہو۔ د ت )

تو قطعًا ثابت كروهُ اس موت كومنا في مطلق ادراك ما نئة اوراس كے ہوتے امورِ برزخ كا ادراك بجي منتفي جانتے ہيں توحب كلام روح رمجمول ہواقطعاً آختِ اعتزال سے نامعزول ہوا۔

عَا مَدُهِ ثَا لِمَتْر : كَبِمِدَا للَّهُ تَعَالَ عَلِي مِهِ اللَّهِ عَدْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال كل، اور مَلْ تفهيمي صاحب كاعذر ططراق استنفال واستغراق كم صفحه ٢ و ١٣ مين لكها :

اشتغال اوراس كى كىفىت ميس استغراق كے باعث إس دُنيا كم موجودات وحوا دث كى جانب التفاست

ارواحٍ طيتبه مجرده ازابدان برجهت استقال عبادت اجسام سے مجرد ارواحٍ طيتبه ربحقيقي كى عبا دست ميں رب حقیقی واستغراق برکیفیت آن التفات با کوان فی حوادث اين عالم ندارندكي

مطيع محسسمدى لامهور

عدم مسعارع موتى اذكتب حنف امستداد ازصاحب قبر

مكاتفيم المسائل

محضمهل و ناروا و پا در ہوا تھے۔

ا قول مبتم وگرکلام مشائخ سے مستدل اور اُس کے اُس معنی ممال پرحامل ہو ترتمیں ان اعذا بہ

ا و الله مشاتع تونفسِ موت كومنا في اوراك اوراكس كى وجرانتيفائے اصل قوت صالس وادراك مان رسيمين اوران اعذاركا بيرصاصل كمرقرت مدركه توموجرد وكامل مگر حجاب حاكل يا التفات زاكل.

ثمانيك وه الس موت كومنا في مطلق ادراك بإنخصيص امور دنيويدجان رسيم بين اورتمهارے اعذار

\_ **ثمالت**نگا حائل وعجاب بدن ریهها ورکلا) روح میں به انہی امورِخا دجستے خاص \_\_

ر ا بنگا پرده وحیولت صرف مدفون کے لیے ہے صرف بعدد فن صرف ناعدم انکشاف اور کلام عام بلاخلا۔ خصاً حسيها تمهار المصاحب وحائل كايرده تواسى دن حاك بهويكا حبس دن مشارح في وقست الوال سماع اواز نعال سیم کیااور ملائفہ ہی نے دروقت سوال وجواب ہم قائل ساع اند سوال وجواب کے وقت سب ساع کے قائل میں ۔ ت ) کا مردہ سنایا ۔

مساد مسًا عِها دَت سِيه امشتغال اوراس كى كيفيت مين استغراق توسب أموات كوعام نه ما ختے گا' يُوں کہتے کمنعمے تولذتِ نعمت ، یا معاذ الله معذب ہے توعذاب کی شدّت میں ستعرق ہونا مانع ساع ہے ۔ میں كمتا بموں اس لذت يا الم كى حالت بير سوال محال سے يامكن برتقة براول دسيل استحاله ارشاد برواور زيا ده تفصيل جليخ تومقصداول نوع اول سواله القال كالقارية بالاجراء القارية الحاسك بانهان وجرد وعدم مكسال اوربرزخ غيب اور

عهه تتبيير: اقتول بقائرُوح وا درا كات روح بعد فراق مين اگر استصحابنا كافي سمجه كريمين مرعى سمي مانيد تويه وعوى اليسے نصوص قواطع وا جائے ساطع سے نابت جس میں موافق مخالف کسی کومجالِ مامل نہیں ، اسخر مخالفین بھی عیم تعذيب وادراكات امور برزخيرمانة مين ،اس كے بعدم تل زاعيمين بدائة فل سربهارے سائق ب كرجب مدرك ادراک باقی بھر جونفی معض طنے مرح تخصیص وہ سب دلیل پیشیں کرے ، اوراگر بالفرض بنظرِظا سرالفاظ عکس ہی مانية توبهارا دعوى سماع بها اوردليل مع جس كا وجوبتسليم واجلبتسليم اور ورو دمخصد دوم وسوم ميں روشن ہوگيا تو كسى مقدم ريمنع كى كفجائش نهيل أوردعوى يرتومنع كمنع بي نهيس خصوصًا بعدا قامت دليل الجرم يه اعذار لغصب منصب استدلال بين اوراب يه قانون مناظره وظائفة منعكس فأحفظ تخفظ ١٢ منه (م)

جوچزی ہم سے عاسب ہیں ان میں سی ممکن الثبوت امر دین کے ثابت ہوجانے کاحکم دلیل سمنی کے بغیز نہیں ہوسکیا۔

قضایا میں سے ممکنات بھی ہیں ۔ان کی د وجانبوں میں سے كسى ايك كرجزم كى كوئى سبيل نهيس قوالله تعالى اس كے بيان كے ليے اپنے فضل ورثمت سے رسولول كو مبعوث فرمایا - (ت)

غيب يررجًا بالغيب حكم سكانا ضلالت وعيب المام الحرمتي ارتث دمين ارشاد فرمات مين : لايتقدم الحكم بثبوت الجائز تبوت فيما غاب عناأكا بسمع<sup>ك</sup> مشرح عقا مُدنسفی میں ہے:

> القضايامنها ماهى مهكنات فلاطريق الحب الجزمر باحدجا نبيها فكان من فضل الله و م حمته ارسال الرسل لبيان ذلك <sup>يلي</sup>

## تفسیرکبرس ہے:

عقلًاجس كا وبو دا درعدم د ونوں مكن بروائسس يريبل معى كلماجاز ووجودة وعدمه عقلا لميجنز کے بغیرا ثبات یانفی کی طرف جانے کا جواز نہیں دن المصيرالى اكانثبات اوالى النفى الابدليدليك

لاجرم اشتغال كيسبب عدم سماع كاشكوفهمل وسكار بوكرره كيا اورشرع مطهرس جدا كانددليل كاخت رىپى كەرىتىنلەذ دىنالم مانع سماع بىي،اگردىيلىنىي اورىبىتىك نىمىي تۈ آپ كاخذلان وخسران فلاسروعيا ل ، ورىنە وه دليل سى نه د كھائيے ،عبث و ناتمام باتوں ميں كيوں وقت گنوائے۔

مسأبعث اگريدامشتغال ما نع سماع بوتا خواه تمها ري بوسات عاطله خواه جهان فلاسفه كےمقدمه باطله سے حس کی دهجیاں امام فحزالدّین رازی دغیره علمار اڑا ہے کنفس آنِ واحدیب دوجیزوں کی طرف توجہ نہیں کرسکنا تو وا جب کہ املِ برزخ کوکلام ملائک کابھی سماع نرہو تا کہ ستخراق مانع کے آگے سماع سماع سب ایک سے ، حالانکہ تالی قطعاً باطل ہے تو یوں ہی مقدم یفرض استغراق کو امور برزخید و دنیوید میں فارق بنانا چا باتھا وہ خودمختاج فارق ہے۔

ثامتًا العظمة لله والضراعة الى الله (عظمت وبزرگى الله كي ب اورضعف و ولالت الله عالي كى طرف سے ہے۔ ت) وہ موت كا مازہ صدمہ اٹھائے ہوئے رُوح جس كا ادثى جھٹاكا سُوضربِ شمشير كے برابر،

اسے ابن ابی الدینیانے ضحاک بن عمرہ سے مرسلا نبی منی الله تعالی علیه وسلم سے روایت کیا ۔ (ت)

عي ابن الى الدياعن الضحاك بن حددة مرسلا

عن النب صلى الله تعالى عليه وسلم ١٢

له الارشاد في علم الكلام كمه شرح عقا مُدلسفي بحث في ارسال الرسل وارالا شاعة العربيّة شوكت الاسلام قندهار تك تفسيكبر

جس کا صدمہ ہزار ضرب تینے سے خت تر ، بلکہ ملک الموت کا دیکھنا ہی سزار تلوار کے صدمہ سے بڑھ کر۔ وہ نتی عبکہ، وُہ زری تنہا تی ، وہ ہرطرف ہمیا نک سبکسی چھائی ، اکس پر وُہ نحیرین کا اچانک آنا وہ سخت ہمیت ناک صُورتیں دکھا نا کہ آ دمی دن کو ہزاروں کے مجمع میں دیکھے توحواس کجا نہ رہیں ، کا لارنگ ، نسانی تنکھیں دیگوں کے برابر بڑی ، ابرق کی طرح شعانہ ن سانس

> على الخطيب فى التاس ينح عن انس ابن ما لك عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم والحارث ابن ابى اسامة بسسن جيد عن عطاء بست بسار مرسلا ١٢ -

عله ابونعيم في الحلية عن واثلة بن الاسقع عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ١١ عله حديث عن الترمذي وحسنه وابن ابى الدنيا والأجرى في الشريعة وابن ابي عام في السنة والبيه قي عن ابي هريوة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم zratnetwort

(۲) البيهقى فى عداب القبرعن ابن عباس عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم. عدد من الف وسر ابن المبارك فى النهد و ابن ابى شيبة والأجرى والبيهقى عن الى الدردأ من قوله ۱۲-

عصه حديث م الطبواني في الأوسط و ابن مرد وية عن الي هرية عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ١٢

عله حديث ۲ و ۵ ابويعلى و ابن ابى الدنياعن النعيم، حديث ٦ ابوداؤد في البعث و الحاكم

اسے تعلیب نے ماریخ میں حضرت انس بن مالک سے انھوں نے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت کیا' اور حارث بن ابی اُسامہ نے لب ندیج یہ عطائین لیسا سے مرسلاً روایت کیا ۔ (ت)

اسے ابرنعیم نے ملیہ ہیں واٹلہ بن اسقع سے انفول نے نبی سلی اللہ تعالیٰ علیہ واٹلہ بن اسقع سے انفول نے نبی سلی اللہ تعالیٰ علیہ وہم سے روایت کیا اورابن ابی الدنیا نے ، اورشر لعیہ ہیں آجری نے اورسنہ میں ابن ابی عاصم نے اور سہقی نے صفرت ابو سررہ سے ابن ابی عاصم نے اور سہقی نے صفرت ابو سررہ سے ابنے وہ روایت کیا۔

(۲) او رہی قی نے عذاب قبر میں حضرت ابن عبالس سے
انھوں نے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت کیا۔
مدیث اول وس ابن المبارک نے زہر میں اور ابن المبارک عند بہری اور ابن اللہ تعالیٰ عند بہری طراتی نے معجم اوسط میں ، اور ابن مردویہ نے
صفرت ابو سررہ سے انھوں نے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت کی ۔ (ت)
علیہ وسلم سے روایت کی ۔ (ت)
عدیث م و د کو ابولیکی و ابن ابن الدنی انے نعیم سے مدیث میں اللہ تعالیٰ و ابن ابن الدنی نے نعیم سے مدیث میں اللہ تعالیٰ و ابن ابن الدنی الے نعیم سے

روایت کیا۔ حدیث ۱۹ ابوداؤ د نے بعث میں ، حاکم

(باتی انگے صفحہ یم )

جھے آگ کی لیسٹ ، بٹل کے سینگوں کی طرح کمبے نوک دار کیلے ، زمین پر گھسٹتے سرے سے سینے ، بال ، قدوقا مت جبم وجهامت بلاقیامت کدایک شانے سے دوسرے مک منزلوں کا فاصلہ ، با محوث میں لوہ کا دو گرز کداگر ایک بستی کے لوگ بلکہ جن وانس جمع ہوکرا مٹھانا جاہیں نرا مٹھاسسکیں ، وہ گڑج کڑک کی ہولناک کوازیں ، وہ دانتوں سے زمین چیرتے نلا سر ہونا ، بھران اَ فات پر اَفت ب*یرکدسینڈی طرح* بات مذکرنا ، اُستے ہی جمجھورڈ النا ، مہلت مذرینا ، کو<sup>ا</sup>کمی چوکمی اوازوں

(بقيه ما مشيده مفحد گزشته)

عسله حديث بنجم ١٢

عسكه صديث سوم ١٢

عث عديث يتجم ١١٠

عد مديث دوم استشم المنفقم ١٢

ابن صردوية والبيهقى بوجد أخرعند، حديث

اا والأجرى فىالشريعة عن ابن مسعودكلاها

عن النبي صلى الله تعالىٰ عليه وسيسلم و

مضى الله تعالى عنهم اجمعين ١١٠

فىالبّام يبخ والبيهقى فى عدّاب القبوعي اميرا لمومنين عمر ، حدايث ، و ابن الحالفيا عن ابى هريرة ، حديث ٨ و هوو ابو النعتبيم و الأجرى والبيهقى عن عطاء ابن اليسارمرسلا كلهم عن النبي صلى الله تعالى عليه

عسكه حديث بيهادم ويحم اا عث مديث ينم ١٢

عث حديث دوم ، بيارم ، ينج ، مششم ، مفتم ، بهشتم ١٧ عنله مديث دوم ومهشتم وحديث ۹ احسمه و الطبراني في الاوسط والبيهقي و ابن ابي الدينيا عن جا بر ـ حديث ١٠ وابن ابي عاصد و

ابن ابى الدنيا في حفرت الومررة سے روايت كى . حديث ٨ ابن ابي الدنيا ، ابونعيم ، ٱجرى اورتبيقيّ سب نے عطام بن بیبارسے مر*س*دٌ نبی صلی النّدنعا علیدوسلم سے روا بیت کی ۔ (ت) عسك دوم وسششم وسفتم ا عسك صربيث مصمتم وسبغتم اا

نے تاریخ میں اور بہقی نے عذاب قبر میں امرالموسین

عمرضی الله تعالی عندسے روایت کی . حدمیث ،

عدیث ۲ و ۸ و p امام احت مدنے اور معجم اوسط میں طبرانی نے اور سہیقی وابن ابی الدنیا نے حضرت جا برسے روایت کی ۔ حدیث ۱۰ <del>ابن ابی عام '</del> ابن مردویہ اور بہقی نے ان بی سے ایک دوسرے طربق سے روایت کی ۔ صدیث ۱۱ اُنجری نے شریعی میں حضرت ابن مسعود سے دونوں حضرات نے تی صلالہ تعالی علیہ وسلم سے روایت کیا ، رضی اللہ تعاسلے عنهم احجعین ۱۷ - (ت)

ين امتحان لينا وحسبنا الله ونعم الوكيل ارجم ضعفايا كريم ياجميل صل وسلوعلى بنى الرجمة و المه الكوام وسائر الاحدة أحين أحين ياس حم المراحمين . اليظفيم وقت مين شايداً ب كا استغزاق خيال تو يهى محم لكائ كر محك ميدان مين توب كي اواز بجي سُنغ مين نه است مرصطف صلى الله تعالى عليه وسلم كي حديثين ارشاد فرار بي بي كداليسى حالت مين است بردون مين مُرده الين عنى آواز مُوتون كي ميجل سنة سبح س كاتم حين فو داعتران به اوروبي امام عيني مستندما منة مسائل شرع سيم بخارى شركية بين فرمات ين واست الم

یعنی اسس قائل کو یاد نه را دو جوایک حدیث میں آیا ہے کہ قبر والے سے سوال ہور ہا تھااست میں تُوتوں کی ہچل اُس نے سُنی اُدھر کان سگائے جواب میں دیر بُوئی، قریب تھا کہ ملاک ہوجائے ،سیندعا کم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایس جُونا بہن کر بیلنے والے سے سندمایا

فيه ذهول عماورد في بعض الاتعاديث است صاحب القبركان يسأل فلماسمع صرير السبتين اصغی اليه فكاديهلك لعدم حواب الملكين فقال له صلى الله تعالی عليه وسلم القهما لسك تؤذى صاحب القبر ذكرة ابو عبد الله الترمذي

الخيسُ أنّار وال كدمُروك كوايذا من سني ميريث الوعبدالله محدرمذي في وكرفراني - دت،

اور پھر وہ سنا بھی کا ہے سے ، گوش برج کا ادراک برنسبت ادراک روح بہت قاصر و مقصور ، تو بدا ہتر است کہ اتوالی برزخ آپ کے اوبام عادیہ سے منزلوں دُور ، اورعادات معہودہ داردُنیا پران کا قیاس باطل و ہو جو عائدہ را لیجہ ، ادراک رُدح مشروط بھر ہیں یا نہیں ، علی الاول صریح اعتزال وعلی اٹ فی تعلقات بزید کی میشی سے اس کے ادراکات میں تفاوت کس لیے ، تو لیے مقام بیکہ دوہ جو ملا تفہیمی نے اہل سنت سے نقل کیا کہ بادراک الم ولذت کے لیے وقت ِ نعی ہو ہو ہو ہو ہو گا اللہ بھی نے اہل سنت سے نقل کیا حصے کا بھی الم میں رہا ) ایک نوع جات میں ہیں ۔ آب اتی ہو اوراک سے سماع لازم نہیں (قطع نظراس سے کہ فقرہ آن سے کہ فقرہ آن سند میں اوراک ہو جیات میں نہیں ) یہ قولِ اہلسنت بھی قطفاً بدن ہی کے قیم ہے کہ قبرس عودِ جیات اُسی کے ہو اوراک سے اوراک سے میں اوراک کے لیے وہ بیات کی میں ہو اور اس سے کہ قبرس کے وہ بیات کی میں ہو گا تو اوراکا ہے جہ اندا کو موال کو روح کے لیے وہ بیات کی خود بیات کی میں ہو گا تو اوراکا ہے جہ اندان وقت العام واعلام وسوال کو روح کے لیے وہ بیات کے خود بیات کے خود بیات ہو ہو گا تو اوراکا ہے جہ اندائی بیا ہی وہ اس میں ہو ہو ہو اس میں ہو ہو ہو ہو ہو ہو گا گا ہو ہو اور سام تربو وہ ان تعلقات بیات ہو اور اوراکا ہے ہو جات میں ہوں سے اوراکا ہو ہو اور اوراکا ہو ہو اور سام تربو وہ ان اس کے نواور سام تربو وہ ان میں ہو ہوں کے نوب اوراکا ہو ہو اور سام تربو وہ ان ماشی نیس کو بیاں گھا بڑھا کیا ہی بدن ہو جات میں بھراس سے ادراکا ہورہ وہ کیا علاقہ تھا کو اس کے تعاوی وہ متفاوت وہ میں گھا بڑھا کیا ہی بدن سے تعلق ، پھراس سے ادراکا ہورو وہ کیا علاقہ تھا کو اُس کے تعاویت وہ متفاوت کو کہا میا کہ میک کے تعاویت وہ متفاوت کو کہا علاقہ تھا کہ اُس کے تعاویت وہ متفاوت کو کہا علاقہ تھا کہ اُس کے تعاویت وہ متفاوت کو کہا علاقہ تھا کہ آئی کے تعاویت وہ متفاوت کو کہا علاقہ تھا کہ اُس کے تعاویت وہ متفاوت کو کہا میا کہ کو کو کہا کہ کو کو کہا کو کو کو کہا کہ کو کو کہا کہ کو کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کو کہا کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کو کہ کو کو ک

اله عدة القارى شرع صح بخارى باب الميت سيم خفق النعال ادارة الطباعة المنيرير بيرو مراسم

ہوں بخلاف بدن کرائس کے اوراکات بنفسہ ہیں بلکہ تعلق روع ہی کے باعث ہیں اور تعلقات متفات تو وقت مفادقت سلب کلی اوراک ہوگا اور حبنا تعلق بڑھتا جائے گا اوراک بڑھے گا، لہذا مکن کہ تعذیب تغیم کے لیے تعلق کے ملاج متوسط سے وہ ورجہ دیا جائے کہ بدن صوت اوراک بڑھے گا، لہذا مکن کہ تعذیب تغیم کے لیے تعلق وابھار باتھ نہ آئے اور سوال وکلام کے سیاس سے اعلی ورجہ طیح ب کے باعث مع بدن کا بھی رستہ کھیا وروجہ وہ ب کہ بیت امور روح وجم دونوں سے تعلق ہیں ہنعیم و تعدیب ہیں مشارکت بدن کو صوف اُسی قدر درکارا اور سوال میں مشرکت کو سمع بھی مطلوب ، غوض کلام المہنت بدن پرمحول کیئے ، اور لیفینیا ہی ہے تو آپ کا مطلب فوت ، محنت رائگاں اور نواہ مخواہ روح کے گھے با ندھیے تو ضلال اعتزال نقد وقت ہے مفرکہاں !

بالجملہ بجداللہ توفیق اللی دفیق المسنت اور خذلان وحرمان نصیب اہلِ بدعت ہے جو تیران کی کمان سے صل
پاتے ہیں فصل سے پہلے اُسخیں کے مند پر بیٹا کھاتے ہیں ۔ علمائے اعلام کے جینے کلام ہمزارجا نکا ہی اپنی دلیل بنا کر
لاتے ہیں وُوانہی کے دشمن قاتل اورا لمسنت کے سیتے دلائل بن جاتے ہیں۔ الحدلتہ اب الاجی کا ہا تھ کیسر ضالی ہوگیا اس
ساری بحث میں ان کی تمام جیری گوئیوں کا حرف کرف قلع قمع ہولیا ۔ ملاجی ا اب تو ہمیں اجازت دیجئے کہ آپ ہی کے
صفح عکس جولی ترشکی زاد دا رہے ہیں کہ کئے رمائے دی کہ

صفحه عشوطی کیسکم زا د بول آپ بی کے مُند پربلیٹ دیں کہ:

ہے جارہ (قنو جی ) عیارہ کچتہ جنون خام کارہ کراز روی
کیش خولیں کور وکر بل خشت و تح ملک از انہم رہتر شدہ عدد است بنصورا بنکہ من مرجہ خواہم نگاشت عامر مرون بند از
بران اعتما دخوا مبند ساخت ہرجہ درسشکم داشت از
د با ن برا ورد افسوس کہ مرد مان رعایت این بیچا رہ
کر شبہا دریں باب محنت کشیدہ نذکر دہ تغلیط و ب

بے جارہ (قنوجی) عیار، نخیۃ جنوں ، خام کا ر، جو اپنے

الماری کی روسیاندھا ، ہرا بلکہ اینٹ بیھر، بلکہ ان

سے بھی بد تر ہو چکا ہے ، اس خیال سے کہ میں جو کچھ

لکھ د دُوں گا عام سلمان اس براعما دکرلیں گے ، ہو کچھ

شکم میں رکھاتھا زبان پرلایا ۔ افسوس کہ یہ ہے چارہ جس

فالس باب میں کئی رات مشقت جھیلی ہم وگوں نے

اس کی رعابیت نہ کر کے اس کی تعلیط ظاہر کر دی تو یہ

معاملہ طشت ازبام ہوگیا ۔ (ت)

اورساری تعربی اللہ کے لیے جوسارے جمانوں کا رب

اورساری تعربی اللہ کے لیے جوسارے جمانوں کا رب

اور کہا گیا ہلاکت ہو ظالموں کے لیے ۔ (ت)

والحمد شدى بالعالمين وقيل بعداللقوم الطالمين ـ

عيده ارفام نجوميدي ١٣٨ كوقل وكلي بيرس كاعكس على ١٢ منه (م)

جواب تيسب ، فرعن كياكد ومعزلة نهين مشائخ المسنت بي بين ، گرييسسكه كيوفقه يه نهين صاحب مائة مسائل كوقرارب كوفقه يه بُدامتعاق برا خارب، سائل في سوال كيانها ،

مُردوں کا ، زندوں کا کلام سُننا شریعیت میں جائزہے یاگناہ ، کون ساگناہ ؟ (ت) ساعتِ تَی کلامِ احیا درشرح جائزاست یا گناه کدام گناه ؟ آپاس کے جاب میں اظهارِ علم فرماتے ہیں کہ : میں سے میں سے میں انظمارِ علم فرماتے ہیں کہ :

اب اس مے جواب میں اطہارِ عم فرمائے ہیں کہ: عادت و تکید کلام سائل آنست کرد رہر جا می پرسیوائز است یا گناہ کدام گناہ درین مقام پرسیدن باین عبارت نمی سز دزیر اکہ جواز و گناہ درا فعال واعمال مے شود واین متعلق باخبار است کہ این امر ٹا بہت است یا نہ' مختصاً ۔

سائل کی عادت اور کلیته کلام پیسپے کہ مېر حبگه پوهیا ہے جائز ہے یا گناہ ؟ کون ساگناہ ؟ بیاں ان الفاظ سے سوال مناسب نہیں اس لیے کہ جواز اور گناہ افعال واعال میں ہو ناہے ۔ اور یہ اخبار ہے تعلق سبے کہ پرامڑنا بت سے یا نہیں؟ طخصاً (ت)

اورجب مسلم علم فقد سے ہے ہی نہیں توحنفیت وشا فعیت کی تحصیص یا تقلید تعفی یا اکثر مث کخ سے المستعلق بیا کار مشاکر برخلاف المستعلق بعنی چر متعلق باخبار سے اخبار واحا دیث کے خلاف غیر ماخذ کیا معنے ،غرض تمہید بیا تھا کر برخلاف نصوص صریحی ،احادیث صیحہ حواب یُرں دینا :

پس جواب این ست کرز داکثر صفیه ساعت موتی است است که اکثر صفید کے ز دیکا عام و تی است موتی این ست کرز داکثر صفیہ کے ز دیکا عام و تی است نہیں ۔ دت ،

اور پهراس مير بهي تصريحات جليله اصل ما خذرك ، ها بل يه توسّع كد چنانكداز من كا في وفتح القديرها سشيه مه آير صاحةً واشارةً كه قريب بتصريح است معلوم مي شود دلخفياً» ( جيسا كه كا في ، فتح القديرها شيه مهاييه سے صاحةً اوراشارةً جو تصريح كے قريب ہے ، معلوم ہوتا ہے ، ملخف ۔ ت ) محض بيجا وسيم محل واقع برُوا ، الس جواب كي طون جي هي اسائل ميں اشاره فرمايا ،

فرمایا: در حقیقت بیرسئلظم فقد سے بھی نہیں مبیساکہ مجیب نے اسی مقام برا قرار کیا ہے۔ (ت)

حیث قال و در حقیقت این مسئله از علم فقه بم نعیت چنانچ مجبیب نیز درین جا اقرار نمو ده ت

 افتول صدر کلام میں واضح بوجیکا کہ یہ کلام ہمارے انتر مذہب رضی اللہ تنائی علم سے منقول نہیں ، استدلال مستلہ مصد من منتر بازی کی مستلہ مارے والعین کر استحال مارے والعین کر استحال مارے والعین کا اتباع ہے بھے ال صفرات نے علیا نا ابتاع مادج حود وصد حدود کما لموا فتونا ہوا ہے وصیح قرار دیا 'جیسے وہ اپنی زندگی میں مہیں فتوی فی حیدا تھم لیے وہ اپنی زندگی میں مہیں فتوی دیت تو ہماری ذراری میں ہوتی ۔ دت )

5 J

ہر خن بحت، و ہر نکتہ مکانے دارد (ہرمات میں کوئی نکتہ اور ہر نکتہ کا کوئی موقع ہوتاہے۔ت

موافی مخالف سب اہل عقول کا قدیم عمول کر ہرفن کی بات اُس کی صدیک محدود و مقبول، تحقیق طل وحرام میں فقہ کی طرف م رجوع ہوگی اورصحت و ضعف صدیث میں تحقیقات فن صدیث کی طرف طبی سسکہ نخوسے زلیں گے ، نہنوی طب سے ۔ علمار فرماتے ہیں شروع صدیث میں جومسائل فقہ پی گتب فقہ کے خلاف ہوں ستند نہیں بلکہ تصریح فرمائی کہ خوداصولِ فقہ کی کتا ہوں میں جومس تلف لاف کتب فروع ہو معتمد نہیں ، بلکہ فرما یا جومس تلک کتب فقہ ہی میں غیر ما بسیں مذکور ہو مسئل فرکوئی الباب کا مقادم نہ ہوگا کہ غیر ما بسیر کھی تسامل راہ یا تا ہے ،

وقد بينناكل ذلك فى رسالتنا المبادكة ان شاء يسب م في است رسال فصل القضار في رسم الافيار الله والمائيار الله الم الله تعالى فصل القضاء في العام كالتناع zratnetyp الله تعالى في المسيح بوبا بركت ب الرّ الله تعالى في الم

جوفرقِ مراتب مما کر خلوام بحث کرمے جاہل ہے یا غافل ذاہل، برزخ و معادا مورغ ببیر بین جن میں قیاس و احتجاد کو دخل نہیں، اُن کا پیا تو نبی الغیب جلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہی کے ارشاد سے پل سکتا ہے نہ مشاکع کی رائے ہے ، بلکہ علما سے کرام کو اکس میں اختلاف ہے کہ عقائد میں تقلید مقبول بھی ہے یا نہیں ۔ اللہ کو ایک ، رسول کو سی بیتا ہے ، جن اس کا کوئی محل نہیں کہ فلاں من ال رسول کو سی بیتا ہے ، جن السس کا کوئی محل نہیں کہ فلاں من ال مشاکع ایسا فرواتے سے محص ان کے اعتبار پومان لیا ہے ، جاں عقائد میں کتاب وسنّت و اجماع اُست کی اعتبار پومان لیا ہے ۔ جاں عقائد میں کتاب وسنّت و اجماع اُست پر ناممان اور سوا دِ اعظم کا خلاف ابتداع ہے ، اس لیے کہ خوا و رسول نے ہیں بتا دیا کہ آجاع ضلالت پر ناممان اور سوا دِ اعظم کا خلاف ابتداع ہے ۔ اب کتاب مجید دیکھتے تو بلاث بد تا بت فرما رہی ہے کہ رُوح میت نہیں روح ہے ادراک نہیں، روح کے ادراک بدن پر موقوف نہیں ، روح فارے بدن کے بعد باقی و مدرک رہتی ہے برخلاف ہے ادراک نہیں، روح کے ادراک بدن پر موقوف نہیں ، روح فارے بدن کے بعد باقی و مدرک رہتی ہے برخلاف

ان عبادات مشائغ کے ، جنیں تم نے رُوح پڑل کرکے صریح کتاب اللہ کے ضلاف کردیا یستنت رسول اللہ صفے اللہ تعلا علیہ وسلم شنیے توکیسی صریح وصیح وجلیل وجزیل صریفی سماع مُوثی ثابت فرما رہی ہیں جنیں سُن کر سیّر بھی موم ہوجائے ۔ اجماع مانگے تو اکس نقول او پر منقول ۔ سوا دِ اعظم درکار تو اکس کا نموند مقصد سوم سے آسٹ کار بارب ابھر ضلاف کی طرف راہ کدھر ، بھلا یہ تو برزخ و معاد کا مسئلہ ہے جن کے لیے کوئی فصل و باب کتب فقہ میں تہا ہا الردة منظم کا موجب کفر ہونا تو خودا فعال محکم نفید ہے ہے گئر کو اور صدیا اقوال وا فعال پر انہی مشائغ کے میشیار فتو الے کفر سے مسلور ، مگر محققین محت الم کی بیاب الردة مندکورا ورصد با اقوال وا فعال پر انہی مشائغ کے میشیار فتو الے کفر مسلور ، مگر محققین محت الم کی نقر لیا وافعال برانہی مشائغ کرام کے خادم و معتقد ہیں ، زینہار اُن پر فتویٰ نہیں دیتے اور حتی الامکان تکفیر سے احتراز رکھتے بلکہ صاف فرماتے ہیں کہ اگر کوئی روایت شعیف اگر چہدو سرے بی ندم ہو کے دربارہ اسلام مل جائے گی اسی پڑمل کریں گے اور جب بک تکفیر پر روایت شعیف اگر چہدو سرے بی ندم ہو کے دربارہ اسلام مل جائے گی اسی پڑمل کریں گے اور جب بک تکفیر پر امان حدن فعلیہ نا اتباع صاد جدورہ اور الم اسک میں ہے ،

الفاظه تعرف فى الفناؤى بل افردت بالتاليف مع انه لا يفتى بالكفر بشئ منها الا فيسما اتفق المشائخ عليه كما سيج قال فى المحدد وقد الزمت نفسى است كا افتى بشئى منهك .

نیخی الفاظِ کفرکتبِ فیاوی میں معروف ہیں بلکہ اُن کے سیان مین سنقل کتا ہیں تصنیف بُروئیں ، اسس کے ساتھ ملا میں کیا اُنٹائی سنتیکس کی بنام پر فتوٹی کفرند دیا جائیگا مگر جہاں مشائخ کا اتفاق ٹا بت ہو سبیا کہ عنقریب کلام مصنیف میں آتا ہے ، بجوالرائق میں فرمایا : میں فیا پنے اور لازم کرلیا ہے کان میں سے سی پرفتوٹی ندووں۔

تنويرالابصاريس ب، لايفتى بتكفير مسلم امكن حمل كلامه علب محمل حسن اوكان فى كفي خلاف ولورواية

کسی مسلمان کے کفررفتولی ند دیاجا نے جبکہ اکس کا کلام اچھے پہلوپرا آ رسکیں یا کفریس خلاف ہواگرچہ ضعیف ہی روایت سے ۔

له در هخآر مقدمته الكتاب (رسم المفتى) مطبع مجتباتی دملی ا/ ۱۵ که سر باب المرتد سر ۱/ ۳۵۹ که سر باب المرتد سر سر ۱/ ۳۵۷

ردا لحتارس ہے:

قال الخيرالهل اقول ولوكانت الرواية لغيراهل مذهبنا ويدل على ذلك اشتراط كون ما يوجب الكفر هجمعًا عليد و

مینی علاّ مرخیرالدین رقی است ادصا حب <u>دُرمیماً ر</u>فے فرمایا اگرچروهٔ روایت دو سرے مذہب مثلاً شا فعیدیا ما کلید کی ہواس ملے کہ تکفیر کے لیے اُس بات کے کفر ہونے پر اجماع مشرط ہے۔

يه <del>علامه ب</del>ج صاحب البحرو علآم خير ملى و مدقى علائى در بارهٔ تقليد صبيها تصلب شديدى وسديدر كھنے والے بي أن كى تصانیعن جلیله تجرواشباه ورسائل زینبه و در و فناوی خیرید دغیر با کے مطالعہ سے واضح مگریماں اُن کے کلمات دیکھتے كرجب كك اجماع نه بوفتوى مشائع پرعل نركرې گے ، ہم نے التزام كيا ہے كدالس پرفتوى نه ديں گے تو وجركيا وہى كم يرتجث اگرچه افعالِ محلفين سے متعلق ہے مگرفقہ كا دا كرہ توحیثیتِ علال وحرام بمنتهی ہوگیا آ گے كفرو اسلامُ اگرچه يراعظم فرضٌ وُه انجَتْ رَام، مُراصالةٌ السرمسّله كا فن علم عقائدُ وكلام، وبالتحقيق بوجِكا به كرجب تك ضرورياتِ دین سیکسی شنئے کا انکارند ہوگفرنہیں تو ان کے غیریس اجاع مرگزند ہوگا ، اورمعا ذاللہ اُن ہیں سے کسی کا انکار ہو تو ا جاع رُک نہیں سکتا نہذا تمام فقاوی و نقول سے قطع نظر کرکے مسائل اجاعیہ ٹیں صرفرما دیا۔ حب بیماں پیرجال ہے توبهارامستلجي مين نرفعل كلعن نرحلت وحرمت بلكه ايك امربرزخ كيثبوت وعدم ثبوت كى بحث سي كيو ل كتاب سنت واجاع أمت وسواد اعظم سادات تت سفنقطع بوكرم بون نقول عض كتب فقهيد بون سكا وهداهو حق المتحقيق و المحتى احتى بالنصديق (يهي تم تحقيق ہے اور تى اس كا زيادہ تقدار ہے كاس كى تعديق كى جائے ۔ ت) **ېروامېت مىتىم : اقتول سېرجائے دو ، ي**ريمى ماناكەيە قولې مشائخ يهان حجت ادر في نغسه قابلِ قبول ومتابعت ہے،ایباس سے زیادہ تنزل کا کوئی درجرنہیں تاہم ہم پراس سے احتجاج اصلاً موجرنہیں ،کسی دلیل کا فی نفسہ کافی وصالح تعویل ہونااوربات، اوراس سے تبوت اور اتمام مجت ہونا اور ، مثلاً قیالس دلیل شرعی ہے مگرنص کے آگے نامقبول ، حديثِ ميح احاد حجتِ شرعيه ہے مگرا جائ كے سامنے غير معول ، وعلیٰ مذا القياس ، و لهذا حديث كی صحتِ مدیثی وصحتِ فقتی میں زمین و اسمان کا فرق ہے ،جس کی تحقیقِ انیق فقیر کے رسالہ الفضل الموهبی فی معنی اذا صع الحديث فيهوم فاهبي ميں ہے ، ان مشائخ كے اگريہ قول ہيں توصد يا اكا براعلام كے ارشا دات جليله عهه اس کاسوال شهرار کا<u>ٹ ہے</u> آیا تھا لہذا تاریخی لقبؒ اعز النکات برجوابسوال ارکات "ہے، پرسالیغیرمقلد*وں کے اُس شہور* مغالطیرے دُدبینغ میں سبے کا ام عظم نے خود فرما دیا ہے جب صدیت شیح ہوجائے تو دہی میرا مذہب ہے ، ایک غیرمقلد نے پراعتراض بت طہلاتہ میں میں میں بنا مطا طمطان سے چھاپاا ورحنفیدسے طلب جواب ہوا یہاں بھی وہ پرچہ بیجا جس کے جواب میں لفضلہ تعالیٰ پیختصرونا فع رسالہ تحریر ہوا ۱۲ مند (م) ہماری طرف ہیں ،جن کا ایک نمونہ مقصد سرم نے ظاہر کیا اوران میں اجلد اکمہ ومشائخ علمائے حنفید بھی ہیں تم نے پانچ متاخری کے قول ذکر کیے ہم نے پاکس سے زائد اکمہ وعلما ہے حنفیہ مجتمدین فی المذہب و فقها را انتفس و عائد محققین سلف و ضلف کے ارشاہ ات دکھائے جن میں خودائن پانچ سے بھی امام سنی و امام عینی و امام ابن الہمام شامل و هراگرایک کتاب میں اک تو مشار کہ خت کا لفظ لکھا ہے تو ادھر متعدد کتب میں اجماع المسنت مذکور ہوا ہے ،اب و مراقرا ہیں ہیں قطبی و ترجیح ۔ ان میں تطابی و ترجیح ۔ ان میں تعامل و و ح کے لیے ہے اور ان کا رسماع بدن رمحول ، اس کی تقریرا و راس کے منافع و فوائد کی تذکیر جواب اقل میں مفصلاً تحریر ، اور اگر تو فتی نہ طبے تو بہت خوب باب ترجیح کھے ، یوں بھی با ذنہ منافع و فوائد کی تذکیر جواب اقل میں مفصلاً تحریر ، اور اگر تو فتی نہ طبے تو بہت خوب باب ترجیح کھے ، یوں بھی با ذنہ تعالیٰ میدان بھا رہے ہو ۔

اوّلًا بهارى طرف احاديث كثيره بمي تمعارى طرف ايك بجى نهيس ،كتنى حديثوں مين من حكے كدان المعيّت ليسم عبينك مُرده سُنتا ہے - ير بھى كسى حديث ميں آياكہ المعيّت لايسم عمُرده نهيں سنتا - اور بهى عسلمار

تصريح فرماتے ہيں كه:

لا يعدل عن دراية ما وافقتها م والية ،كما درايت سے عدول نر بروگا جب كوئى روايت بھى فى الغنية وردالمحتام . اس كے مرافق بو، جبيباكر غنيه وردالمحاريس به دية ،

تنا نیگا روح کی موت و بے ادراکی اوراس کے ادراکات کاجسم پر توقف کہ تھا رے طور پرمفاد کلام مشائخ

سے کتاب اللہ کے خلاف ومعارض سے ایس v.alahazıatnetwork

**ثمالتًا اجاعِ المِستّت كے مناقض ہے ۔** 

رابعًا خودان كاكلام مضطرب وتتناقض ب-

خامسًا بروه فاسره مجروح ومرجرع بي

سادسًا حل على البدن ندما نومحمل توسيه او محمل صالح معارضههي -

سابعً الركوئي مديث اثبات سماع مين نه بهوتى توسلام خودمنصوص ومجع عليه بهاوركلام كاظامر

صرف وعدول باجاع علمامه مردود ومخذول .

تُناهِ بِنَّا مُنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مُردِ الرَّون كاسلام سنة مِين ( ما مَّة مسائل جواب سوال ١٩) بچير ثبرت سماع موتی میں کیام کیام رہا جب قوتِ سماع صاصل اور خود خارج کی آواز سُنسنا سمِصاً ثابت تو اَواز اَ واز سب ایک سی اور فرق نحكم باطل وعلى التنزل بدا يجاب جزئى اكس سلب كل مشائخ كاخرورنفتيض وُسطل، توجس كلام كوخود باطل مان بيط أس سے استنا دہوس عاطل ۔

تاسی ایک امر کے وجود و عدم ونفس الامری میں ہے وہ مشائخ نافی اور یہ انکہ مثبت بین بتت تھی۔

عاشی اگر الفرض دونوں پتے ہرطرہ برا بہوں تو امر ستوی دیا ، اور سماع مانے میں نفع بے ضرد ہے کہ بب مُردوں کو مدرک جانیں گے تجور کے پاکس کلام بیجا سے باز رہیں گے ، افعال منکوہ سے جاکریں گے ۔ اور پیتھ رجانا تو بیباک ہوں گے ، یُول بھی انکارِسماع میں ضرد واندلیث منیر ہے اور اثبات سماع محف نفع و خیر ہے ۔

من کل ضور وضیر و الحمد مللہ مرت العالمين نفع و خير پرکرے اور سرضرد و مصلی اللہ تعالیٰ علی سید منا محمد و المد و بوسار سے جانوں کا رب ہے ۔ اور اللہ کو اللہ علی سید منا محمد و المد و بوسار سے جانوں کا رب ہے ۔ اور اللہ کا کہ صحبہ اجمعین امین ۔

من کل ضور وضیر و الحمد مللہ مرت العالمین نفع اللہ میں اللہ تعالیٰ علی سید منا محمد و المد و بوسار سے جانوں کا رب ہے ۔ اور اللہ کا کہ صحبہ اجمعین امین ۔

منازل فرائے ، اللہ قبول فرا ا دت )

وہ تین جواب ان کےصغری پرعا مَدیمتے ، بیتین ان کے کبڑی پر وار د ۔ اور اوپرگز ارٹش ہوجیکا کہ بیرارخا ہے عنا ہے فتی تحقیق وحقیقت حق جواب اوّل سے عیاں ہے والحسد للّٰہ مرب العلمین ۔ فقیرے اس مسئل پمین وکلام أمم المومنين كيمتعلق كوزيرمديث ۵ م وحديث ۵ بشرط جواب مولوي محيب صاحب دوراً سَدَه پرمول ركها تحا مگر الله عز وجل دارین میں برنگ نیروائی و وافر عطا فرق به مولگنا المکرم ذی انفضل والکرم ، نا حربسنن ، کا سرفتن ، محبِ دین متین ، صدیقنا <del>مولوی محدهم الدین سُنّی ص</del>فی قا دری مجیدی نزیل ممبنی سلمانی تعالیٰ کو که انسس مجث نِفند و ملیل ومهم کی تحریر و تحبیر ریمصر ہوئے جس کے باعث ہنگام طبع کتاب دونوں مقام ندکور میں ان مباحث کی طرف عود کے وعد براهائ على مخيال تعاكدايك أده جُر لكوديا جائے كا بومقصد سوم كى شى فصل ميں بطور فائدوا ندراج يائتيگار طبيعت عليل، ذ بن كليل، مدت معالجات طويل بس كرسبب قوت صعف معاذ الله مّا صدِّ تعطيل - با آينهم ذام فرصت معدوم وقليل، روزاندامصاروا قطارے ورود فيآولئے كثيروجزيكي ، گرجب نكھنا آغاز بُوا بارگادِ واسبالفيفن عزّ جلاله سے درِفیوض باز بڑوا ، بحداملتر تعالے وہ جواہرِعالیہ وزواہرِغالیہعطا فرمائے کرفقیر حقیری حیثیت ولیات سے بدرجها ورا تھے كهذاالس تذبيل جليل كورسالامستقاركيا اور عجا ظاماً رَكِحُ الوفاق المين بين ماع الفين وجواليمين لقب دیا بوبانساف بے اعتساف اسے دیکھے گا اِن شام اللہ تعالیٰ بدلِ صاف شہادت دے گا کہ مستلمین اسي حل بُوا بصے مخالعت موافق موافق مخالعت مجھاكرتے تھے ،اُكس كاعقدہ ابْنحل بُوا، جن كلمات كومخالفين اپنى دلیل بنایا کرتے اب وہ کلمے خو دائنی کو ذلیل بنائیں گے ،جن اقوال کوموا فقین محتاج جواب سمجھے اب اپنی کو اپنی

دلیل بنائیں گے اور انس کے ساتھ بفضلہ تعالیٰ تفہیم المسائل کی ساری بالاخوانیاں بھی بی ٹریں ، صبع سنت شرق ش سے چکی ، باطلی کی طلعتیں وصوال بن کراٹوں ریرسب مجداللہ تعالیٰ اونی تصدّق کفش برد اری اعلیٰصرت سیدالعلمار المحققين ، سندا نفصنلاء المدقيقين ، حامي السنن ، ماحي الفتن ، حجرً الخلف ، بقية السلع ، اعلم علاءا لعب المر ، سيّدناالوالدالما جدالمكرم حضرت مولانا محدثق على خال صاحب حنفي قا درى بركاتي وكمترين بركات خاك بوسي أستبان فيض نشان اقدس صنرت امام العرفار الكاملين ، سسنام الاوليار الواسلين ، بدرا تطريقة ، بحرا لحقيقت، حبالشرلية ، ا قوی الذربید ، سیندی ومولای ومرمشدی وکنزی و ذخری لیومی و غدی حضورسیّدنا سیدشاه آل رسول احسمدی ماربروى مضى الله تعالى عنها والتونورها ونورقبورها وقدس سرهما واعاد عليسنا فى الدارين بركاتهسما وس زقنا بمنه برهمه أمين الله الحق أمين (الله تعالي دونون حضرات سے راضي سواوران كا نور كامل فرمائ ان کی قبروں کومنورکرے ، دارین میں ہمارے اوپران کی رکتیں عائد فرطے اوراپنے کرم سے بہیں ان کی فرمانبرداری نصیب كرے ، قبول فرما اے البرحق قبول فرمارت ) سبے ۔ والحد مالله مرب العالمين جوامسنت ان حروف سے نفع پائیں مآمول کہ دونوں حضراتِ عالیہ کوا بھالِ ثواب فاتحہؑ فاتحہ ہے شا دفرمائیں اورائس <u>فقیر حق</u>یراور<del>مولانا مولوی محد قرالدین</del> صاحب مصوف كوكراس نفيسة جليلد كم محرك البيت اورالدال على الخير كفاعله ( خيرك راه بمان والاأس كى طرحب بوخیرُوعل میں لانے والا ہے ۔ ت ) کے مصدا ق منیف ہوئے اورعا لی ہمتا ان زمن محبانِ دین وسنن حاجی اسخی آ دم صاب صباغ پلیندری و <del>حاجی الرحاجی حبیب صاحب</del> بلینرری مین ایم زحفظها اینه تعالیٰعن الفتن والمحن کوجن کی مت بلند سے اصل کتاب اورجا مع فضائل قامع روائل <del>مولانا مولوی محترمعیل صاحب</del> قادری فقشبیندی شا ولی سلمالعلی الولی کو جن كى سى جبل سے بيراجزائے تذبيل جليل منطبع اوراملسنت ان جوا ہر دينيہ سے منتفع بُوئے وعائے عفوو عافيت و نیرو برکاتِ دنیاو اکفرت سے یا د فرمائیں صبح حدیث میں ہے ، لیس کشت اپنے بھائی مسلمان کے لئے دعا پرملا تکہ کتے پ*یں آمین* ولك بعث له تیری ہے دُعا قبول اوراس *سے شل تجے بھی حصو*ل والحسد للّٰہ س بتالعالمین وصلی اللّٰہ تعالیٰ على سيدنا وموللنا محمد واله وصحيه اجمعين-

ويصلى ويسلم ويبارك على سيتدنا الكريم النبى السكين محتدو ألدوصحبه اجمعين كان ذلك ليوم هواول نصف الأخرمن أخر النصف الاول من اول النصف الأخرمن العشوالثانية من المائد الرابعة من ١٠ لف الثاني من هجرة ستبد المرسلين مولى الأمال ومولى الامساني صلى الله تعالى عليه وسلّم وبارك عليه وعلى أله وصحبه وذريته وحزبه وعياله قدرحسنه وجماله وجُوده ونواله أمين أمين والحسب للهرب العالمين سبحانك اللهم وبحمدك اشهدان كااله الاانت استغفر واتوب اليك سبحان به بك ب العتمة عمّا يصفون و سلامٌ على المرسلين ٥ و الحمد لله مرسب

اور مهارے کیم آ فا بزرگ نبی حضرت محمدا و ران کی سب آل واصحاب پر درود وسسلام اور برکت نازل فرطے، یرامیدوں کے عطافروانے والے ،آرزووں کے مولا حضرت سيدالمرسلين كى سجرت كے منزارة دوم كى چوتقى صدی کے دوسرے عشرے میں سے نصعت ا فرے اول (١٣١٦) ميں سے نصف اول کے اہ خرد جا دی لا خرد) كےنصعت آخركے روزِاوّ ل (١٦) كومُبوا۔ اللّٰہ تعاليك ان ير درود وسلام أوربركت نازل فرطئ اوران كيآل؛ اصحاب، اولاد، جاعت اورعیال رمی ن کیشن جال اورجُود ونوال كے بقدر قبول فرما ۔ اور تمام تعرفیہ الله کے لیے جوسارے جہانوں کارب ہے۔اے الله! تیری حد کے ساتھ تیری ماکی بیان کرتا ہوں ، اورشهادت ديتا بول كه تيرب سواكوني معبودنهين ، تیری بارگاه میں تربہ واستغفار کرا بوں ۔ پاک ہے

تیرے رب کے لیے جوعزت کا مالک کے ان بالوں کے جوادہ ابنائے ہیں، اور سلام ہورسولوں پر، اور تمام حمد الله کے لیے جوسارے جمانوں کا پروردگارہے۔ (ت)

was the way that the same of the same of the same of